משרד ראש הממשלה

גנוך המדינה

תקונטליה המצבית הכללית בימנסלים

12

1/1031-1-1/1037 GOOJ, M-1761, COLOI COPOJ, M-186, COLOI COPOJ, M-100, COLOI COPOJ, M-100,

שום מם, סוצור הבור - 255

367/12-9

תארוך הדפסה

11/06/2017

מזהה פריט:00094iw

בתובת: 5-5-5 בחובת

F

תיק מס,

BULL

In fidenticl 65 633 10/3723 2710 משרה הסוק מחרקה צריניה THE FALL UBWELL 2121 9215011 SONNA ES

١٠ يولية

3/

حضرة صاحب السمادة وكيل وزارة الخارجي

الحاقا بخطابنا السرى البريج 1 يولية سنة ١٩٤٠ بشأن البقال الذي تشرته جريدة فلسطين واحتجاج القصلية البلكية الماءة على السباح بنشره المخططة المؤلفية الماءة على السباح بنشره المخططة المؤلفية الشرف بان احيط سمادتكم عليا ان سمادة روحى عبد الهادى بك مساعد السكرتير المام لحكوة فلسطين تد زارني المخطية وابلغنى ان الحكوة الفلسطينية عنيت كل المناية بعد كرة القصلية البلكية واهتمت بالموضيع المئل المناية بعد كرة القصلية البلكية واهتمت بالموضيع المئل المناية المحف وانتهت منه الى المؤلف المختم بمراقبة صحيفة فلسطين المكلفين برقابة الصحف وانتهت منه الى الموظف المختم بمراقبة صحيفة فلسطين التي نشرت ذلك المقال المؤلف المؤلف المختم بمراقبة صحيفة فلسطين التي نشرت ذلك المقال المؤلف المؤلفة المؤلف المؤلفة الم

وفي نهاية حديثه عبرلي عن اسف الحكوبة الفلسطينية لوتيج هذا الطائدت موكدا انها متيقظة تمام اليقظة للحيلولة دون تكراره • ورجا ان يكون فيم المنطقة من اجرا التعرضية كافية •

وتفضلوا حمادتكم بقبول فائق الاحترام 14-الق

القسل المام لا

17 445

المعامل بدماليما السر الموري اليولة منه ما المبدأ الماال الذ سرب حيما فلساس واستها المتسلم المبالة العالمة على السلم بسره المبال المتعلى المساسر واستها المتسلم علما ان سمامة ونس عبد البالا بي بساعة المساسر والمالية علما ان سمامة ونس عبد البالا بي بساعة المساسرة والمناسرة المالية والمناسرة والمناسرة المالية والمناسرة والمناسرة المناسرة والمناسرة المناسرة المن

عرل المواد المخت مراقة حصية للسابين التي تشرت قالت المقال .

ولى عبالة حديثه عبر لو من المقالت الله الله من المال من المال ال

وعسلوا مساوق بالبوار الأحرام كالمحال التعمل التعمل

١٦ يولية

SKK

حصر صاحب السمادة وكيل وزارة الخارجيسة

اتشرف بان ابعث الى سمادتكم رفق هذا باهم ما نشرته الجرائد المحلية في فلسطين عن مصر و وتفضلوا سمادتكم يقبول عظيم الاحترام 36 القصل العام بالنهاية

lucy.

74. Marie Teach and a committee of the a falled the same But and the state of the state

الم المرابة

حشرة صاحب الممادة وكيل وزارة الخارجي

الحاقا بخطاينا السرى المؤين اليولية سنة ١١٤٠ بشأن البقال الذي نشرته جريدة فلسطين واحتجاج التدملية الملكية العابة على السباح بنشره خطاط الشرف الشرف بان احيط سما دشم علما ان سمادة روسى عبد الهادى بلك مساعد السكرتير العام لحكوبة فلسطين قع زارني المشكرة القصلية وابلغنى ان الحكوبة الفلسطينية عنيت كل المنابة بعد كوة القصلية الملكية واهتمت بالموضوح ابلغ اهتمام فاجرت تحقيقا مع الموظفين المكلفين برقابة الصحف وانتهت بنه الى عزل الموظفان المختص مراقية صحيفة فلسطين التى نشرت ذلك المقال والموظفان المختص مراقية صحيفة فلسطين التى نشرت ذلك المقال والموظفان التى نشرت ذلك المقال والموظفان التى نشرت ذلك المقال والمحتورة المحتورة المحت

وفي نهاية حديث عبر لى عن اسف الحكومة الفلسطينية لوقوع هذا الطادعت موكدا انها متيقظة تعلم اليقظة للحيلولة دون تكراره • ورجا أن يكون فيمسلسا أنخذ من أجرا التترسية كافية •

> وتغضلوا سمادتكم يقبول فائق الاحترام الم الشمل المام ال

المراجع المسالمة وأمار وأرة الماريسية

ور سراية سديد عول من استالسية العلسينيا لوتو مذا المطالب براسا البها عبداة عام اليناء للميلولة دي عاران ويردا لراستون ليم ساما العداد المرام عنواة كافية .

ره ال سالما على الن الا سال ال

Marie Marky B.

الم يرلية

حشرة صاحب السمادة وكيل وزارة الخارجيسسية

الحاقا بخطابنا السرى المرخ اليولية سنة ١٩٤٠ بشأن البقال الذى تشرته جريدة فلسطين واحتجاج القصلية البلكية المابة على السباح بنشره على المسلخ بنشره على المسلخ بنشره بنك بطلبقان التسرف بان احيط سمادتكم علما ان سمادة روحى عبد الهادى بك ساعد السكرتير المام لحكوة فلسطين قد زارني التحلية وابلغنى ان الحكوة الفلسطينية عبت كل المناية بعذكرة القصلية البلكية واهتمت بالموضيح ابلغ اهتبام فاجرت تحقيقا مع الموظفين المكلفين برقابة المحف وانتهت بنه الى عزل الموظفين المكلفين برقابة المحف وانتهت بنه الى عزل الموظف البختم بمواقية صحيفة فلسطين التي تشرت ذلك المقال و

وفى نهاية حديثه عبرلى عن اسف الحكوة الفلسطينية لوقيع هذا الخادث مركدا انها متيقظة تمام اليقظة للحيلولة دون تكراره • ورجا ان يكين فيمسسا اتخذ من اجرا الت ترسية كافية •

وتغضلوا جمادتكم يقبول فائق الاحترام ال

الكمل المام 44

استان ساسات وقد دران المال بعد عدد المال المال الفال الذر مدال المال الذر المال الذر المال الذر المال المال

وي بهاية عملها حيران هي امتحاله مي الملاسمية الملاسمية الوفع الدا المالات عاد المرا متبات على البقط للمراولة من فتوارد المحالية المستبسط العلق مراديا المتوسية المفق .

الراب الاستار المناسب الماست

Home Hade II

روز المرازد ۱/1/۲۲

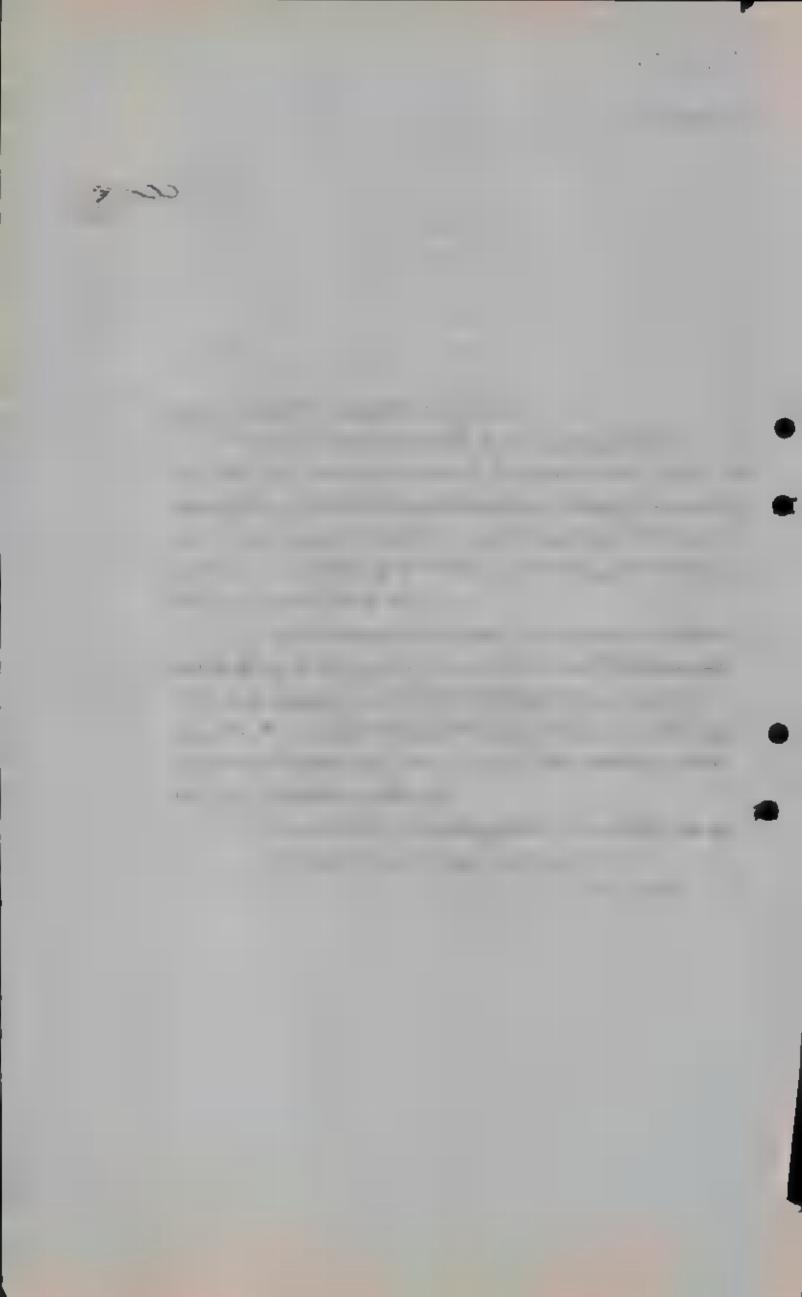
۲۰ يولية

حضرة صاحب السعادة وكيل وزارة الخارجيسسة

الحاقا بكتاب القدملية الملكية العابة رقم ١٧ سرى المربخ ٤ يولية سنة ١١٤٠ الخاص بما تشرقي جريدة فلسطين عن مصر بقلم الاستاذ يوسف حنا وبالاشارة الى مساود به المذكور من كتابة عدة مقالا عينديد فيها بذكر بصر وبمكانتها ٤ اتشرف بسبأن ايمت الى معادتكم رفق هذا بقعاما عين جريدة فلسطين تتصمن مقالا عتشيست بيناقب حصرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعضم وحامدة لمعر ورجالها اهتمامه سم بقضة العرب وساعدتهم القية لفلسمين "

ومن جهة اخرى اهتمت الجرائد هنا وعلى الاخمى جريدتا فلسطين والدقاع بتدا فضيلة شيخ الجابع الازهر بشأن وجوب الاتفاق على احتيار القاهرة مدينسة مقداة مفتوحسة وباخبار مسر فذكرت اخبار الفارة على الاسكندرية ونشرت البلاغ الرسى اللي اصدرته وزارة الدفاع حول با اذيع عن بسألة تجريد الجيش البسسري من ملاحه وبمسألة الفاء صندوق الدين في مصر فكتبت مقالات افتتاحية حول هذا الموصوع ومن وجوب هناية مصر بسألة سوية و

لذلك اتشرف بأن ارسل الى سمادتكم رقق هذا تصاصات الجرائد البذكورة وتفصلوا ياصاحب السمادة يقبول عظيم الاحترام كا القصل المام



بشأن بقال جريدة فلسطين عن بصر

القملية البلكة البصرية

المناوسة

القسعس

القدساني ٤ يوليسيسة سنة ١٩٤٠

1 405

حفرة ماحب الممادة وكيل وزارة الخارجيسسة

الحاظ بكتابنا رقم ٢٢ / 1 / 1 النويج 1 يولية سنة ١١٤٠ الخاص بما تشرفي جريدة فلسطين عن مصر 1 التشرف بان احيط سمادتكم علما ان كاتب المقال يسسوسف منا افتدى رئيس تحرير الجريدة المذكورة قد حضر لمقابلتي اليوم وقدم الاعتذارات اللارية مشيرا الى ما اسايه في مصر من خير والى فسل مصر على ثقافته وتوجيهه مؤكد اله لم يقصد الى اسالا الى مصر شميا وزعما وانه الا يكن للمصريين الا كل احترام وتقدير وسعية وانبا كتب هذا المقال وهو مصتقد انه يصير في ذلك عن سياسة الوقد وسعية وانبا كتب هذا المقال وهو مصتقد انه يصير في ذلك عن سياسة الوقد و

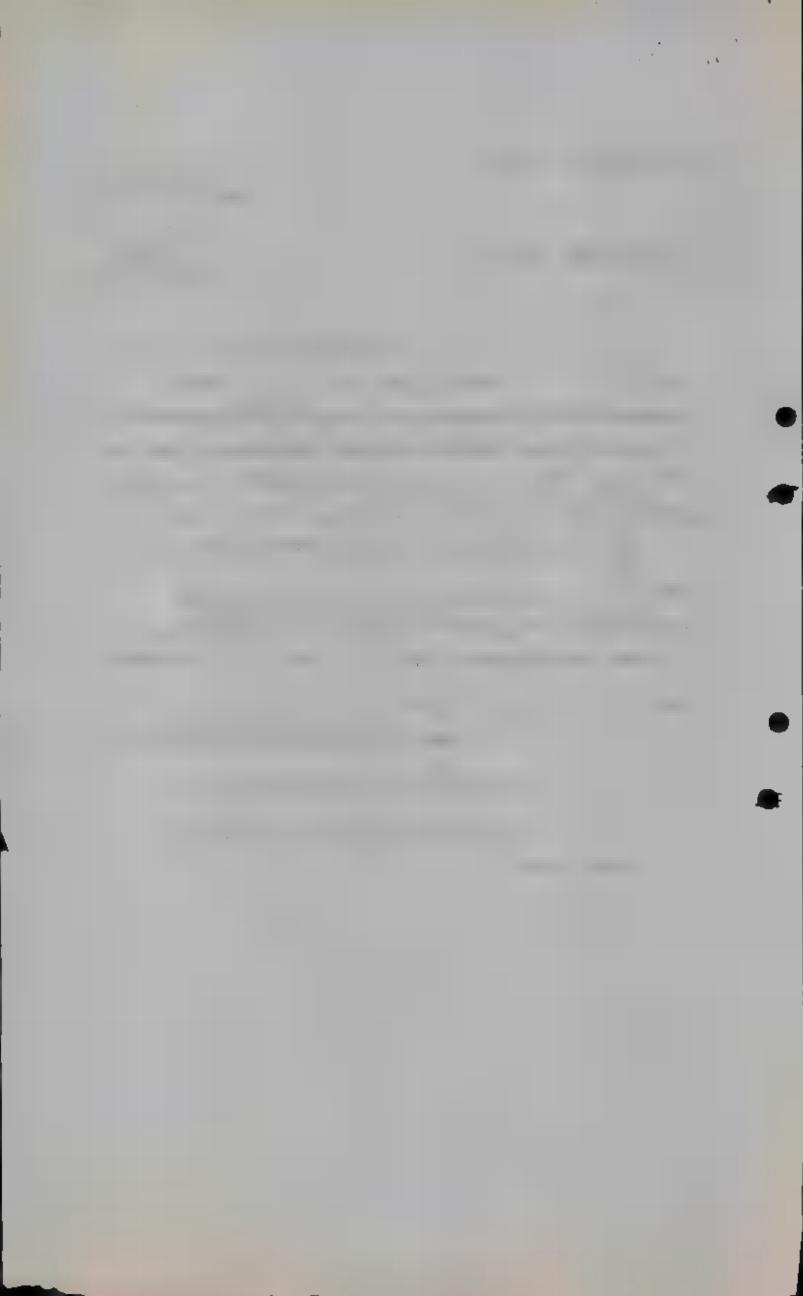
ولند بمدان اتناج له خلالاً ما فعل وقد باصلاح ما افسد بكتابة سلسلة مثالات عن بصر قيبين مركزها في الهلاد العربية ويوضح اقصالها على العرب وتية وعامتها للفالم الاسلامي والكسب الذي يعود على العرب والمسلمين بقضل هذه الزمانة ا

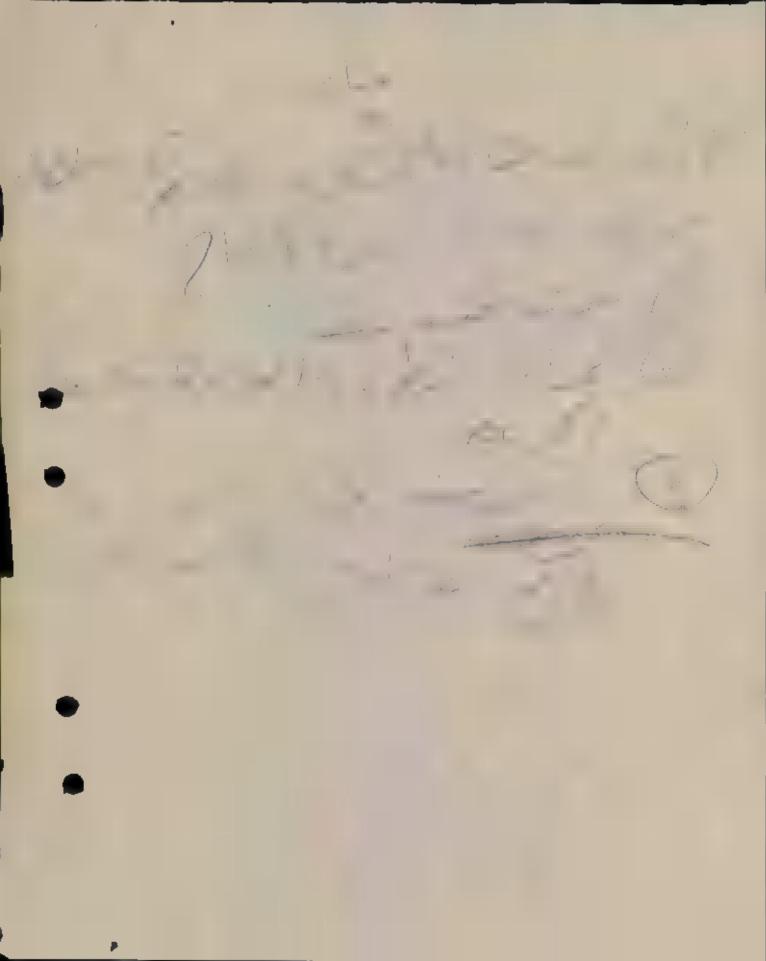
هذا وقد افهمته انه لايمكن ان تشتفر له هذه الخطيئة في حق بصر والبصريين الا اذا ابكته بحرما علق في الاذهان يسبب بقاله ٠

وسأواني الوزارة بما يكتب في الجريدة المشار اليها ٠

وتفصيلوا ياصاحب السمادة يقيول قائق الاحسترام ا

التتسل السام





ا يوليو ١٠

سسري جندا

جهدتين

حضرة صاحب المستعادة وكيل وزارة الخسارجسية

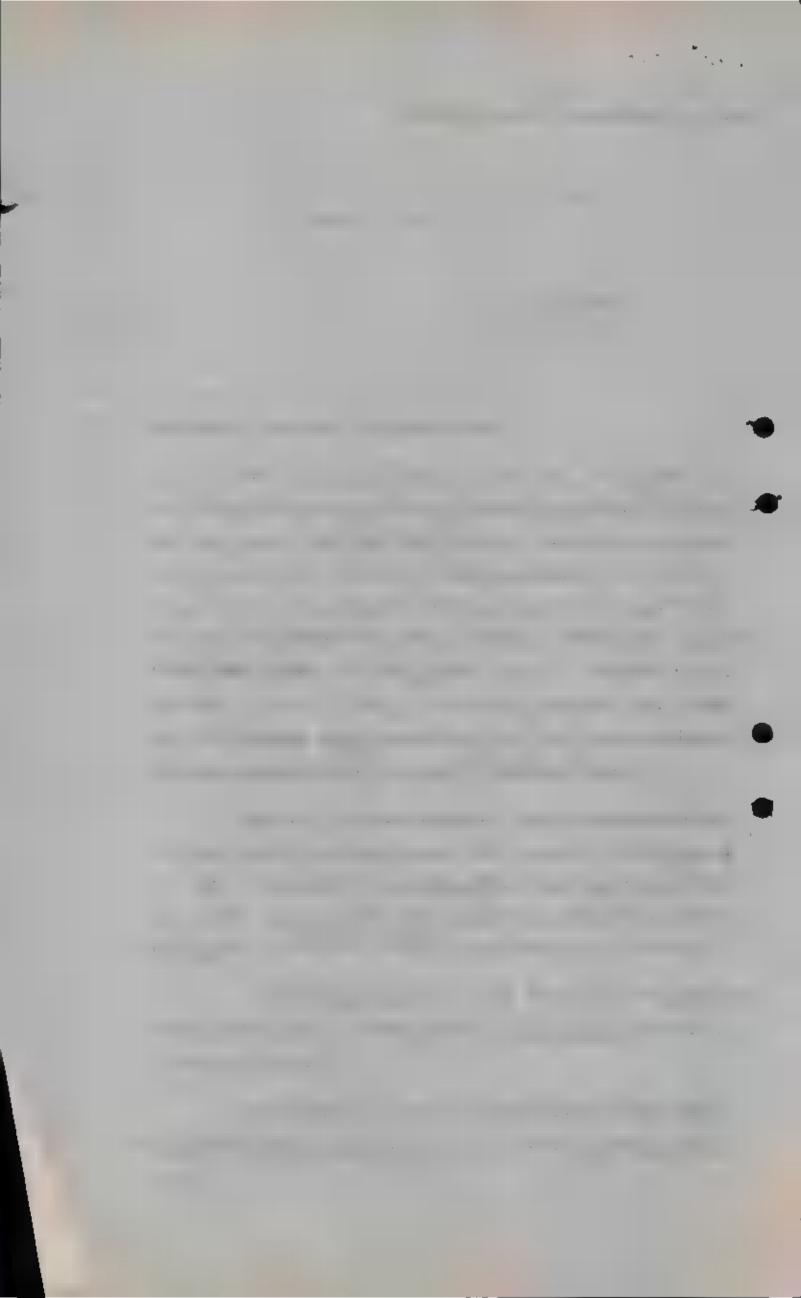
بالاسارة الى حديث التليفون م سمادتكم بتاريخ ٢٩ بونيو الماسسى

أتشرب بالاحاطة بأنه وقد تشريجريدة فلسمنين المادرة في يوم الجمعة ٢٩ / ١٩٤٠/ المثال افتتاحى منوانه الوطن يقلب الكرس في مصر كله مطامن في حق مصر بسن رما وحنوبة وبرلمان ومند ما اتصلت بادارة هذه الجريدة علمت أن كاتب هذا البقال مو يوسف حنا افندى رئيس تحريرها وأنه البسئول شخصيا منا حا" به وقد اتصلت ببعد رواسا تحرير الجرائد الأخرى الذين اجموا على استنكار ما كتبته الجسسيدة المذكورة وودوا بالكتابة في هذا البوسيج بما يتقل ومركز مصر في هذه البلاد و وكاتب هذا البقال كان قد حصل على تأشيرة من الكتبلية بدخول القطر البصرى بنذ أسميومين واد بنه قريبا وأوملتني تحريائي الخاصة بأنه حصل على خمسين حنيها خميما لهسقه السفوة ليمود ويكلب ملمك بقالات من بصر لمالح السياسة البريطانية •

ونظسرا لأن كل با يكتب بالجرائد الآن يبرطى الرقيب تقدئك بت البسيم الى الحكوبة هنا بحتجا على السباح بنشر هذا البقال في بنل هذه الأوقات المصيبة التى تحتاج الى توطيد الصداق بين الحقيقتين بالبذكرة البرقة صورتها وترجبتها طبه بمد أن اطلعت عليها حصرة صاحب العرة تسميب ايكاريوس يك وقابلت بشأنها جناب السكرتير المام (Obser Searctary) فوعد باتخاذ اللازم تحو هذا البرضيع السكرتير المام (Andrews Searctary) فوعد باتخاذ اللازم تحو هذا البرضيع المسكرتير المام (

هذا وقد كان من نتيجة اتصالى بالمحف الأخرى أن كتبت "جريدةالصواط البستتم " بثالا تددت فيه بما جا" بجريدة فلسطين من مصر ومرسل م هذا عدديسن من الجريدتين البذكورتين "

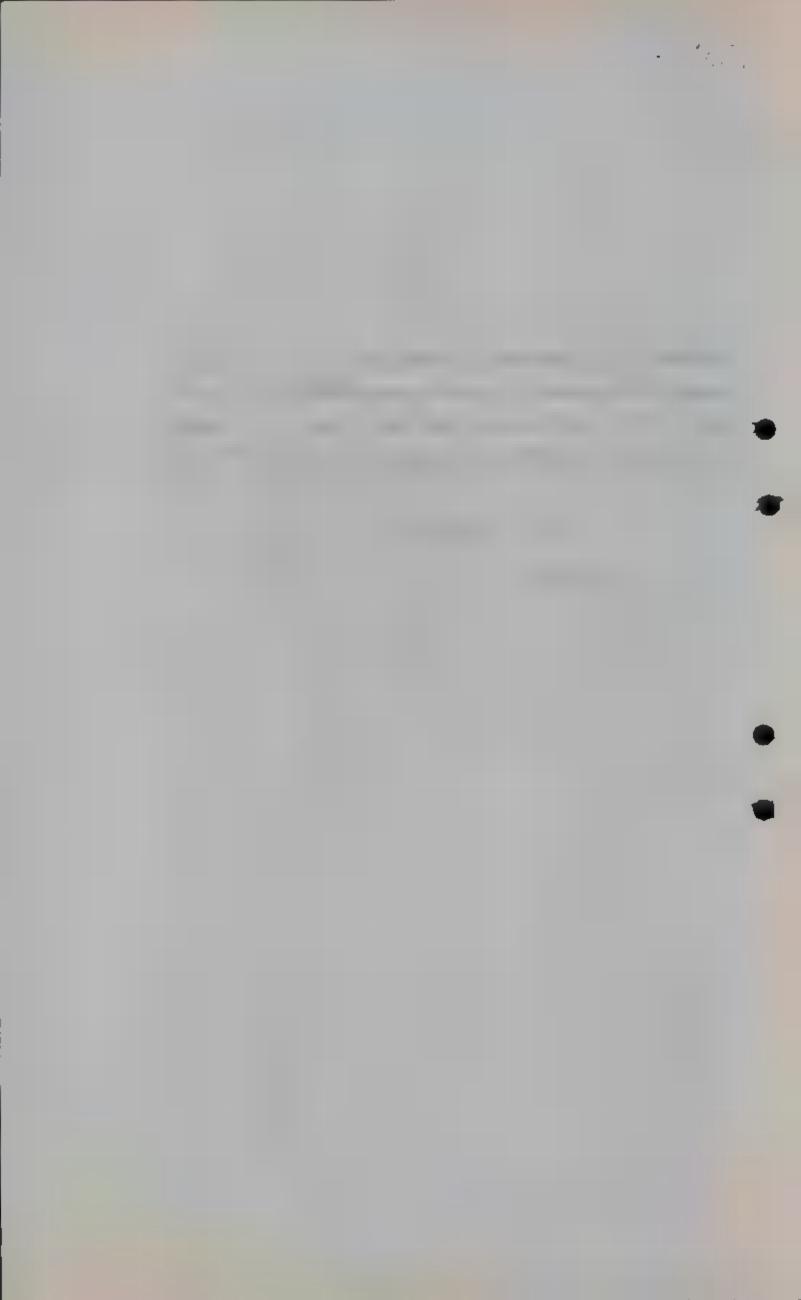
ارا دُلك أتقدم الى سمادتكم راجها التكرم بالموافق على اشتراك التلسلية في جريدة المراط المستقيمة الدفاع) امانة من



الماريف السرية لمعارية هذا النوع الجديد من السياسة التي يراد يها العطمسان كرابة مصرفى البلاد النفية المجارية وبت الدسائس التي قد تؤثر في علاقات البسلدين الودية وحد أن خطت مصرفي سبيلها خطوات سريعة فسالة وعدد أن أقل ما يعمسل لكاتب هذا البقال أن يمتبر من قير المرقوب فيهم وعدم الترخيص له يدخول مسسدر مسرة أخسرى "

وتفضلوا مدما دتكم يقبيول فافق الاحسترام ا

الكمسل المسام



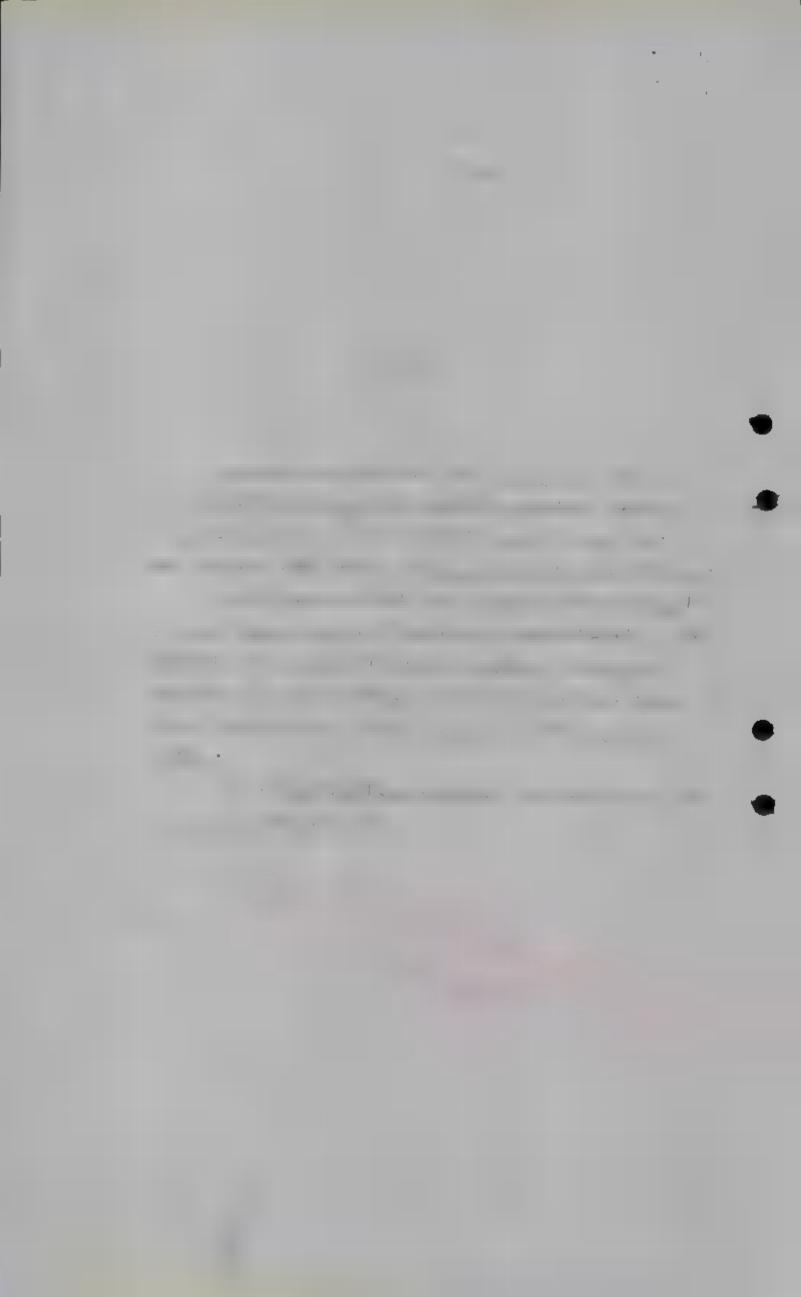
14,0

مذكسرة

بتشرف التنصل المام للملكة المصرية بفلسطين وشرق الاردن بنقسديم خالم اختراماتة لجناب السكرتير المام لحكومة فلسطين محيطا علمه بانه قد ورد بجريدة فلسطين بالمدد رقم ١١١ – ٤٤٣٦ المادر في ٢٨ حزيران سنة ١٩٤٠ مقالا افتتاحيا كله مطلعن طائشة في زما محر وبرلمانها ورجال حكومتها السابقين وتنظرا لما يربط مصر بمربطانيا المحتى من روابط المداقة والتحالف وساب بجمع بمن فلسطين ومصر من اواصر الانجوة والجوار قان القنصلية الملكية المدريقة المامة لتأسفان يصدر مثل هذا المقال رغم وجود رقابة على المحفق وقت يستلزم الممل على توطيد المداقة وتونيق الملاقات البريطانية المصرية ونأمل ان تتخذ الحكومة من جانبها ما يكفل عدم تمكير صفاه الملاقات بنشر مثل هذه البقالات و

وتنتهز القنملية الكلكية المصرية المامة هذه الغرصة لتمرب لحكروسة فلسطين عن قائدق احتراماته الله الله

July her Colonia and a service of the service of th



TRANSLATION.

The Egyption Consul General for Palestine and Transjorder presents his compliments to the Chief Secretary to the Covernment of Palestine and has the honour to bring to his notice that a leading article was published in "Felastin" nempeper suster masker table/lil of the SSth of June, 1960, which is highly defendery against Egypt, its Leaders, its Parliment and its Executives.

In view of the bonds and ties of friendship and alliance which exist between Egypt and Great Switchin, and in view of the relations of hypothermood and bon volsinage which unite Palestine and Egypt, the Royal Egyptian Consulate Consval, regrets that an article such as this was allowed to be publicated in spite of the consorable imposed on newspapers and at a time thee comperation for the maintenance and furthermore of good relations is most decirable.

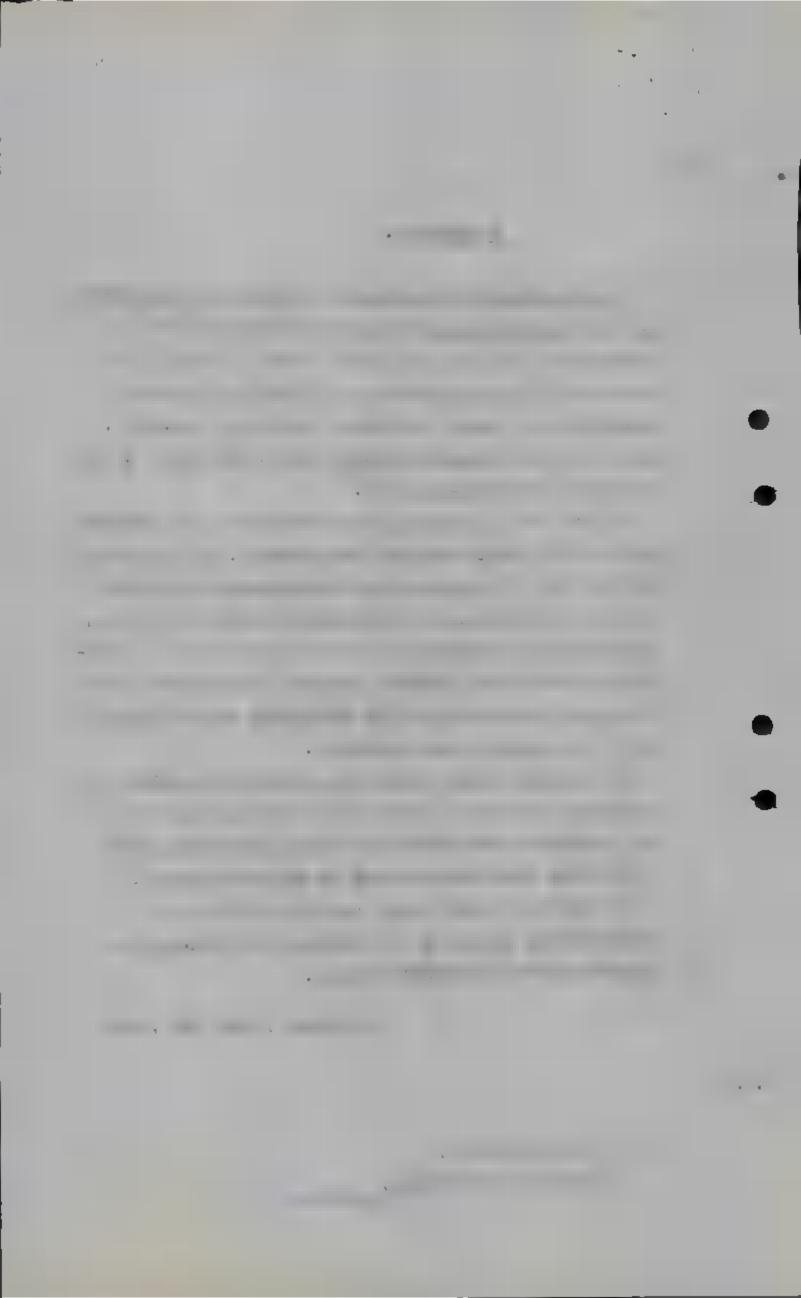
The Egyptian Joseph General hopes that the Government of Pulsetine will be good enough to take all necessary stope and measures so that there should be no redurrence of such publications which might disturb the existing harmony.

The Egyptian Consul Cameral evells biment of this opportunity to present to the Government of Palestine the assurance of his respectful regards.

Jerusales , mai 1940

3.2.

The Chief Secretary,



TANSLATION,

presents his compliments to the Chief Secretary to the Government of Palestine and has the honour to bring to and notice that a leading article was published in "Palastin" newspaper under number 4638/Ill of the 28th of June, 1940, which is highly defeastory against Egypt, its Leaders, its Parliament and its Exeministers.

In view of the bonds and ties of friendship and alliance which exist between Egypt and Great Writain, and in view of the relations of brotherhood and bon voisinage which unite relations and Egypt, the Hoyal Egyptian Consulate General, register that an expectate such as this was allowed to be publicated in the whole of the control of the maintenance and furtherance of good relations is most desirable.

The Egyptian Consul General hopes that the coverment of Felestime will be good enough to take all necessary stope and measures so that there should be no recurrence of such publications which might disturb the existing harmony.

The Egyptian Consul General avails himself of this opportunity to present to the Government of Palestine the assurance of his respectful regards .

Jeymonless , June 2000 ,1040

0.0

0.3.

The Chief Secretary ,
Coverages of Palastins,
JURUSALER

and Onter Secretary .

Mil RON L

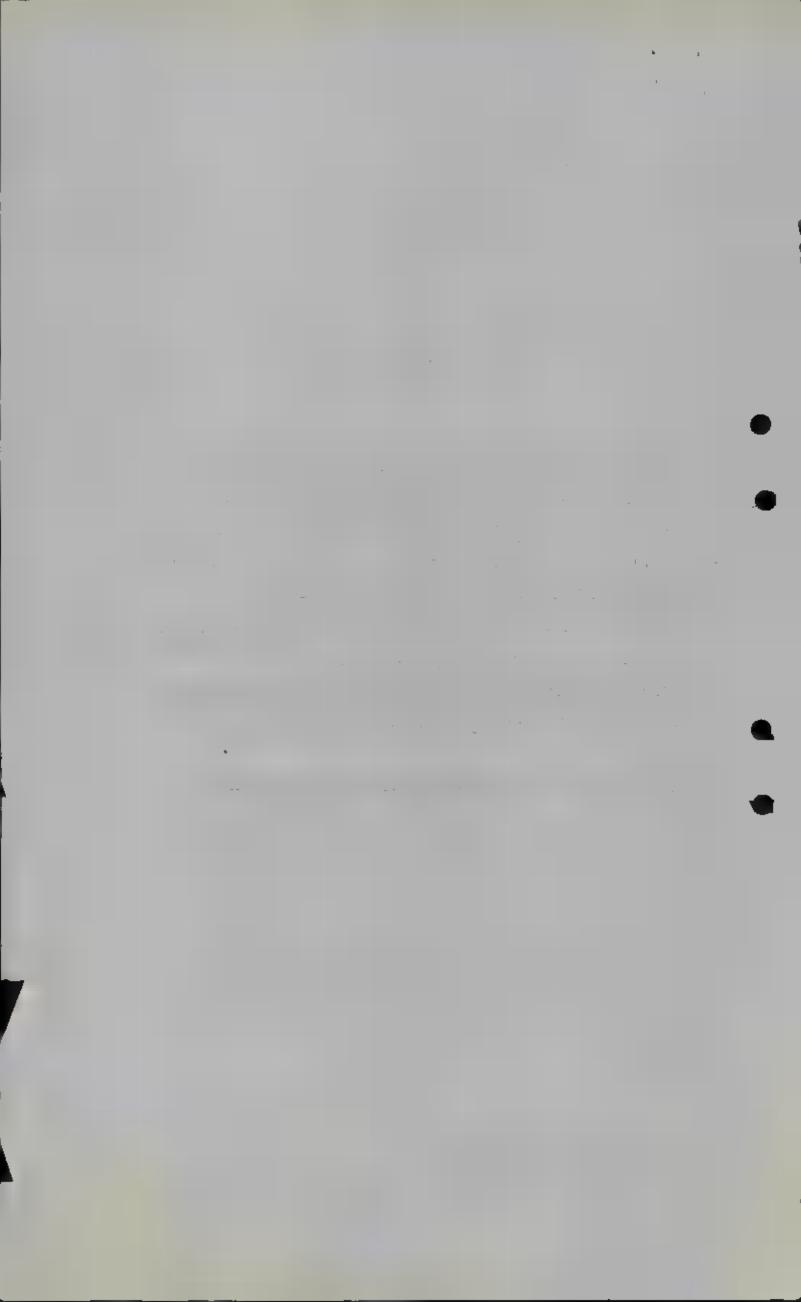
1 1

14.0

سدالسسرة

بنشرف القندل المام للملة المدرية بعنده ودرو الاردن بنقديم خاله اخترامانة له با السكرتير العبام لحكومة فلستدين محيطا علمه بانه قد ورد بحريدة فلسطين بالعدد رقم الله حريدة فلسطين بالعدد رقم الله حريدة فلسطين بالعدد رقم الله حريما السابقين ومناحيا كله مصاعل خائدة و رضا بسر وبرلمانها ورحال كوشها السابقين ونظرا لما يربط مدر يبريسانيا العديم مد روايد المداقة والتحالد وسا بحمه بين فلسطين وسر من اواسر الاجوة والجوار خان القديمة الملكية المدريسية المامة لتأسف ان يصدر مثل هذا المقال رغم وجود رقابة على المحصول وقت بسئلزم العمل على توصيد المداقة وتونيق الملاقات البريطانية المصرية وتأمل ان تتحذ الحكومة من جانبها ما يكنل عدم تمكير دفا العلاقات بنشر من هذه المقالات و

وتنتهز التنسلية المُلكية المصرية العامة هذا الفرسة لتعرب لحكسوسسة للسطين عن قاد ق احتراماتهسسا ١٤



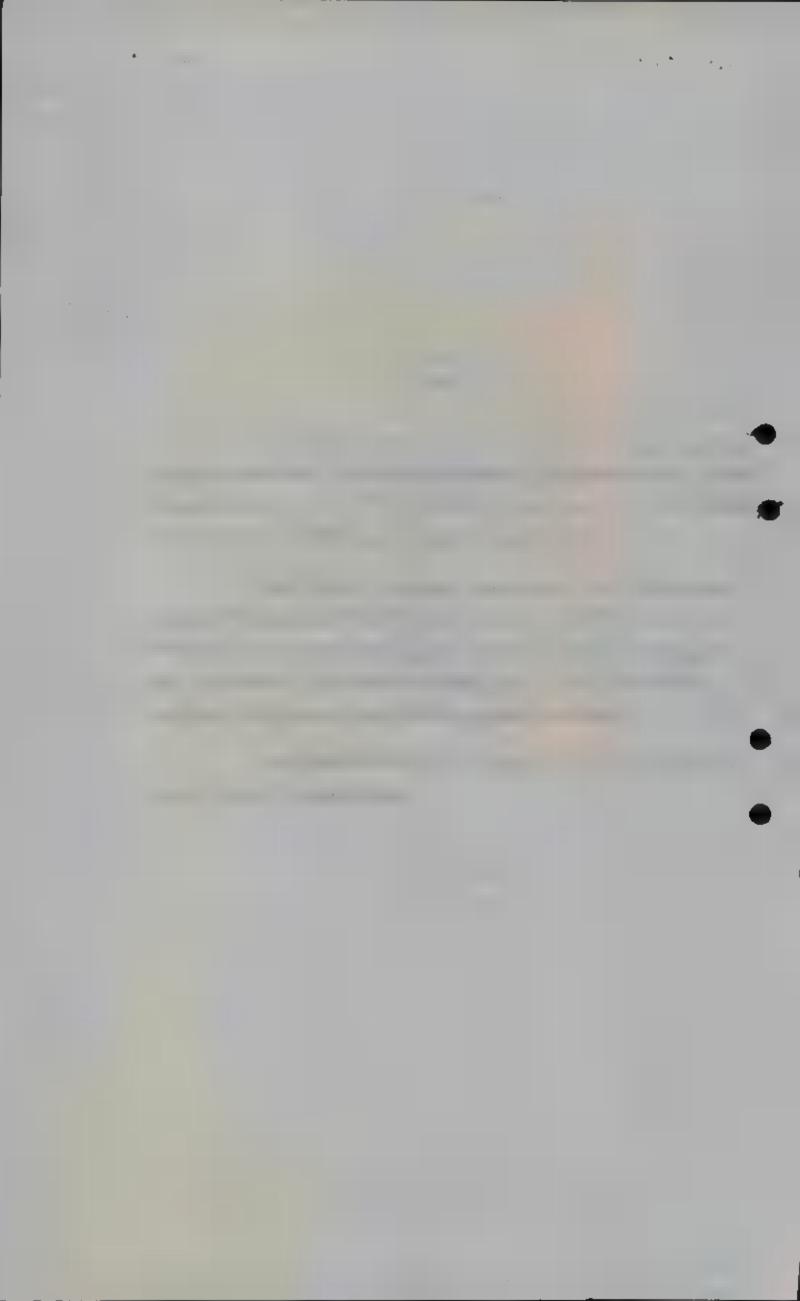
11/44

منذكسرة

يتشرف القصل المسام للبيلكة البصرية بالمعلين وشرق الاردن بتقديم خالص احتراماته لجناب السكرتير المام بحكوة فلسحنين بحيطا عليم بأنه قد ورديب بهدة فلسطين بالمدد رقم ١١٤١ مقالا افتتاحها كله بطاعن طائنة في رهبه بصر وبرلبانها ورجال حكونتها السايةين .

وتعزا لما بيهط بصر بيهطانها الصطبى من روابط العدّ الا والتحالف وسا بجع بين فلسطين ومسر عن أواسر الأحوّ والجوار فان القتصلية الملكية البصرية المعامسة لتأسيف أن يصدر مثل هذا البقال رقم رجود رقاية على المحف في وقت يستلزم المهل على توطيد الصداة وتوثيق المبلاقات البريطانية المصرية ، وتأمل أن تتحد الحكومسة من جانبها ما يكفل عدم تمكير سفاء المبلاقات بنشر علال هذه البقالات ،

وتنتهر الشملية الطنية البصيرية الماسة عدَّه الفرصية لتمرب لحكوبة فلمسطين من فائق احسترانياتها الله



MANSLATION.

The Egyptian Consul General for Palestine and Transjordan presents his compliments to the Chief Secretary to the Covernment of Palestine and has the honour to bring to his notice that a leading article was published in "Palestin" newspaper under number 4458/111 of the Sath of June, 1960, which is highly defauntory against Egypt, its Leaders, its Parliament and its Exceinisters.

In view of the bonds and ties of friendship and alliance which exist between Egypt and Great Britain, and in view of the relations of brotherhood and bon voisinage which unite Palestine and Egypt, the Royal Egyptian Consulate General, regrets that an article such as this was allowed to be publicated in spite of the consorthip imposed on newspapers and me time when cooperation for the maintenance and furtherance of good relations to most desirable.

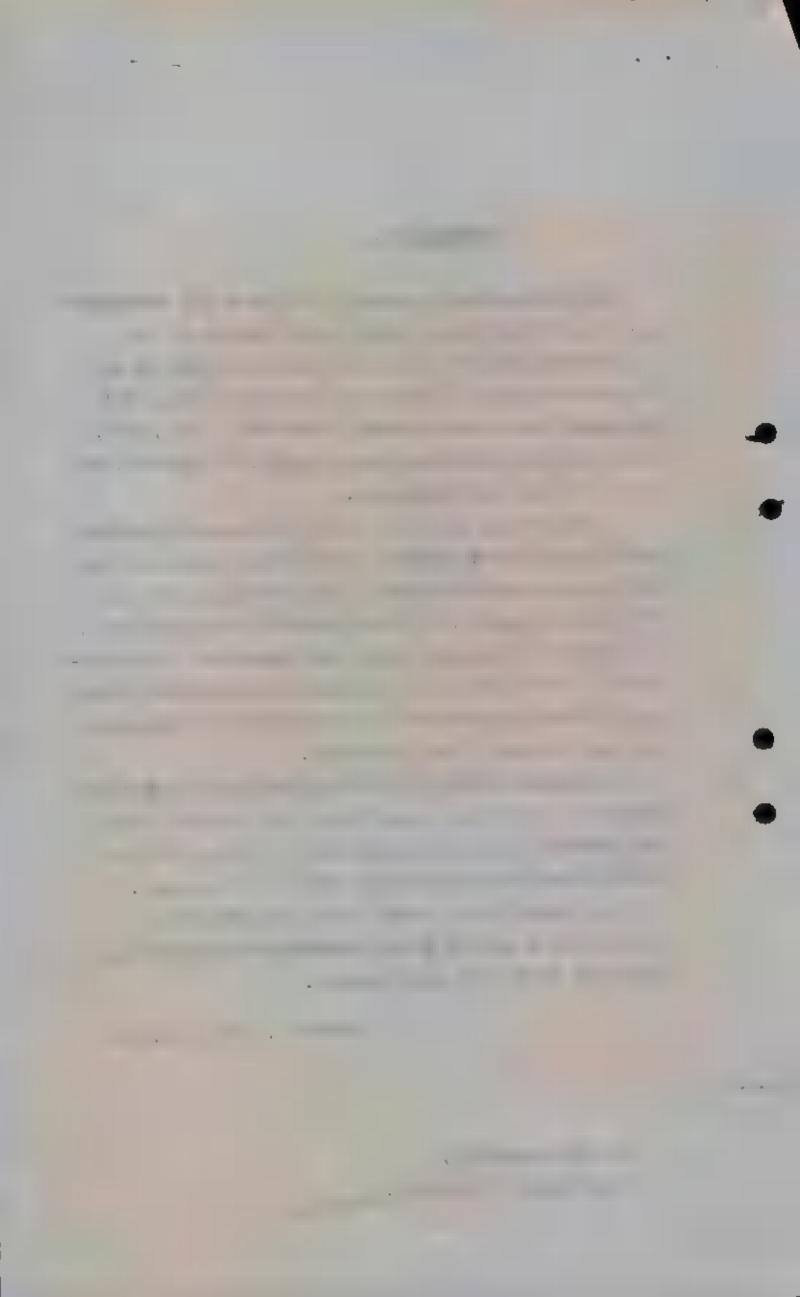
The Egyptian Consul General hopes that the Government of Palestine will be good enough to take all necessary steps and measures so that there should be no recurrence of such publications which might disturb the existing harmony.

The Egyptian Consul General avails himself of this opportunity to present to the Government of Palestine the assurance of his respectful regards .

Jorusalem , June 1940

0.2.

The Chief Secretary,
Government of Palestine,
JERUSALER



حول الازمة الوزارية في مصر

ایادی مصر علینا

والوحول التي ترشق بها اصحاب هذه الايادى

كلنا في هذه البلاد ، طهالناس كلهم في البلدال الاخرى ، بعرفون ايادي مصر - عرشاو حكومة وشعباً - علبنا، ويذكرون على وجسه الخصوص ايادي حضرة صاحب المقام الرفيم علي ماهر باشا أولا وحكومة ، كانباً حين شد الرجال الى لندن وحين لاحق القضية عقب القطاع المقاوضات وبعد صدور الكتاب

الابيض واخيراً حين اغترف من الخزانه المصريه مبلغ خمسة وعشر بن الف جنيه افرد منها المسروع لجنة البنيم خمسة الاف وامر فاشترت حكومته بالباقي ليأبا وارزانا ارماتها لتوزع على المائلات المربية المنكوبة في هذه البلاد

وليس ذلك فقط بل ان رفعته وحكومته معاً علما ارادت الما باللحرب ان تنشب ، واختلط حابل العالم بناجه و ما عاد الاخ بعرف أخاه ، وانصرفت كل مملكة ال العنابة بنقسها دون الاقربين والاجدين ، ذكرا اول ما ذكرا واجب القربي والاخره تجاه هذه البلاد فعقدا مع الحكومة القاسطينية الاتفاق التجاري الذي نره به وبحسناته مراقب المؤن منذ عهد قربب واجازا اخيرا تعيد بر مقادير كبيرة من القمح بحيث ساعد ذلك مقادير كبيرة من القمح بحيث ساعد ذلك مقادير كبيرة من القمح بحيث ساعد ذلك معل مقادير كبيرة من القمح بحيث ساعد ذلك معل مقادير كبيرة من القمح بحيث ساعد ذلك معل المؤن عندنا وعلى جمل المعارها في متناول الفقير

وبالطبع ان هذا الموقف النبيل من حكومة الفطر الشقيق ۽ قد اجبل من البرلمان الحالي الذي كان في وسعه انلا يجبزه ، كما انه من تحصيل الحاصل ان نذكر ان ازدخار صدور اخوا ننا للصريين بهذه

البقية على الصفحة الراجة عمود ٣

حول الزمه _ بقيه الما و، بيانه مما الماطقة التربعه انها هو من المطف الكريم عباس الفيوخ و

الماطقة الكريم انها هو مرالمطف الكريم السامي الذي يقدر به حضر قصاحب الجلالة الملك فاروق الأول حقظه الله ومن قبله والده العظيم المقور له جلالة الملك فؤاد هذه البلاد وابناه هاوقضيتها المقدسة فبلد شقيق عزيز هذا شأنه عومليك

فبلد شقیق عزیزهذا شآنه ، و ملیك حظیم عبوب هذا حدیه علینها و ملی مستقبلنا ، و حكومة ورئیس حكومة و برلمان هذا موقفهم من اراملناوا بتامنا و حیاته كلیا ، لمار والله كل العار ، وجعود كل الجمود ان نتاول الوحول و نرشقهم جیماً بها فی محاولتنسا تحلیل الازمة الوزاریة الصریة الاخیرة .

ان هذا لا برضاه لبس فقط واجب الجواد وواجب الاحرة فذبا للخوة وواجب التضامن عندما تنزل يبلد عربي ما شدة أو عمنة .

والازمة الوزارية الصرية بمد هذا ليمت بأزمة منشأها الخلاف على دسفسطة فقهيه كا علا ولا هي بصراع بين الوطنيه والكرسي ... واعا الازمة مسألة اوضعها

حضرة صاحب القسام الرفيع على ماهر باشا و، بيانه مماه يوم ٢٤ الماري امام مجلس الشيوخ وفي حديثه الي الاهرام في ذات المساه

وليس هذا عقام شرح تلك الأزمة ، وتفاصيلها واسبابها بين ايدي الجيم في كل يوم ، وأما هو مقام الاهارة الحالة وأجب كل عربي تجاه مثل هذه الحالة ليس التنديد عما يؤثر في محمة مصر ورجالاتهما بله عالجرحهم لان محمتهم التخفيف والتهوين ومعالجمة الامود الازمة ووقايه مصر من مضاعفاتهما وعواقبها الحطيرة.

وليست مصر ، بل ولا اي بلد في الداخلية الدالم تحسل الازمات والمداكل الداخلية في حدّا الهد الذي تجتاح فيه عالك، وتشتعبد شعوب ، وتثل عروش،وليس في مصلحة اي عربي كان ان يرمي في النار الوقوداية واجبه ان يعمب عليها الماه.

يوسف فرنسيس

استنكار عنيف لتهجم مستنكر من جريدة فلسطين

نشرت جريدة فاسطين في عدد ٢٨ الجاري نحت عنوات و الوطن يفلب الكرسي ال مقالا طلبت فيه الفؤون المصرية الخارجية والداخلية ومست كرامة الامة المصرية إخاطها حكومة وهمبا بمثلا في أعضاء برلماته . وما قالته ان زهماء مصر عامة لا ينظرون الا الى الكراسي والمناصب ويتهافتون عليهاالى غير ذلك ما عد تهجها لا مثيل له على الامة المصرية وزهمالها الابرار الذين خدموا الامم الاسلامية والعربية .

وقد زاراً لفيف من أعضاه الجالية المصرية بالقدس وطلبوا منا النسائم بلمائهم شدة استنكارهم لهذا التمرض المخالف الواقم وأطنونا أنهم قدد قرروا مقاطعة جريدة ٥ فلسطين ٢

 المراط = جاءتنا دسالة القدس والجريدة فيد الطبع طقتصرنا منها على ما نشرنا وموعدنا بالباقي الغد

الوطه يفلب الكرسي

كانت الناسب الوزارية في مصر في نفسه . بل الله أصبحت شيئًا لإحدقيه الوطني، ولم يقدموا الا بعد روية وحسن بدير بكل ما بحبط بالحالة من احتالات ومــؤوليات، متعاولتين في ذلك تعاولاً [الرفيع علي ماهر بالله أحسن حكم امنه ، أ لا فرق فیمه بین حزب وحزب ، وبین اشخاص واشخاص ، وللمربون اليوم منحدون في سبيل مصر ۽ بصاون لحسا 🎚 ويسترشدون بمصلحتها فبلكل اعتبسار آخر ، و كلهم حريص على صداقة حايفتهم الكبرى ، أمين على الثقيد عا تربط بين مصر ، وبين بريطانيا من حرفية للماهدة ومن زوحها .

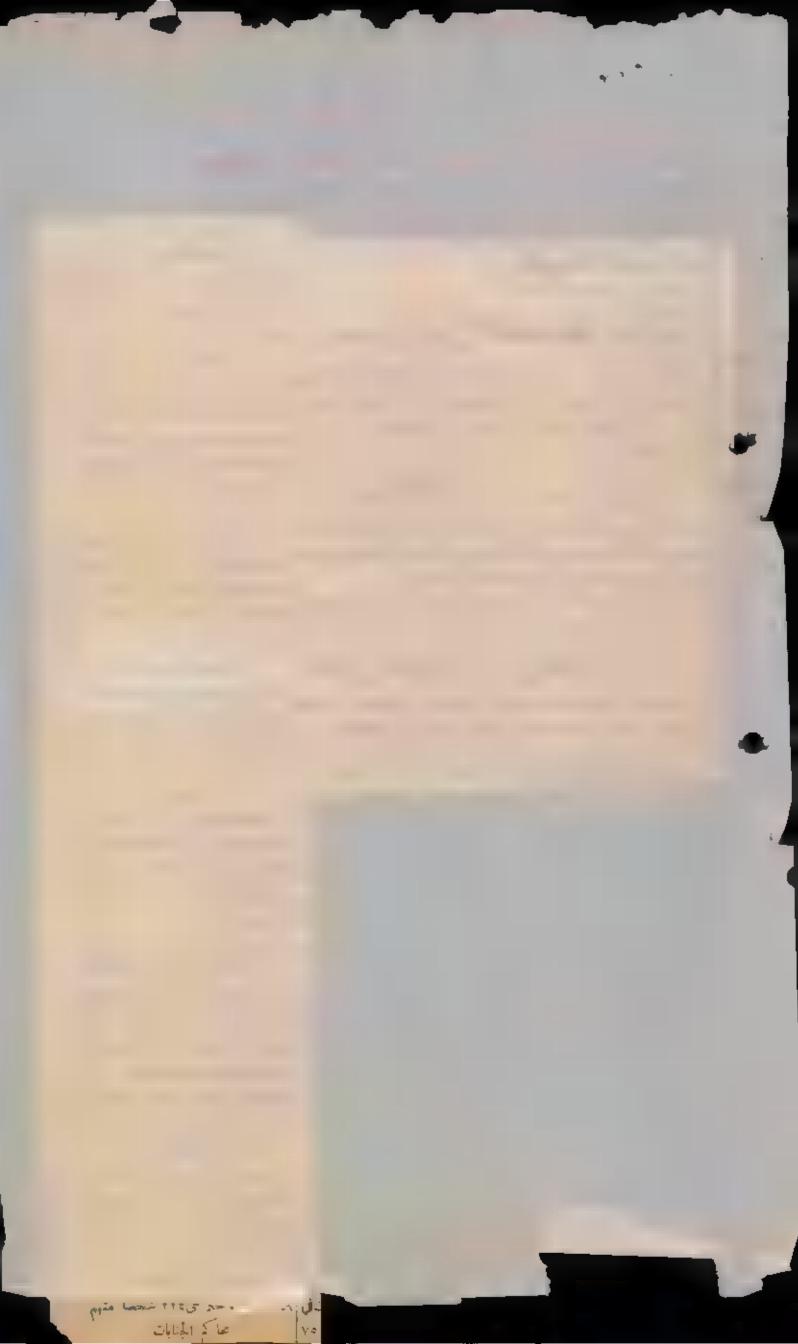
والحلاف النائم الان حول تأليف الرزارة هو خلاف على سنسطة فقية ، سببها أن البرلمان أقائم في مصر الان أنق تلفيقًا ، فهو يضم ممثلـ بن عناف الاحزاب، الا أنه لم يستند على انتخابات حرة صحيحة ، فالرفديون يرفضون الامتراف يهاء ويمتسرونه اداة مزورة وجدت لحارية الوفدر الاحزاب الاخرى تنسك به لانها ممئلة فيه بكابرة ولو حل رجرت انتخابات محيحة ما ربحت فيه ا

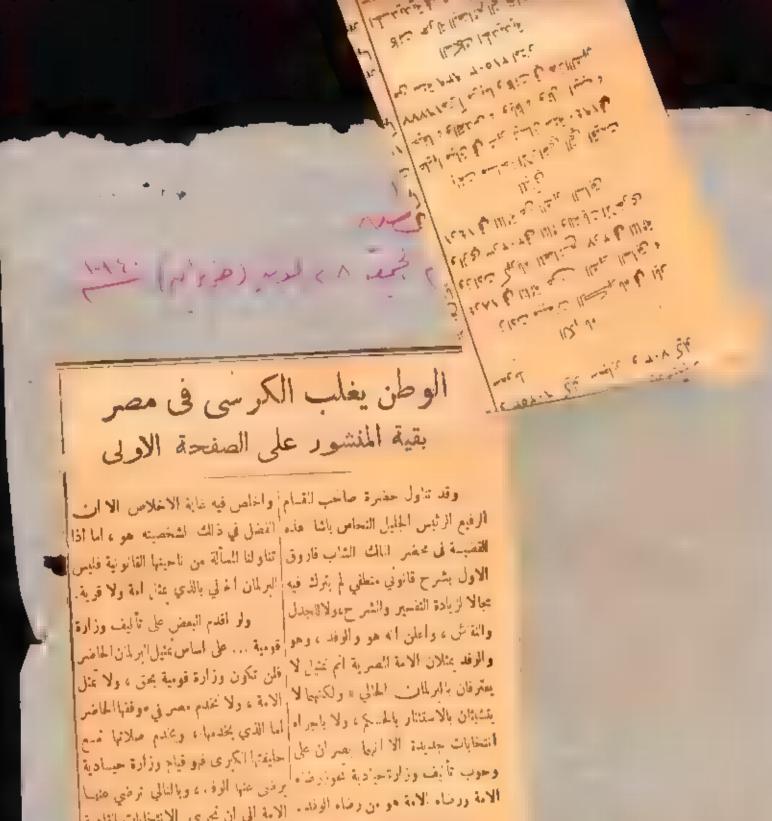
ممثلين ۽ او ربحت فيه عدداً لا يغني البقية في صفحة ٤

الوطن يغلب الكرسي في مصر بقية المنشور على الصفحة الاولى

وقد تناول حصرة صاحب القدام والخلص فيه غاية الاخلاص الا اب أعضل في ذلك التخصيته هو ، أما أذا غاية حزبية أو لاوضاء نزعة شخصيةفذا القضيمة في شخص الناك الشاب قاروق تناولنا للمآلة من ناحيتها القانولية فليس راجهت مصمر ما واجهته من احبَّلات الاول بشرح قانوني منطني لم ينرك فيه البرلمان الحالي بالذي عنن امة ولا قرية. ولو أقدم البعض على تأليف وزارة تحمل اصطابها من السؤو ليات ما بردالوه أوالنة ش ، وأعلن أ به هو والوقد ، وهو قومية . . على أساس تمثيل الربدان الحاضر من الاقبال عابيه خابية التقريط بمصلحة والوفد بتلان الامة الصربة أنم تنتيل لا غلن تكون وزارة قومية بحس ، ولا تتل وطنية تمود فايه يسوه في محمته أويتدارة العمرة ل الرئالات الحالي، ولكنب لا إلاية ، ولا غدم مصر في موقفها الحاضر بقدينان بالأمناتار بالمديخ، ولا بالبراء إما الذي يحدمها، وشدم صلاتها من الرجال، ويشهر بون منه، فاذا أرادوا التخابات حديدة الا ابها عمر ل الخ اسليمة الكرى فهو قباء وزارة حيسادية الاقدام فليه فعلوا ذلك بدافع من شعورهم وحوب تأنيف وزار تجادية محود من برمني عنها الدفء وبالمالي ترمني عنها لامة ورضاء لامة مو من وصاه الواحد إذامة إلى أن تجري الانتخابات الهادمة

ملهاة ويتهافت عليها بمضائزتماه لتحقيق أالرفيع الزايس الحلبل النحاص باشا حذم الوقف الحاضر عصادت تلك الناصب أعبالا تربادة التفسير والشراح ولاللجدل لمنا تنكر أن عضرة ماحب القام أني الوقت لناسب.





لسنا ننكر ان حضرة صاحب القام أفي الوقت الناصب.

الرفيع علي ماهر باشا أحسن حكم امنه ،

الامة الى أن تجري الانتخابات القادمة

由保持

- Line 1 1

۲۲۸ ۲/۱/وو جویده

حصرة صاحب المصادة وكيل ورارة الحسارجية

أتشرف بأن أبعث الى معادثام رفق هذا بنسخة من جريدة فلمضين الصادره بتاريخ ١٩ يونيو الجارى ببناسية المقال السندى لينسرته من معرض صحيفتها الأولى من هذا العدد تحت عنسوان عهد جديد ١٠٠ في مصر

وغضلوا سمادتكم يقبول فائق الاحسترام ؛ الغنمسل المسام

KKY

وزارة الحارجي ادارة الشئون السهاسية والتجاريسة

سيا ســــسو

يشسبأن لهجه المحالة القلسطيتيه والسورية

ملفارتم ۱/۲۷/۲۱ (C+A)

حضرة ألمحتيم فسل البيلكة البصيرة بالقدس

تنشيرف باحاطية حضرتكم النسبا تلقينا كتباب العميلية البسراخ ٧ ابيول سنة ١٩٢٨

رتسم ۱۳۲

واطلعتممها على مائدينسه

وتفضلوا بالمسيط واقسير الاحتبسرام ال

م ۱۹۲۸ مایو منت ۱۹۲۸

الخارصة

to a series

١٤ مايو ٨

7771

۲

سون

حفرة صاحب السمادة وكيال وراوة الخارجيسة

اشارة الى كتابى السرى رقم ٤٦٦ يتاري ١ نبراير ١٣٨ وولمنة رقم ١٣٦ يتاريخ ١ نبراير ١٣٨ وولمنة رقم ١٣٦ يتاريخ ٢ أبريل الباض أتشرب باحاطة معاد تكم طبسا أن مجلة " صوت الشعب " الأسبوبية عادت الى الخوتراني شوعون بعير الداخلية البحشسة فكتبت بقالا من هدها في المدد الأخير رقم ٥٨ يتاريخ ٢٦ مايو الحالي تحت هوان " على تستثيل وزارة محمد محمود ياشا " وآخر بامضاه" عون سريح بمسسر " تحت هوان " عرف الحكومة من الوقد " مع الوجد بتشر بمدر التفاصيل في الأصداد التاديبة عصا يهم القدرا" "

ولا يخرج الطالان في مجموعها منا تودده المحف المحارضة للحكوة الآن ومهوجودده كثيرا ويتخبطي ظنّى أن اين صاحب المجلة هدما سافر الى معسر أحوا العمل يتاحية واحدة ولم يعمل ما وعدني به أبو من الاعمال بالتواحي الأخرى لتعرف الحقيقة ولوضع الأمور في تصاببها وشجمه على ذلك ما تتشره بمدر الجسوائدة والهجلات الاسبوعية في مصر كحيلة آخر سافة مثلاً

لمنذلك رأيت أن العصل ينبناب بدير المابونات في للمناين والقت تناسره الى مما جما المائلين المذكوب وسيفيدتي بالتتيجة بعد بحد الموضح وتحادثت كذلك بع معادة روس بك عبد الهادى بسافد المكرثير العام لحكومة فلمناين لملائة صاحب الجريدة بالحكومة بعقته رئيس بلدية بوت لحم فكان مسسن رأيه ثيل الخاذ أى اجرا رسى أن أحاد ت الرجل في الفاية من تدخله حسدا القدخل النبير لائل في شواون بسرية بحثة وسرفة ما برس اليه ولكني قدرت من حبسة أخرى أن المعدما ومناقشته تديو ولهما الى أن المسألة خطيرة وأن الحكومة المدينة مهنفة بجريدته المهملة في فلسنس والتي لايترواها الا مدد محدود

رفقاً ايها المتمريون بسمعتكرم !?

وى يزيد في سامراب ال نوحه الى النعاس هده المهادة من وزارة تضم بين اعضائها اشخاساً من ذوي الاخلاق المائية والسمعة النفلة عمل لا يقبلون بحال ال توضم مصر مثل هذه الوضائه وفي مقدمة هؤلاء الوزواه الدحاب العاني بهي الدين باشا بركات ، عبد العزيز فهمي باشاء الطني السيد باشا!!

الِقَيةِ على الصلحة (١٩٠

حجو عا بديد و طعما هية الا مبر اصوريه في خين فير هذا الراي ويقول ال هنالك سيلين لا ثالث طعة الشريفة ، وإم دخول الحرب، وفي رأينا ال خطة معقولة لنظوي على شيء كتبير من بعد النظر والسيخة على ال الحار شمر نبن ممن بستطيعول المنت مسيل معطعة لا مبر طوايه وعظماً . بل عن الله مسواء أنجح في مداوصاته مع البطان الم حقق ، فان الموار الطوارية في مداوصاته مع البطان الم حقق ، فان الموار الطوارية في الراسانية مما الطان الماري وهناء الحضار الله المراسانية بهماء . الماري المراسانية بهماء .

ما ما شي الإنجاب في سندونها المعت ، المناهم المعت ، المناهم المعت المراهم المعت المناهم المعت المناهم المناهم

من حلى أنفراه علينا أن نو فيهم بشفاسيل أأنه، على فسيم الأذاعة أمربي في محطه الأذاعة الفلسطان بدأات في الاستوع الماضي.

الذي للاحظه ن الصدافة الشخصية لها اثراء من الحديث النافه في كثير من الاحيان! ذلك ال نمين مديراً للنسم العربي غير قادر على تحييز نحث الم ما يستحق الاذ عملة ورفض ما يستحق الرفض . الحديث في القسم العربي قمليلة جمداً . واذن ، فلم

رفقاً ايها المصريون بسمعتكرم !!

أتمة المنشور على المقعة الاولى

ان النجاس احرص واعدف من ان ينجدو الى الهوة التي تحاول الوزارة ان تدفن فيها شرفه وامالته. وان البلاد المربية تفهم من هذا النجدي الخصوم النجاس هم دائماً على غير حق. و تحطون الوسائل الرحيصة لحساريته و هدا ما يزيد في اعتقادنا ، بان النجاس سوف يخرج من المركة ظافراً وان هذا النجدي لذ ته يصح ان يكون حافزاً الشعب المصري لنصرة النجاس و تأبيده .

ال مالاحطانا هذه المحلصة حارجه من صبح قلب يا أهجر حزاً على ما أبعته الشهسوة السياسية من ابتذال للاحلاق، ونأسف بالاكثر ال يطلع الاجانب والعدالة الغربي على رخيص النهسم التي يتقاذفها بعض السياسيين في محمر . وقد قرأنا مؤخراً ايضاء خطبة للاجكور احمد ماهر نعت فيها زملاء بالامس بأنهم من فقول كذا بول طلاب عيش !!! هذه هي الالفاظ ذائها التي يوجهها الدكتور ماهر الى زملائه في الجهاد .

ألا رفقاً إيها المصريون بسمعتكم ورفقاً بالاخلاق..!

فرق الطليعة

دعت فرقة الطلعة لارثوذكسة في ببت لح الشباب ودار البحث حول تنظيم الشباب فتقرر الش الرياضية ومنها الادية ومنها التشيلية ولجنة اداريسة ال اللجنة الادية دعوة الاستاذر ثبف خوري لالقاء ع الجري . سدد الله خطاهم وهداهم الى سبل الحير . قادي الشبيبة الارثون كم يدي نادي الشبية الارثوذكسة اليافي نشاط قا يحر اسبوع دون الريخاضر فيسه استاذاو اديب .

فما يمر السبوع دول ال يحاضر فيسه استاذ او اديب. مشكور ترجو ان يستس

فلسطين في مجلس العمومر ال طرح الكولونيل ودجوود سؤالا على وزير

العموم المة الحميس الماضي سأل فيه عن الحكم الذي يعقوب سبكال بالسجن خمس سنوات يتهمة حيازة ويعيد الحكوم عليه لم يحمل المسدس الا بقصدالدة عدد حوادث الاعتداء على الباصات البهودية في خلال الاعتداء على الباصات البهودية في خلال الاعتداء على الاعتداء وقد وقمت منذ اولى كانون العلم على الباصات البهودية منها ثلاث حوادث وقعت على الباصات البهودية منها ثلاث حوادث وقعت هذه الحوادث الاشخص واحد والحكومة تتعمل هذه الحوادث الاشخص واحد والحكومة تتعالى الم يحمل عن الفس وليس من حق النائب لمعترم ان يتهم او

أَنْ إِنَّ عَنْ الْحَالَةُ الْمَامَةُ فِي فَلْسَا

منا حيد أنها لاتوزع أفلب تدخل الاحلى المهاجرين في أمريكا ومد البلاد القرية وبنها مصبر التي قد تتخذ بعد جرائدها المعارضة مثل هذين المقالين سندا لما تكتيب وتوهم قراعما أن مجلة صوت الشعب من المكانة بحيد تستحق هذا الاهبسار والتقل طبها • لذلك فابي ترينت في تنعيذ ما أشاريه روحي بك وقد تحادثت البوم تليغونها مع حضوة صاحب المرزة حكرتيرهام الوزارة وأحده علما بذلك •

وون رأى والرأى الأعلى لسمادتكم أنه يمح بنع هذه البجلة من الدخور الى مسروونع اسم ساحبها ومن يتسل به كابله مثلا بسفته سكرتير تحوير المجلة في قائبة النبير مرفوب فيهم والفات نظر جريدة الدستور اللقى اختارت الاين بعوائلة الوائد ليكون مراسلا لها بفلسمين تظير أجرة شهرية ثباتية مشر جنيها تدفع مقدما • كذلك أرجو أن ينظر بعمين التقدير الى ما تامت وما ترال تقوم به مسرحكومة وتعها الراا المسألة الفلسمينية وما تبذله في تأبيد معنالب المرب ومقارنته بما تكتبه مثل هسده المسحيفة ومقابلة ما يهي المملون من الفوارق الشاسمة وما يترقب على ذلك من النفائح وملى كن حال قاني منتشر ما تأمر به الوزارة لتنفيذ ما تراه وورس مع هذا ومني كن حال قاني منتشر ما تأمر به الوزارة لتنفيذ ما تراه وورس مع هذا السختان مما كتب في المدد الأخير للاطلاع "

وتغفلوا سمادتكم بقيسون فائق الاحترام ا

المصيل

معا حيدانيه

قنصلية مصر

والرزاسأت المصرية

جاءتنا من سعادة قنصل مصر في القدس الكامة التالية :

حفرة . -

أطلمت القنصابة على عدد مجسلة أللهب الصادر بتاريخ ٢٧/ ٣/ ١٩٣٨ الذي تناول فيه محرره -- وفي أعبداد سابقية -- موضوع ه الازمة الصرية وكانت تود ال بنحاشي حصرات الكتاب فيا ينشرونه عن مصر ومي جارة فلسطين وشقيقتها 🗕 التعرض لامور تمتبر من الشؤون التي لا يصح لغير المصريين البحث فيها اومناقشها لانهم م اصحاب الرأي فيها ولهم بحكم عملهم بامورها واحوالها مايجعلهم يتلمدون مواضع الصواب ويتنكبون مرالق الخطاء ويهم الفنصلية أن تلفت النظر إلى أن ما ورد بالمقال الاخير من أن الحكومة رصدت مباغا معينا لمقاومة الوقدني الانتخابات وانها فتحت باب الحموبية لامترضاه من بقدمون الوظائف على للمال واليهماأ يبر البه بعبارة لا بتعق مع قو أعد اللباقة عرن قيام وزارة محايدة هو في جملته

و تفصيله غير صحيح .
و ترجع القنصلية أن المصادر التي استفيت منها هذه الاخبار لم أكن منزهة عن الفرض في ادلا أيها بانباء لا اساس لهامن الصحة . وترجو أن يراعي حضرات الكتاب تحري الحقيقة فيا يلقى اليهم من الاخبار قبل نشرها والقنصلية - من جانبها - منعدة لان تجبب على ما بطلب اليها من الاستعلامات عن الشئون المصرية .

اللهب ت : فؤكد القنصلية المصرية .

الموقرة أن المصادر التي استقى منها صاحب الدراسات اخباره منزهة عن الفرض كل النزه بل هي مصادر محابدة وانشئنا التدفيق قلنا انها مصادر اكثر ميلاً الى الحكومة منها الى الوفد ولقد ذكرت الصحف المصرية منذ بضعة ايام فقط ان متدار ما انفقته الحكومة على الانتخابات حتى

الآن قد زادعلىه، الف جنبه وذكر تاصحف

وفدية – لم تكذيها الحكومة — أن الحكومة رصدت مبلغ مائتي الف جنيه جديدة للانتخابات. أما ما يختص بالمحسوبية فامامنا الصحف المدرية طالحة باسماء الاشخاص الذين وظفوا

والموظنين الذين رقبوا دون مانظر الىالاسبقية

والدرجات الى آخر ذلك تماتمنمنا اللباقة من نشره.

اما أنه كان يجب على الكنتاب أن يتحاشوا الشهرض لامور تمثير من شؤول مصر الخاصة فهي محبة نقضها الكنتاب لما ترضها لاول سمة سعادة الدكتور حبكل باشا وزير الدولة كما قد نقضها سعادة هيكل باشا نفسه قبل أن يصبح

وزيراً في جريدته « السباسة » عند ما كان يمالج موضوع المشكاة الفلسطينية حيث قال ان كل عربي ومسلم له الحق كل الحق في معالجة شؤون البلاد العربية والاسلامية الخاص منها

والمام لأنه مطالب بذلك ادبيًا ومعنوبًا كعربي اولاً وكباحث عليه واجب لقرآنه ثانيًا . والبحت في هذا الموضوع يطول لذلك

والبحث في هذا النوصوع بطول لدلك سنفرد له مقالا على حدة في الاعداد القادمة .

قالب الرّاوي

للكاتب الاديب الاستأذ « أبو الخطاب »

زعوا ان قلبل الحظ في القار وافره في الحب، وزعوا الن عائر الجدعلى المائدة الحضراء محتق الامائي في الغرام ، واقسموا ان الحوفق في اللعب خائب في الحب. فاذا اقبل الحظ عليه واستقام الورق مين يديه وجمه فاكثر وابتسم الهائدة واضبا سعيداً فتنكر له ملاعبوه وقطبوا الوجوه ولمنوا الحظ و نظروا البه نظرات كام الماسه نظرات كام الماسه نظرات كام الماسه والمسرة ، اذا اقبل عليه الحظ وكام الاسف والحسرة ، اذا اقبل عليه الحظ هذا الاقبال كله او شيئاً منه فهو خائبه فلماً بين الغواني عائره في الغرام فلا بوفق في حب ولا يعجب في غرام ولا يصيب رضا.

زعوا همذا كلمه واقسموا على صحمة ما يزعمون موتحدثوا في هذا كلدفاطالو الحديث وزخرفوه حتى انقلب الشك في نفسه يتمناو صار الرأي عنده عقيدة فرضي عن حظه المنبوت وابتسم لجدد العائر وضحك من ورقد الاعوج فاذا يهمه اذا خسر المال وربيم الناوب ومذا

فاقهم فيه وبزهم في اكثر نواحيه ، ولكن حظه ابدأ عاثر وورقه ابدأ معرض واذا اقبل عليه مرة اعرض عنه مرات ، وأذا استقام له حينا وخفف مرن جوره مربة فلشر يستقيم ولبؤس يلطف، فـكم غشه «كاري آس» فجازف بالكثير ووعد النفس بالرجع الجزبلء وكيف لابجاذف والكاري في البوكير من أكبر الورق ان لم يكن اكبرها وهيهات ان محظي به اكتر من لاعب وهيهات ان ينلبه عليه غالب. فليشرق وجهه املا ولنطمع نفسه فتفيض بشرأ ورضًا حتى أذا قال أحدهم : « جنيه » وأجاب الاخرة جينهان هوقال الثالث، ثلاثة ۽ اجاب صاحبنا «عشرون » من يأتى ₹. وما أسرع ماينطق بها حتى يرمي الاول ورقبه منسحبا فيغيض في وجه صاحبنا شيء من الابتسامة وينقر الثاني المائدة منهزما فتعيض الابتسامةكلما أسفا وحسرة ، ولكن الثالث يصمد الدهاري ويعيد الى صاحبنا يشره واشراق وجهه بتموله

« صلاك » والصلد في عرفهـ م جميع ماتملك

اللاعب فيرقص السكين طربا وينظو الى ما المامه

فيأسف اذ لايجد سوى جنيبات عشرة ويضه

غروش فيود لو كانت مثات لتمود البه الافار

يصلح له ما افسد عليهو بعيد اليه ما افلت منه .

وما بدريه أن اماله تحطم في أعظم سأعات رضاه

هذه فرصته قد للنحشوهذا سظهفدعاد

1947/2/1

حضرة الاستلق المحترم وثهس تحرير مجلة اللهب الغراء

اکن شاکرا او تقدائم بنشر انبیان انبرس بے عدا فرااول عدد مدر تقریمجنتگم ،

وتغملوا يتبول حالم العجية ووافر الاحترامة التنصيل

أطلعت القنصلية على هدد مجلة اللهب الصادر بتاريح ١٩٢٨/٣/٢٧ الذى تناول فيه محرره حوني اعداد سابقة حموضوع الارمة المدرية " وكانت تود ان يتحاشى حضرات الكتاب فيما ينشرونه عن مصر وهى جارة فلسمين وشقيقتها حالتعرس لامور تمتير في الشورن التى لا يصح لغير المدريين البحث فيها او متاقشتها " لاتهم هم امحاب الرأى فيها ولهم بحكم علمهم بامورها واحوالها ما يجملهم بتلمسون مواضع الصواب وبتنكبون مزاللي البخصاف المناه "

ويهم القديلية التخطية النظر الى ان ما ورد بالمقال الاخير من ان الحكوبة وحدت مهلما مدينا لمقاوبة الوقد في الانتخابات وانها فتحت باب المحدوبية لاسترضا من يقدمون الوظائف على المان والى ما اشير اليه بعيارة لا يتقل مع قواهد اللياقة عن قيام وزارة محايدة هو هر في جملته وتقديله غير صحيح .

وترجح القدلية أن الممادر التي استقيت بنيا هذه الاخيار لم تكن رعن المرزي الدلائها بانها لا اساسلها من المحق وترجز أن يرامي حضرات الكتاب تحرن الحقيقة فيما بلقي الهم من الاخيار قبل نشرها والقنسلية حمن جانبها حستمدة لان تجيب على ما يصلب اليها من الاستملامات من الشتون البصرية و

A . T/T

حدرة الاستلق المعترم وليسرتمون معلة اللهب الغوا

اکون شاکرا نو تقطع پنشر انهیان اسرسی بن عدا نے ااول عدد بعدر اپنی مجلتکم .

وتقسلوا بنبون - ألم القصية روافر الاحترام!

اطلعت التنملية على هدد مجلة النهب الصادر يتاريخ ١١٣٨/٣/٢٢ انذى تغاول فيه محرره حوني اعداد سابقة حموصوع الازمة المسرية " وكانت تود ان يتحاشى حضرات الكتاب فيما ينشرونه عن مصر وهي جارة فلسمين وشليقتها سالتصرض لامور تعتبر في الشرون التي لا يصح فمير المسربين البحث فيها از مناقشتها " لاتهم هم اسحاب انرأى فيها ولهم يحكم طمهم بامورها واحوالها ما يجملهم يتلمسون مواضع الصواب ويتنكبون مزاللي النجماء «

ويهم التنسلية التطفت النظر الى ال ما ورد بالمقال الاخير من ال الحكومة رصدت مبلغا مصيفا لمقاومة الوقد في الانتخابات واتها فتحت بأب المحسوبية لاسترضا من يقدمون الوظائف على المال والى ما أشير اليه بمبارة لا يتقر مع قواهد اللياقة من قيام ورارة محايدة الموقي حبلته وتقسيله فيرضحيح .

وترجح الكندلية ال المصادر التي استقيت منها هذه الاخبار لم تكن رُ عن الغور. إلى ادلائها بانها "لا اساس لها من المحة " وترجو ال يراهي حسوات الكتاب تحرر الحثيقة فيما يلقى الهم من الاخبار ثبل تشرها والتندنية سمل جانهها سمستعدة لال تجيب على الله يندلب الهما من الاحتماليات من الشئول المحرية "

A /T/TY

حدرة الاستلق البحترم وفيس تحرير مجلة اللهب الدواء

اكون شاكرا تو تقطع يقشر انهيان الموسى من خدا في الون هدد يعدر في مجلئكم -

وتقطوا بتيول خاله القعية ووادر الاحترامة

اطلعت القدملية على عدد بجلة النهب الصادر بتاريخ ٢٧ / ١١٣٨/١ الذر تناول فيه محرره سري اعداد سابقة سموسوع الارمة المسرية وكانت تود ان يتحاش حضرات الكتاب فيما يتشرونه عن مصر وهن جارة فلستنين وشقيقتها سانتسوض لامور تعشير فين الشرون التي الله يصح لغير المسريين البحث فيها الرخائشتها لالهم هم اسحاب الرأى فيها ولهم يحكم طمهم يامورها واحوالها ما يجملهم يتلمسون مواضع الحواب وبتنكبون مزالق الدنداء و

ويهم التبلية أن تلفت النظر أنى أن ما ورد بالمثال الأخير من أن الحكومة رصات ميلنا حمينا لمقاومة النواد في الانتجابات والبها فتحت بأب المحسوبية لاسترضا من يتدمون الوظائف على المال والى ما النهر اليه بمهارة لا يتفر مع قواهد النياقة عن قيام ووارة محايدة عرفي جملته وتفعيله فير صحيح "

وترجح القدلية أن المعادر التي استيت بنها هذه الأخيار لم تكن أعن النور في سير الدلائها بانها ولا اساس لها من العملة وترجو أن يرامي حسرات الكتاب تمور المثبتة فيما يلتى اليهم من الاحهار ليل تشرها والقدلية سمن جاليها سمتعدة لأن تجهيد على ما يطلب اللها من الاستعلامات من الشكون المسرية و

---ری

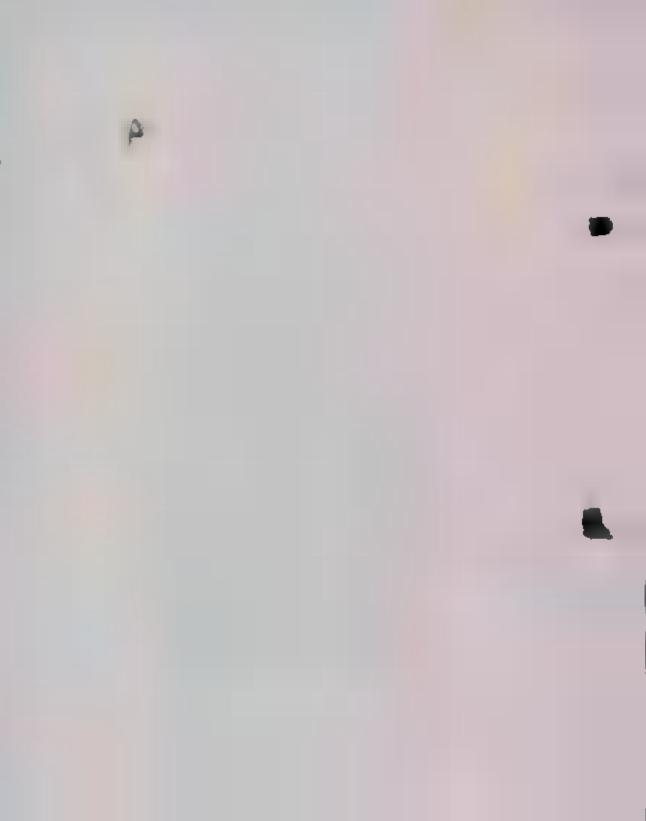
حضرة احب السماده وكيل وزارة المارجيمة

تأبيدا لكتابنا السرى رقم ٤٦٦ المؤرج ١٠ فيرابر ١٩٣٨ الشرب باحادة علم ممادتكم الماحب مجلة موت التصبيب الذى كان يحرر البقالات التي ارسلناها للوزارة سابقا قد اتلان مع جريدة الدستور المحربة على تمييل ابته سكرتير تحرير المجلة مراسلا لها بقلسدين على البيوافيها فليفونيا بما يحدث عنا الله الثنى المحان ذلك رحلى ال برافيها فلات مقالات في الاسهوج نظير اجر شهرى قدره نمائية عندر جنيها تدنع سلنا دونا بأند ما الدستاه في كتابنا المتاء الله من الدافلات

وعدًا يُنهد ما ابديناه في كتابنا المشار اليه من أن أقلب الكتاب منا لا يتمدون للكتابة عن ما رحى عقيدة ويقيى يل عسن منامة بنائوبها وابسرها أن تكون عاجله

وتفدنوا سمادتكم يتهون نائق الاسترامة

اللتسن



A T/T .

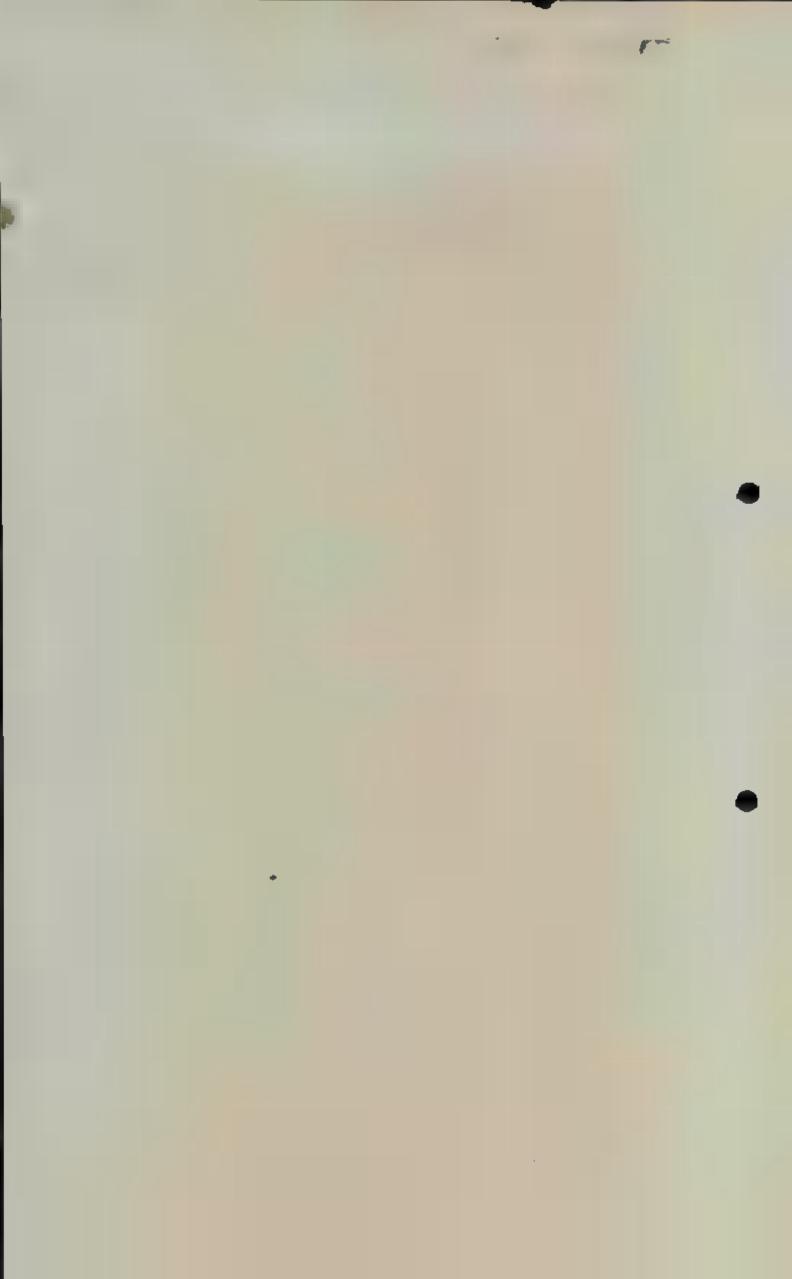
حدوة الاستلف المحتوم وثيب تحرير محلة اللهب الغبوا المحتوم وثيب تحرير محلة اللهب الغبوا الأول الكون شاكرا نو تفطفه يقشر البيان المرسى من شفا في الول عدد يمدر هن مجلئكم .

وتلطوا بنبول حاله بالعمية ووادر الاحتوامة

التتصل محتضار أطلعت القنصلية على عدد عجلة اللهب الصادر يتاريخ ٢١/٣/٢/ الذي تتاول فهه محرره دوني اعداد سابقة دونوع الازمة العسرية " وكالت تود ان يتحاشى حضرات الكتاب فيما ينشرونه عن عصر وهي جارة فلسطين وشقيقتها دالتعرض لامور تعتبر كن الشرون التي لا يمح لغير العصريين البحث فيها او مناقشتها " لاتهم هم اصحاب الرأى فيها ولهم يحكم علمهم بامورها واحوالها ما يجملهم يتلمسون مواضع الصواب ويتتكبون مزالك الخصاء "

وبهم التنسئية ال تلفت النظر الى ان ما ورد بالمقال الاخير من ان الحكومة رصدت مينا لمقاومة الوقد في الانتخابات وانها فتحت باب المحسوبية لاسترضا من يتدمون الوظائف على المال والى ما اشير اليه بسيارة لا يتفى مع قواعد اللياتة عن تيام وزارة محايدة هو في جملته وتفصيله غير صحيح .

وترجح القندلية أن المعادر التي استقبت منها هذه الأخبار لم تكن ر من الغرض في ادلائها بانها و اساس لها من المحة و وترجر أن يراعي حسرات الكتاب تحرى الحقيقة فيما بلقى اليهم من الأخبار قبل تشرها والقنطية سمل جانهها سمتعدة لان تجيها على ما يصلب اليها من الاستملامات من الشئون المعربة و



لاتحد الامبراطورية البريطانية ، بوليس العالم، والعيار الموازن لكفتيه كأيد يوامها ءاوكما تسى نفسها ، كا نشاء ، على ﴿ الشخصيات ﴾ التي تُثلها في

البرلمان ، ولا على الروح التي تسود هذا البرلمان عند ما يناقش شؤون العالم بوجه عام ءو شؤون الاميراطورية بوجه خاص.

ولا تحسد الامبر اطورية البريطانية كذلك على صحافتها التي يضمونها على رأس الصحافة العالمية دقة بحث ولطوح رأي . . والتي ينست المالم كله لها أذا تكامت ، وعنها بأخذ الساسة دروسهم اذا نطئت . . .

الجل لا تعمد الامبراطورية البريطانيةعلى شيء من ذلك . قان أو لئك المثلين ، الذين تسير أصواتهم دفة السياسةالعالمية ، أو معظمهم اذا نشت، ليدوا بأكثر من الاعيب خشبية تظهر على المسرح وعلى أستنها يقبض أشخاص يختاون وراء ستار ومن هناك بحركومها بتسا يضحك التفر حين أو يما يبكيهم . . . وليست ثلك الصحافة والتي ينصت لهاالمالم أذا تكامت، وعُمَها يأخذ السياسيون دروسهم في انشاكل العالمية، غير فراغ من الحياة استأجره أناس من ذوي الأغراض وأقاموه أيرود صدى أصواتهم البشعة .

والافاكانت لتمثل على مسرح البرلمان البريطاني بين الحسين والحسين غلث الادوار المخزية التي يصول فيها ويجول امثال ودجوود وأمري وأدمس وروةشلا تما فيه الخط مر__ سمعة الامبراطورية وكرامة البريطانيين . والا قُمَّا كُنَا لنسمع ، يعد كل رواية محرَّنَة من هذَا النوع، اصوات مثل التيمس والديلي ثلغراف والمانشستر غارديان ، وهي من الهات صحف الامبراطورية ، تتعالى بالاستحسان للفضائح التي تحجب الانسانية وجهها منها خجلا.

فهل قدر للامبراطورية البربطانية أن لا يضرب في اصولها الا فروع منها 1. . وهل قدر للامبراطورية البريطانية ، في هذه النمرة

اصابع اليهودية العالمية فى خناق البرلمان والصحافة البريطانية

الدهمة من الأساة العلية الصارخة ، أن لا تسير

الاعلى ضوء الشاعل الحمراء التي تتقدمها بهما

البهودية العالمية 177

عافيه صالح الاميراطورية يقدر ما فيه صالح النهود وتشر رغبات

وعندذلك تستنيم السياسة البريطانية بما فيه الخبر لها وللعالم .

وبضيء تور الامبراطورية الذي لانه يستمد الآن زيته من اتفاس اليهود يخبو كاثرى ويتلاشى . . .

وصديقك من حدقك لا من صدقك. ۲ و قيب ۵

حداقتراحات القراء

على رئاسة تحرير اللهب رئيس تحرير اللهب. .

تحية وسلاماً وبعد. تقديرًا لجهودكم وماتتكبدون من تضحيات في سبيل اللهب التى أتمى لها نجاحاً باهرا وانتشارا واسعا وأيت اذ الفت نظركالي تخصيص احدى صفحاتها لابحت في مسائل الزواج تحت عنوان . مشاكل الحب والزواج

الفاية من عذا الباب هو الحث على الزواج وعلاجه نجميع الطوق الممكنة . وذلك مقارنة حياة المزوبة الطائشة بالحياة الزوجية الوديمة الهادلة , على أن تعرض المثاكل المراد علاجها في مجلة اللهب ليعالج حنها القراء الفسهم.

هذا وانى أتمني لكل قارىء وقارئة الخوض في مضمار هذا البحث في اقرب وفت ممكن لنمس منزان الحق لاأدانة الجنس الرجال والنماء لاضرابهم عن الزواج وتفضاوا بقبول ارق تحياتالمخلص

والا فماذا هي قصية العرب من قلة الشأن، ايها الكولونيل بشوعا ودجوود، حتى لا نستحق ان تمرض في البرلمان البريط ني 🎟 وهل هي حقاً ه رغبة العرب في التخلص من ربطانها في فلسطين كم تخلصوا منها في مصر والمراق وشرقي الاردن # كا رضح في فاك أبناء جلائك اليهود أو هي رغشهم فيدفه خطر التشريد علهم ، والتهويد والتم بق عن بلادهم، وأقامة تلاقائهم مع بريطانيا عي الناس الود والتبدأقة لا على اساس الحقدوالشفينةو لدره 11

ود تأن و الارهاب و و الارهابين، في نزول تناحة الناني الأكبر في إينان ا بل وما شأن هذين مناً في هذا الثلق والاضطراب اللابن ما يسودات البلاد للقدمة ألا بسبب السياسة التي تكافحين وامثالك ياجر يدةالنيمس في مبيل بقائبها ليس لمصلحة الامبراطورية بل لمصلحة خزانتك الني لااسم ولمصلحة باب الواردات من الاعلامات التي يغمرك مهما اليبود 155

الصحيح أن يقاء الشر هو في بقاء برلمان ذلك حاله واولئك هم رجاله . والصحيح ال بقاء الاذي والقاد هو في بقاء صحافه ثلك هي نظرياتها وذلك هو ٥ مصدر ٧مملوماتها... فاذا كان الشعب البريطة ي النبيل يربد سلاماً وهدوءاً في هذه البلاد القدسة ، وفي كل بقمة آخری من بقاع العالم . . واذا کان پرید لامبراطور بثهالواسعة شرف صيت ودوام بثاءه فلينسخ ذلك البرلمان الذي حوله اليهود الى مجمع من مجامعهم بعمل فقط لهموللمهوديةالعالمبة. [اللهب: نطرح هذا الاقتراح على حضرات ولمزل من الوجود ثلث الصحف التي لاتنادي [القرا والقازئات حتى إذا لاتى قبولا نعمل به

كانت الاعجوبة التي عدلت الموقف في مصر ، ورجعت الكفنة الى جانب الوفد بعد ان كان مهدداً بأن يصبح اقلية في البرلمان ، ذات فرعين :

دراس<u></u>ات حرة فی الازم: المصریة -٦-مـرکـز الوف

احمدماهر وعليماهر وكيفية ذاك انهلو فرض ولم يعطالبر لمان الحكومة الثقمة غان المفروض المسترفع الحكومة المحدودية استقالمها الى جلالة الملك لمعهد جلالته

> الاول تهديد النواب الوفديين بما أوردناه في نهاية الحلقة الخامسة

والثاني : تشكك محمد محمود باشا في نيات الدكتور احمد ماهر وعلي ماهر ياشا .

فقد رأى النواب الوقىدبون في ذلك النهديد انذاراً بأن الروح الاوتوقراطية مائزال تسود رجال الاقلاب في مصر وان الحسكم القادم ، الذي ارادوه بعزل الوفد من الحكم الن يكون ه حكماً صالحاً ، كا ببشرون به .

وشعروا بان السراي _ والسراي هي غير الموشكم قلتا _ تربد ان تعود الى الحكم من وراء الحكومات التي ستني الوفيد في الحكم، وان مجلس النواب ان بكون غير آلة يفرض عليه مامريده رجال السراي قاذا اقره عد مخلصاً للعرش وإن لم يقره عد خارجاً عليه .

هذا مع وجود الفرق بين السرأي وبين المرش وبين القصر وبين جلالة الملك .

عند ذلك رأوا ان خدمة الديموقراطية وخدمة مصر وخدمة العرش لانقوم بقيام الحكومة التي يريدها رجال الانقلاب ، وأن الوقد مع كل مايؤاخذ عليه يظل اخلص للعرش واحفظ للديموقر اطيسة ولمستقبل مصر مما هي الاحراب الاخرى.

ورأوا كذلك الهما حرب تشهر بـ ين الديموقراطية والاوتوفراطية عوالهم أذا عاونوا الثانية على الاولى فقد عادت مصر أعواماً طويلة إلى الوراء وكانت الحياة الدستورية نهبة بتقاسمها أصحاب المصالح والإغراض.

لذلك، وعلى حين فجأة ، عاد الوفد فنهاسك بينها كانوا يقدرون لاحياره السريع الساعات مله الدقائق، والتأمت الهيئة الوفدية البرلمسانية

في الليلة السابقة لليوم المين لانعقاد البرلمان واعلنت بالاجماع ، وبأكثرية ٣٣ نائبًا من مجموع اعضاء مجلس النواب ، طرح مألة الثقة بالوزارة في اجتماع البرلمان وتأييد رفعة رئيس

وكان منتصف اللبل عسدما اتخذت الهبئة الوقدية البرلمانية هذا القرار . وكنا خدارجين من مسرح الاستاذ يوسف وهبي فقابلنا باعة الصحف ينادون على ملحق جريدة النصري » وكان يحمل القرار المذكور واسحاء النواب المجتمعين فتخاطفه الناس في شارع عماد الدين وشارع فؤاد الاول ولاحظت الاستبشار والفرح عندها يعلوان الوجود .

و بذلك اعربت اكثرية الرأي العام عن مبلها مع الديموقر اطبة .

والما فيما يختص بالعامل الثاني فاله عندما ظهرت الاكثرية البرلمائية منع الوفيد كانت مباحثة طويلة بين الدكتور أحمد ماهر وبين رفعة محدمحود باشا فيمايجب أن يكون . فاتترح الله كتور احدماهر ان مجتمع البرلمان وال يستعمل سلطته كرثيس لمجلس النواب بعدم طرح ممألة الثنة واذا لم يتمكن من ذلك فان هناك ٢٠ ناثباً من النواب الوفديين قد وعدوه بمدم أعطماء اصواتهم هذا أذا لميعلنوا الضامهم آلبه ويذلك تصبح الاكثرية على الحالين في جانب الحكومة ولكن رفعة محمد محمود باشا لم يثق بهذا القول. وخشى _ وقد اعلن جلالة الملك أنه ملك دستوري .. أن يكون هناك شرك قدنصبه له سعادة الدكتور ماهر وشقيقه رفعة علي ماهر باشا الغرض منه تمهيد الطريق للدكتور ماهر لاأن يؤلف الوزارة فيحكم مصر الاخوان

بتأليف الحكومة الجديدة الى من يختاره ، ولما كان الدكتور احمد ماهر قد اصبح رئيساً لكتلة برلمانية تأتي في العدد بعد الوفد فليس ما عنع ان بعهد البه جلالته بتأليف الورارة. وعند ذاك اما يتجح الدكتور ماهر في استالة الاكثرية الباقية للوفد الى جانبه واما يحل البرلمان ويجري انتخابات جديدة يضع فيها قوى الحكومة لفوز مرشحيه نفيكون هو الراج في الحالين

لذلك لم يوافق رفعة محمد محمود باشا ، بعد الرجوع الى حزب الاحرار الدستوريين ، على رأي الدكتور احمد ماهر ، ورأى ان يحل البرلمان ويجري انتخابات جديدة يبذل فيها قواه لتقوية حزب الاحرار وليس غيره من الاحزاب .

وعلى هذا استصدر رفعته مرسومًا ملكيًا بحل البرلمان . وبالدعوة الى الانتخابات .

وكان هذا المامل ، في جانب الوفد دون شك . فن او لئك النواب النقلين الذين خرجوا على الوفد خوفا من حل البرلمان و دخول معترك انتخابات بنفقون فيها مالا وجهداً ، قد وقعوا في ذات ماكانوا مختون الوقوع فيه ولكن اكثر ضعفاً والخلم بأماً في النجاح نظراً لا نهم في هذه المرة سيجدون المامهم خصماً عنبداً هو الوفد . ولا ن ماكان يخشاه الوفد من بقاء برلمان اثبت معظم رجاله انهم يسيرون مم الربح ، وانه سيكون مهدداً في وجودهم بالضعف ، قد زال .

وهكذا عادت كفة الوفد فرجعت وصار اقوى املاً في استرداد مركزه السابق .

في العدد القادم : الوقد والحكومة والانتخابات xyx/c.

ال ابر السال واشواك ٠٠٠ الله

راكب لحيفا إراكب للقدس ا

رحم الله أيام زمان الميام كانت قطارات فلسطين تكاد « تنفزر » بالمسافرين الكثيرين خصوصاً على خطوطها الشمالية وأيام كانت الصحافة أوجه الانتقادات المرة الى مصلحة السكة الحديد لأنها لا تزيد عدد القاطرات والعربات لتفي بالخدمة وتتناسب مع الارباح الطائلة التي تجنيها المصلحة

الله كانت المالة و معدف المعمصلحة السكة الحديد في تلك الايام ، أما في هذه الايام فسل طريق البحر الجديدة بين يافا وحيفا ، وسل بعد ذلك صندوق مصلحة السكة.

وقد حدثني مفتش من منتشي القطارات انه لم يمد ينقص مصاحة السكة الحديد، في

هذا الزمان ، و الا ان تعهدالى فريق من الموظفين بالوقوف على ابواب المحطات والمناداة كما كان يفعل السائفون أيام زمان : راكب لحبقا الراكب للقدس إلى ذلك حتى يغروا الناس بالسفر في القطار بعد أن انصرفوا عنه الى الطريق التي فتحت من أجل خاطر اليهود .

طريق حيفا _ يافا

و يحدثك اصحاب السيارات العربية والمسافرون على هذه الطريق انه ايس فقط قد قتات الساطة قطاراتها بفتحها الطريق المذكورة بل زادت على ذلك اشباءواشياء ..

ومن هذه الاشياء فساد التمبيد في الاقسام التي تولاها متمهدون وعمال يهود ، ومنها البصق

في وجه الفن الهندسي بالاعوجاج في الطريق في عدة اما كن مثل الخفيرة وتل ابيب حتى تمر من المستعمرات اليهودية ، ومنها اطالة المسافة و زيادة النقات من أجل هذا الاعوجاج، ومنها كذلك اعطاء ثمانية اعثار الامتياز بالسير على تلك الطريق الشركات البيارات اليهودية والثنين الباقيين للشركات العربية ،

وانت تعلم بأن الاقتراح بفتح هذه العاريق قد تحدثت اللجنة الملكية عن «حسناته » في تقر برها بافأنت إذا تساوات الآن عرب هذه الحسنات قالوا لك : صه ! أن بروتوس رجل شريف ...

﴿ ادهش ﴾ رواية سيمائية

هي التي تعرض في سينها الشرق هذا الاسبوع : متاعب ، بطولة. وحوش كاسرة لا تدع مشاهدتها تفوتك



في الازمة المصرية

- o -

مركز الوفد

تشعرنا رسائل القراء، واحاديث الكثيرين منهم الينا، بشدة لهفتهم إلى هذه الحلقة من سلسلة الدراسات في الازمة المصرية والحجيع يود ان يعرف، بعد الذي لقبه الوفد في الحكم وخارجه في الازمة الحاضرة، حقيقة المركز الذي له الآن وهل تضمضع بعد المزة الاخيرة وما مقدار هذا

و يسر نا ان اسئلة القراء لم تأت قائمة على حب تتبع تاريخ الوفد من حيثهو وأنما اساسها اتجاهاتهم نحو الديموقراطية والاوتوقراطية •

ونحن نشبع رغبة القراء بالدخول رأساً في الموضوع دون مقدمات فنذكر أن مركز الوفد ليس هوكا يقول الوفديون ولا هوكا يقول خصومهم من الاحزاب الاخرى أيضاً .

فالصدمة التي اصيب بها الوفد كانت ذات تأثير على كيانه الذي كان له ومضت فترة من الوقت كان الوفد فيها مهدداً بأن يصبح اقلية في البرلمان .

و رجع ذلك ليس الى أن مبادى، الوفد فد تغيرت فتغير شعور الشعب تجاهه ، واتما الى عوامل اخرى منها الضعف الخلتي في بعض من كان يعتمد عليهم الوفد و الروح الاقطاعية التي تسيطر على جانب كبير من المصريين وتعود العامة على الخضوع المطلق الاصحاب المراتب والمناصب ومشي الكثيرين مع من يلي الحكم ويؤمن لهم مصالحهم أياً كان م

وقد لتي الوقد من هذا كله عنتاً شديداً . فكان بين الفترة والاخرى يدعو الهيئة الوقدية البرلمانية الى الاجهاع ويأخذ على اعضائها

المهود والمواتيق ولكن ما يكاد الاجهاع ينفض حتى يتسلل بعض المجتمعين الى اجتاعات يسقدها خصوم الوفد وهناك تجري المساومة والبيع والشراء حتى اذا تمت الصفقة بعلن من تمت معهم خروجهم على الوفد وانضامهم الى خصومه وهكذا دواليك.

وكان هذا أكثر تأثيراً في سركز الوفد من حملات خصومه الظاهر بن عليه، فإن الجهال من العامة وجاهلي الحقائق من المثقفين كانوا بأخذون هذا الخرو جعلىوجههالظاهرو بحسبون أن ما يبني عليه هو الصحيــع وبذلك ينفضون من حول الوقد وينضمون الى المتظاهر بن ضده. كذلك كان تغاضي الحكومة عن المظاهرات الني كان يؤلفها خصوم الوفديين ، وحمايتها لها ، وتشجيعها إياها ، والاجتماعات والخطب التيكان ميدانها مجلس النواب ، واقحام اسم جلالةالملك ومركزه في التحامل على الوفد،وقع المظاهرات الوفدية والتضييق على اجتماعات الوفديين وحل قرق القمصان الزرق وملاحقة أعضأنهاوالتفاضي عن جماعة مصر الفتاة من اصحاب القمصات الخضراء واستعال وثائق الحكومة الرسمية في مهاجمة الوفد والتصريح للصحف المنادية بمهاجمة رجال الوفد في اشخاصهموكراماتهم —كل ذلك كان مساعداً قوباً علىالاضعاف من كز الوقد وتسرب الضعاف والذين لا يريدون أن يتهموا في اخلاصهم للعرش من صفوفه .

ولما اقترب موعد انعقاد البرلمان كان الوفد في مركز لا محسد عليه، وكانت الهيئةالوفدية البرلمانية كريشة في مهب الريح تنجاذبهاالموامل

والدوافع العديدة حتى لقد كانت الصحف الوفدية أول من نادى بضرورة حل البرلمان واجراء انتخابات جديدة لتعرف رأي الناخبين في منخو بيهم الذين انتخبوا على مبادىء الوفد وهم يخرجون الآن على الوفد ومبادئه -

وانصرف هم الوفد عن النمسك بالتفاف الشمسك بالتفاف الشمب حوله الى النمسك بالتفاف أكثرية الهبئة الوفدية ، بينما انصرف هم خصوم الوفد الى فض هذه الاكثرية واخذها الى ناحبتهم .

وكان جذب ودفع عنيفان ، وكان الفوز حتى تلك الساعة عيل الى الرجحات لناحية خصوم الوفد بحيث لم يبق غير استيالة بضعة واب ليصبح الوفد اقلية عند انعقاد البرلمان .

وكانخصوم الوفديقولون للنواب الوفديين: ان انفضاضهم من حول الوقد وانضمامهم الى خصومه عنع الحكومة من حل البرلمان واجراء انتخابات جديدة ، وبذلك يوفر النواب عسلى انفسهم متاعب الحركة الانتخابية ونفقاتهاوتظل مقاعدهم مضمونة لهم بعكس ما لو حل البرلمان حيث ستضع الحكومة كل قواهالانجاح انصارها فضلا عن أن كل مرشح وفدي سيطبع امام ناخبيه بطابع تأييد النحاس ومكرم في التمود على العرش، وعلاوة على هذا فإن رجوع الوفد الى الحكم قد اصبح مستحيلا لان رجوعه معناه قبول سيطرته على العرش وهذا ما لا يمكن قيوله محال ولذاك فاذا فرض المستحيل وخرج الوفد من الانتخابات بأكثر بة فإن الحكومة ان تتردد في حل البرلمان من جديد ولا يبعد أن تسيرعلي الاسلوب القديم بحكممصر بدون برلمان الى أن تزول ما هو باقب للوفد من تأثير .

وهنا حصلت العجيبة ، العجيبة التي عدلت الموقف ورجعت الكفة الى جانب الوفد ، وسنتحدث الى القراء في ذلك في العدد القادم -

يوسق ...

ادب وفن

يا بلادي

من الخير ان تئس القصيدة التالية بلا تعليق فحسها تعليقاً انها من نظم الشاعر الجدع ايليا ابو ماضي :

مثلماً يكمن اللظى في الرماد

هكذا الحب كامن في فؤادي لست مغرى بشادن أو شاد

انا صب متم بسلادي يا بـلادي عليك الف تحيـة

انت مادمت في الحياة حياتي فاذا ما رجعت للظامـــات واستصالت جوارحي ذرات

فلتقل كل ذرة من رفاتي عاش لبنان لتعش سورية

بالقوى وقد دعتهما الدواهي

بالذي يطنئ النجوم الزواهي ويثير الحاس في الامواه قعدوا بين ذاهل او لاه

اين ابن الحفيظة العربية

هي ام لكم والتم بنوها حفظت عبدكم فلا تنكروها التم اهلها والتم بنوها

اهلباً والم بنوها لا تعينوا بالصمت من ظاموها

ذاك عار على النفوس الابية كن نبيا بستنزل الالهاما

کن ملبکا بصدر الاحکاما کن غنیاکن قائداً کن اماما

كن حياة كن غبطة كن سلاما لست مني او تعشق الحرية

واذا ما وقفت عند الغدير حيث تمشى الطيور خلف الطيور خلت ان الامواه ذات الخرير

قائلات معي لاهن الشعور إنها القوم القذوا سوريا

هوی فیاض

كتبرون من القراء يفكرون آخر مرة زار فيها الدكتور فياض هذه البلاد والفي محاضرته التيمة في قلقة جمعية الشيان المسيحية في القدس. وهو خطيب بليخ وشاعر رفيق كلدغواطف تتقد وشعور يغيض ومن ها اطلقوا على العائمة المم فياض ولكنه كما في اهل الشعور الرقيق يبوح مجه ويسمي انه كتوم للحب فيقون :

ان اکن قد بحت بوماً بالموی نسادند ا

فلانفاس السحر بحت للرخ التي تضحك اوتبكي

باوراق الشمسجر

يحت اليسل الذي اسهره

يين اعلام وذكرى ___زأوية آراء ____ الحلق

الحُلق هو المععة التي تقرقر فرفي عين الرحيم كد وقفت على منظر من مناظر البؤس أومشهاد على مشاهد الشذاء .

هو القنق الذي يساور قب الكريم في جنح الظلام وبجول بين عينيه والكرى كانذكرانه رد سأثلا محدجًا أو احد الى ضعيف مهضوم. هو الجمرة التي تبس وجه الحي خجلامن التشارق المنتب الذي لا يستطيع رده والا يستطيع مد بد الحونة اليه .

هو النجلجة التي تعتري لسان الشريف حيّا تحدثه نفسه بعوراء بنطقها تدفعه البها ضرورة من ضرورات الحية .

هو اشرر الذي ينبعث مزعيني العيورجينا تمتد بد العبث جرضه او بكرامته هو الصرخة الهائلة التي يصرخها العظيم في وجه مزيساومه على خيالة وطنه أو تمالاً فمعدود.

بحدت المصفور اذ انشده

کلیسیا غرد شعرا

بحث النهر الذی بصغی الی

کلیا احتیت رأسی فوقه

منامنا فر جربه متاما

ان اکن بحث نقد بحث به

ان اکن احبیت جاً خالصا

ان اکن احبیت جاً خالصا

ان اکن احبیت جاً مؤلی

ان اکن احبیت جاً مؤلی

ان اکن احبیت جاً مؤلی

ان اکن احبیت حاً لا یطان

فهو ذاك الحصر مشدودالنطاق وهو ذاك الحيد والفد الرشيق ان اكن احبيت حباً لا افيق منسه فهو الجسد منسه فهو الجسد العمرية

قد تمنعت طويسلا بجسالك وشغت تفسي عليلا منوصالك والنا اطلب ذا اليوم وصولا خليسالك ابوه...

لیلی

رفقاً بحالك يدميني ويفنيني وفقاً بحالي (فليلي) في الهوى ديني حباك يا (فليلي) في الهوى ديني حباك يا (ليل) هذا النضر يلهبني فهو الحياة اذا ماشئاه يدنيني ليلي، حنانيك ،هذا الصدر يفتك بي هور صدرك دوماً كان يشقيني يثور صدرك والعينان لامعة كذا الحمية ثمارت وهي ترديني ذراعك البض مثل العاج ألحمه وجيدك البض مثل العاج ألحمه الثفر با (ليل) بحكي الصبح في وضح لوت الشفاه به سحر يناديني لوكنت اعرف باباً لي به فرج لكنت اطرق كوخاً فيه تؤويني كذت اطرق كوخاً فيه تؤويني حيا ؛ حلي عطا الله حينا ؛ حلي عطا الله

و مصطفی صادق از افعی و

لم مخف على البادمة من هدفه

حكومة رفعة محسد محو دبائا والاحراب المؤيدة لها ، رجعان كفة الوفد بمساعدة العاملين اللذيرس بسطناهما في الحلقة

السلسلة، خصوصاً ومحل البرلمان لم يبق سعادة الدكتور ماهر رثيساً لمجلس النواب فغادر مكشيه فيه وبذلسك امتنع عليه ماكان ميسراً له قبل الحل من جمم الوقود والخطابة فيهم ضدالوف وحكومته وبتأبيد الحكومة الجديدة والاحزاب الموالية لها .

وعلى ذلك فررت الحكومة ان تبذل في الانتخابات جهودا تبررمعها كإعمل لدحر الوقد والعاح مرشحيها على مرشحيه ، فيدأت اولاً بمزيق الدوائر الانتخابية محجة زيادتها نظرآ تزيادة عدد سكان القطر وأنبعت ذلك باصدار تعليات للديرين ولرجال البوليس ينصرة مرشحى المكومة والاحزاب الوالية على الرشعين الوفدين.

ولما كانت الانتخابات تحتاج الى مال ، والمال هو عصب كثير من الشاربه ، فقد رصدت الحكومة لمقاومة الوفد مبلغا بزيدعلي المنة الف جنية كما سمه كانب هذه السطور من عدة مصادر مطلمة في مصر ، هذا علاوة على اقرارها فتحاباب المحبوبية لاسترضاء مرس يقدمون الوظائف على المال وعلى رهبة الحكومة.

أما الوفاد فم وجودالمال لذيه واسترداده لبعض مركره السابق فقد شعر بصعوبة العمل الانتخابي ليس للاساليب التي فررت الحكومة اتباعها فحسب بل لفقداله كمثيرين من رجاله الذين كان يعتمد عليهم في الدوائر الانتخابية نظراً لاتضامهم الى الدكتور ماهر او الى الاحزاب الموالية الاخرى. وقد شعر الن قريقاً من الاشخاص الذين سيضطر الى ترشيحهم الانتخابات يحتاج أنجاحهم الىجهود جبارة نظراً لعدم بروزه في الدوائر التي

____ات حرة تى الازمة المصرية الوفد والحكومة والانتخابات

رجعوا ارث ينوز بما ثمة مقمد او ياكثر من ذلك قليـــلاً . وهذه المأبة، ان كانت لاتمطى الوفد الاكثرية الا اتب مكون يهاقوة ليست لنيره من الاحزاب

> سيرشحون لها وقوة حصومهم ممن خرجوا على الوفدوقوة الحكومة التي باساليبها المار ذكرها تعضدهم وتعاولهم .

الذاك اخذ الوقديطالي ، لغمان أتتحاب لا يعمل الضغط الحكومي فيه عممله، بتأنيف حكومة محابدة لاجراه الانتخابات ، وكان الأمل بذلك مير قبل حل البرلمان دو رجاؤه ان يتيسر له في ظل الحكومة المحابدة حمل الناخبين على اعطاء اصواتهم مطشين الى أنه لن يصيبهم ما اصامهم على عهد انتخابات صدقى باشا .

ولكن رجاء الوقد لم ينحقق لا أن السراي لم ترض عن قيام حكومة محابدة ولا"نه فهم ان كل انتخاب بكون خلواً من مؤثرات حكومية لن يسفر الا عن عودة الوقد باكثرية ساحقة أذ يشمر الناخبون عند ذلك بأن القصر قدرضي على الوفدوان الوفد عائد الى الحكم وطافت في ذهن الوفد عند ذلك فكرة مقاطمة ألانتخابات ، ولكن هذه الفكرة لم تلبث ان نبذت ،اذ شعر الوقداله اذاقاطم الانتخابات فكأنه بحكم على نفسه بعدم العودة الى الحك نهائياً ، كا أن مقاطت لها تظهره بمظهر الخائف غير ألو أثق من قوله ومن النجاح.

ولذلبك أعد الوقد عدته لحوض غمار الانتخابات، مطالباً في الوقت نف بالحكومة الهابدة. مقرراً ان يقاوم اساليب الحكومة بكافة الطرقالشروعة ليظهر حقيقة موقف مصر منه ومن الاحزاب الاخري.

وقد قدر الناس للوقد . من اصدقائه ومن خصومه على السواه ، بانه لن يمود الى البرلمان بالاكثرية التي كانت له ، وأثنا سيكون اقوى حرب من حيث عدد الاعظاء المثلين له ، وقد

الاخرى، هذا فعلا عن أن تلك ألاحزاب لا بد ان تختلف يوماً من الايام فتتمزق اصوالها وبكون لا مفر من أحد شيئين : أما تحكيم الوفد، وأما حيل الجلس وأجراء أنتخابات . 34 4-

وبذلك سود الوفدالى الحكم بأكثرية

في العدر القارم والتمة الدراسات الانكابز والارمة المسرية

- اغرودة الاسبوع

إن الشوب إذا ما كان جوهرها كالماس صلدا فلا تخشى لظى الفتن فالنار تحرق ما في النبر من خبث والمطبيفيل ماني النفس من درن الضنط يجمع مناكل منترق والعنفط يوقظ مناكل ذي وسن لاتثك للعدل ضيا واشكه لظبا فالمدل أصبح في الدنيا بلا أذرت بامن جهلت من الا وطان جنها ادخل حمى الذب تعرف قيمة الوطن منى الثعالب تحسى عن منا ترها والطير بدفه مهتاجًا عن الوكن يا خالتاً لبلاد قبد نشأت بها ماخلت بالأرض بل بالا ملوالسكن ما ذقت اذخنت للاخلاص لذته ومن يدق لذة الاخلاص لم يخرس الصافي النجني

14KV/K/18 21/21

حفرة باحب المعادة ركين ورارة الحارجيسة

اضارة الى كتاب الرزارة رتم ۱۱۲ المؤرج ۱۱۲ ۱۲ المثرة الله المثالين الشرفيان المستمع هذا الى مصاد تكم بمورة احرى من المقالين السايق ارسالهما مع كتابي القلسلية رقم ۵۷۰ ورقم ۵۲۱ المؤرجين ۱۹۳۸/۲/۲۷

وتغالوا سمادتكم يتبون فاثق الاحترامة

القنسسل

تحدثنا في المدد للماضي من اللهب عن حب النعب المري لجلالة مليكه

الفتى ، وعما يدفع به الى عذا الحب ، واشرنـــا في النهاية الى كدر الشعب واشمئزازه من زح اسم جلالة الملك في الخلافات الحزيبة ، هــذه الخلافات التي تكنوي بها مصر فبجب ان لا تتطاول الى مقام صاحب الجلالة ، لأن الملك ملك مصركلها، وهو لهذا الحزب مثلها هو لذاك سواء بسواه .

ويؤسفنا هنا ان نقول ان اول من يؤخذ عليهم من المصريين زج اسم جلالة الملك في تناحر الاحزاب هم بمض من رجال السراي ، هؤلاء الذين كانوا في عهد جلالة المففور له الملك فؤاد سبباً من اسباب التباعد بين جلالته وبين شعبه ءوالذبن كالوا يعقدون الأمور بين جلالته و بين بعض من يتولون الحكم ، لنمرات حز بية يتصفون بها ءاولاغراض لهم لا تتيسر الابسيطرة السراي، او سيطرتهم هم على الاصح، على الشؤون المصرية.

وقد عرف جلالة المنفور له الملك فؤاد ، في أواسط وأواخر عهده ، بعض هؤلاء النفعيين فاقصاهم عن القصر ومنهم كاهومشهو ر الإبراشي باشا الذي كان في خصام دا ثم مــع حكومات الوفد، ومسبطراً لا مسبطر غيره على حكومات الاحزاب الاخرى

والكنه اذاكان الابراشي باشا قد ذهب فقد خلف و راءه في القصر « ثلامذة »هم اليوم يسيرون سيره ويتتبعون خطواته ، ويتسلحون في تنابذ إغراضهم بالاخلاص للعرش وبحب جلالة الملك.

وعن سبيل هؤلاء نشأت الازمةيينالقصر و بين وزارة صاحب المقام الرفيع النحاس باشا . وعن سبيلهم لا بد ان تنشأ ازمات يكون قربالها

دراس___ات حرة في الازمـــة المصريـــة ...

کثیرون کیف ان دولة محمد محمود باشا المثهور بنبله وبترضه عن الصغائر. يقبل ان

يستخدم هذا السلاحني بحساربته للوفد ، وهو يعرفه سلاحاذا حدين فيدلي بتصريح عقب حل مجلس النواب يزج فيه باسم جلالة الملك في حملته على النحاس باشا .

والذي يرجوه المصريون ان يعمل جلالة اللك بحكته على تعطيل هذه الحركات المؤذبة ، وهو الدستوري والديموقراطي بطبعه ، فيلزم كل شخص مسؤول في مصر حده ، ويرفع باسم جلالته السامي عن ان يتخذ سلاحا للنضال الحزبي، لان جلالته ملك الجيم ، ووالد الجميع دون تفریق

بوسف ٠٠٠

وزارات صاحبالدولةمحمد محمود باشا والدكتور احمد ماهر — الذي يرشحونه للو زارةالقادمة — وغيرهما بمن قد يؤلف احدى الوزارات القادمة. واخطر الاسلحة التي يحارب بهـــا هؤلا. ويخلقون بها الازمات هي مرّجهم بين السراي و بین العرش ، او بکلمة اخری بین البلاط و بين جلالة الملك . فانه اذا ارادت وزارة من الوزارات ان تحدد سلطة رجال البلاط وتنظم علاقلهم مجلالة الملك من جهة وبالوزارة من جهة أخرى ثار هؤلاء تورتهم والهموا الوزارة المذكورة بالمداء لجلالة الملك ، وأخذوا يوغرون صدر جلالته عن هذا السبيل عليها ، ويتهمونها بالممل على الحد من سلطة جلالة الملك ، وبالتمدى على ما لجلا لته منحقوق، ويظلون كذلك يفسرون كل سمي او اقتراح من الوزارة حتى لا تجد هذه الوزارة سبيلا للخلاص الا بالاستقالة ,

ذلك لأن جميع المصريين يحترمون جلالة الملك ، ومخلصون لمرشه كل الاخلاص، فتفضل الوزارة — وهي مصرية ومن المصريين — ان تضحي بكراسي الحسكم على ان تتهم بالاصطدام بمجلالة الملك اصطدامآ ينسر بانه تمرد وعصيان على جلالته .

ويستخدم رجال القصر هؤلاء ، لتأكيد مهمهم على من يصطدمون بها من الوزارات، رجال الاحزاب التي تكون تواقة الىالحكم_ ومعظم ان لم نقل كل احزاب مصر تقتلها الشهوة للحكم وياللاسف-فتأتي هذه الاحزاب وتؤكد النهمة فيصعفها وفي مقابلات رجالها ونظل تزج باسم جلالة الملك في الخلاف إلى أن تنجح اغراض رجال القصر وتلى هذه الاحزاب الحك هذا مايلاحظه الشعب المصريوما يتحدث

به في مجالسه مشمئزاً مستنكراً ، وقد عجب

نشرنافي عدد يوم السبت الماضي من اللهب كلة عن الخلاف الناشب بين

اركان الو زارة البريطانية من جهة و بين و زير المستعمرات من جهة اخرى حول مشكلة فلسطين ومشروع التقسيم على الخصوص و إصرار الاولين على أن حل مشكلة فلسطين على أساس التقسيم حل غير تمكن التطبيق و إصرار الاخير على أنه الحل الموفق السعيد ،

وقلنا ان هذا الخلاف قد جعل الوزارة تفكر في وسبلة تتخلص بها من عناد وزير المستعمرات فاستقر الرأي على اجراء تعديل في الوزارة يستغنى به عنالستر اورمسبي غورفيعطى القب لورد ويرسل الى مجلس اللوردات ويؤتى يوزيز آخر يتفق وزملائه الوزراء في الرأي

لندن تؤيد اخبار «اللهب»!

ما ترويه اللهب اليوم تؤيده الدوائر والصحف بعد اسبوع

سبوع التعمل بنا من نظرية وزارة المستعمرات

البت الماطي ما

في الخطوات التي مجب ان تسبق حل المشكلة الفلسطينية .

وبعد عدة ايام من صدور عدد اللهب الماضي، وبعد عدة ايام من صدور عدد اللهب الماضي، تصل مجلة « بريطانيا العظمى والشرق » التي تعتبر لسان حال و زارة المستعمرات، فتقول: ان مجي، السر هار ولد ما كايكل الى فلسطين سيكون من جرانه ان تستقبل البلاد المقدسة عهداً جديداً تجد فيه ما لم تجده في العهود الماضية من هدو، واصلاح حال وتحسن موقف »

مم تقول: « وما لم تضع اللجنة الفنية القادمة سياسة علية قابلة الثنفيذ لا يمكن المندوب السامي معما سمت مواهبه الن ينقذ الموقف المرتبك في فلسطين » .

تم تقول: « وسيكون التنيير الحقيقي الموقف عندما تعلن حكومة جلالته السياسة الجديدة المبنية على اساس توصيات اللجنة الفنية».

وهذا كله يؤيد معلوماتنا المنشورة في هذا المدد وفي العدد الماضي ، وستأتي الايام او الاسابيع القادمة فتؤيد معلوماتنا الاخرى ، كما اننا سنذكر من البوم لقب اللوردية الذي سيمنح المستر اور مسيى غور فنقول انه لورد هارلنغ .

تحية اللهب

للهب تحية حارة مخلصة ترسلها من صميم القلب الى من سيحيهم غداً التاريخ الذي يفرد صفحاته للجميل من الاعمال والجليل من الحدمات تحية الى المبعدين والمشردين تحية الى الموقوفين والمعتقلين تحية الى المنكوبين الصابرين الذين اذا تحية الى المنكوبين الصابرين الذين اذا ترلت بهم مصيبة قالوا: انا لله وانا البعراجون.

وهذا يؤكد غاماً العارمات التي اور دناها في عدد السبت الناضي من اللهب أي قبل اذاعبها في لدن بعدة الإم، ومهذا نكون نحن نسبق دو أثر لندن الرسمية ، والصحافة اليومية ، في اذاعة الاخبار الصحيحة التي تكون بعد سرية، باسبوع على الاقل .

وقلنا في عدد يوم السبت الماضي ، في حديثنا عن مهمة فخامة نو ري باشا السعيد ، ان فخامته قام بالتوسط مدفوعاً من نفسه وغير مكلف من احد ، وأنه في سفره الى اندن قد اعتمد على صداقته القديمة لرجالات الانكليز واله لا يحمل أي مشروع الخ ...

وفي يوم الثلثاء من هذا الاسبوع يسأل وزير المستعمرات في مجلس العموم عن مهسة فخامة وري باشا وعن المقترحات والمشاريع التي بحملها فيجيب وزير المستعمرات على هذا قائلا :

لا لقد استقبلت أوري باشاكما استقبل صديقاً قديماً لمي وتحدثنا بسورة غير رسمية ولم يتكلم أوري باشا معي بصفته ممثلا لأية جماعة كانت و لا مجال هنا المكلام عن مذكرات أو اقتراحات لا .

وقد نشرنا في الصفحة الرابعة مر عدد اليوم ، في باب « المعلو م والمجهول » ، مااتصل ابنا من معلو مات عن مهمة المندوب السامي الجديد ، وعن مهمة اللجنة التي يريدون ارسالها الى هده البلاد ، مثلها نشرنا في عدد اللهب يوم



نشر نافي عدد يوم السبت الماضي من اللهب كلة عن الخلاف الناشب بين

اركان الوزارة البريطانية من جهة و بين وزير المستمسرات من جهة اخرى حول مشكلة فلسطين ومشروع التقسيم على الخصوص و إصرار الاولين على أن حل مشكلة فلسطين على أساس التقسيم حل غير تمكن التطبيق و إصرار الاخير على أنه الحل الموفق السعيد .

وقلنا ان هذا الخلاف قد حمل الوزارة تفكر في وسبلة تتخلص بها من عناد وربر المستعمرات فاستقر الرأي على اجراء تمديل في الوزارة بستغيى به عنالمستر اورمسبي غورفيعطى لقب لورد وبرسل الى مجلس اللور دات و يؤتى م زيز آخر بنفق و إملائه الدرواء في الرأي.

لندن تؤيد اخبار «اللهب»! ما ترويه اللهب اليوم تؤيده الدوائر والصحف بعد اسبوع

البت الماضي ما اتصل بنا مرت مملومات عن نظرية وزارة المستمرات

في الخطوات التي يجب أن تسبق حل المشكلة الفلسطينية .

وبعد عدة ايام من صدور عدد اللهب الماضي ، وبعد عدة ايام من صدور عدد اللهب الماضي ، تصل مجلة ٥ ريطانيا العظمى والشرق ١٠ التي تعتبر لسان حال و زارة المستمسرات ، فتقبل : ان مجي، السر هارواد ما كايكل الى فلسطين سيكون من جرأه ان تستقبل البلاد المقدسة عهداً جديداً تجد فيه ما لم تجده في المهود الماضية من هدو، واصلاح حال وتحسن موقف ٥

ثم تقول: « وما لم تشم اللجنة النبية القادمة سياسة علية قابلة التنفيذ لا يمكن المندوب الساسي معما سمت مواهبه النب ينقذ الموقف المرتبك في فلسطين ».

مم تقبل: « وسبكون التغيير الحقيقي الفوقف عندما تملن حكومة جلالته السياسة الجديدة المبنية على اساس توصيات اللجنة الفنية » .

وهذا كله يؤيد معلوماتنا المنشورة في هدا الهدد و في العدد الماضي ، وستأتي الايام او الاسابيع الفادمة فتؤيد معلوماتنا الاخرى ، كما النا سنذكر من اليوم لقب اللوردية الذي سيمنح المستر او رمدي غور فنقول انه لورد هارلنغ .

تحية اللهب

للهب تحبة حارة مخلصة ترسلها من صميم القلب الى من سبحبهم غداً التاريخ الذي يفرد صفحاله للجميل من الاعال والجليل من الحدمات تحية الى المبدين والمشردين أحية الى الموقوفين والممتقلين تحية الى المنكوبين الصابرين الذين اذا تحية الى المنكوبين الصابرين الذين اذا ترات بهم مصيبة قالوا: انا الله وانا اليه واجمون.

أي منفب وزاري آخر . . أيت آنه سيازوي –كما پريدون له—

في مجلس النوردات .

وهذا بإكد غاماً اله يمات التي اور دناها في عدد السبت الناهي من اللهب أي قبل اذاعلها في ادين بعدة المهم، ومهذا فكون عمل نسبق دو أثر لمدن الرسمية، والصحافة اليومية، في اذاعة الاخبار الصحيحة التي تكون بعد سرية، باسبوع على الاقل

وقلنا في عدد روم الست الماضي ، في حديثنا عن مهمة فخامة أو راي باشا السعيد ، ان فحامته قاء بالتوسط مدفوعاً من نفسه وغير مكاف من احد ، وأنه في سفرد التي تعدن قد اعتبد على صداقته القديمة لرجالات الانكليز واله لا يحمل أي مشروع النغ ...

وفي وم الثان، من هذا الاسموع يسأل وراير المستعمرات في محلس العموم عن مهمسة مخامة واري باشا وعن المقارحات والمشاريع أي يحملها فيجيب وفرير المستعمرات على هذا واللا :

لا لقد استقبلت أوري باشاكما استقبل صديقاً قديقاً لي وتحدثنا بصورة غير رسمية ولم يتكلم وري باشا معي بصفته تمثلا لأبة جماعة كانت و لا مجال هنا المكلاء عن مذكرات او اقتراحات لا .

وقد سرنا في الصفحة الرابعة من عدد البوم، في بنب « المعلو م والحجهول » ، مااتصل ب من معنو مات عن مهمة المندوب السامي لجديد ، وعن مهمة اللجنة التي يريدون ارسالها الى هده البلاد ، مثنها نشرنا في عدد اللهب يوم

تحدثنا في العدد الماخي من اللهب عن حب الثعب المصري لجلالة مليكه

الفتى، وعما يدفع به الى هذا الحب، واشرنا في النهاية الى كدر الشعب واشمترازه من زج اسم جلالة الملك في الخلافات الحزيبة، هـ نـه الخلافات التي تكتوي بها مصر فيجب ان لا تتطاول الى مقام صاحب الجلالة ، لأن الملك ملك مصر كلها، وهو لهذا الحزب مثادا هو لذاك سواء بسواه.

ويؤسفنا هنا ان تقول ان اول من يؤخذ عليهم من المصريعت زج اسم جلالة الملك في تناحر الاحزاب هم بعض من رجال السراي ، هؤلاء الذين كانوا في عهد جلالة المغفور له الملك فؤاد سبباً من اسباب التباعد بين جلالته و بين شعبه ، والذين كانوا يعقدون الأمور بين جلالته و بين بعض من يتولون الحكم ، لنعرات حزبية يتصغون بها ، اولاغواض لم لا تيسر الابسطرة يتصغون بها ، اولاغواض لم لا تيسر الابسطرة السراي ، او سيطرتهم هم على الاصح ، على الشؤون المصرية .

وقد عرف جلالة المغفور له الملك فؤاد، في اواسط واواخر عهده، بعض هؤلاء التغميين فاقصاهم عن القصر ومنهم كاهومشهور الابراشي باشا الذي كان في خصام دائم مسع حكومات الوقد، ومسيطراً لا مسيطر غيره على حكومات الاحزاب الاخرى.

ولكنه اذاكان الابراشي باشا قد ذهب فقد خلف وراءه في القصر « ثلامذة »هم اليوم يسيرون سيره ويتتبعون خطواته ، ويتسلحون في تنامذ اغراضهم بالاخلاص للعرش وبحب جلالة الملك.

وعن سبيل هؤلاء نشأت الازمة بين القصر و بين وزارة صاحب القام الرفيع النحاس باشا، وعن سبيلهم لا بد ان تنشأ ازمات يكون قربانها

دراسات حرة في الازمة المصرية ...

كثيرون كيف ان دولة محمد محمود باشا للشهور بنبله ويترفعه

عن الصغائر . يقبل ان

يستخدم هذا السلاح في محساريته الموفد، وهو يعرفه سلاحا ذا حدين فيدلي بتصريح عقب حل مجلس النواب يزج فيه باسم جلالة الملك في حملته على النحاس باشا.

والذي يرجوه المصريون ان يصل جلالة اللك بحكته على تعطيل هذه الحركات المؤذية ، وهو الدستوري والديتوقراطي بطبعه ، فبلزم كل شخص مسؤول في مصر حده ، ويرفع باسم جلالته السامي عن ان يتخذ سلاحا للنضال الحزبي ، لان جلالته ملك الجيع ، ووالد الجيع دون تفريق

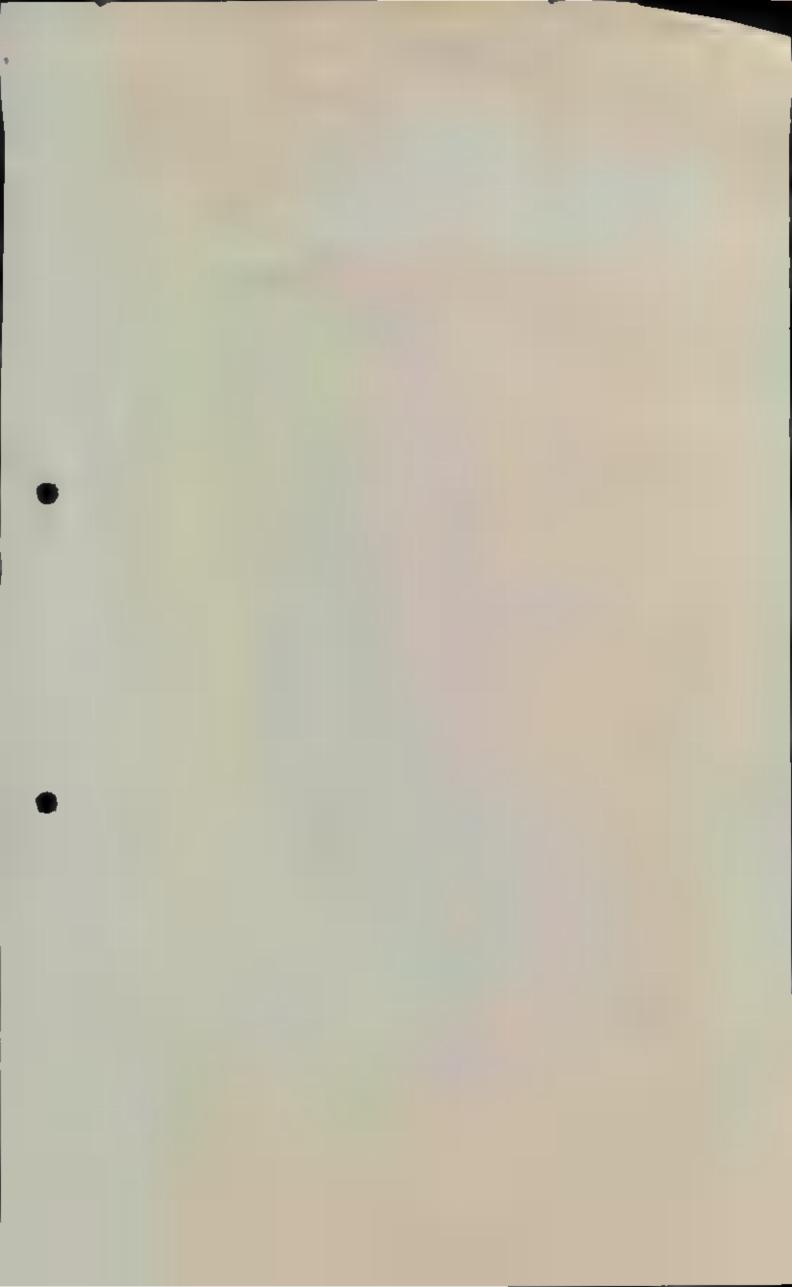
بوسف ٠٠٠

و زارات صاحب الدولة محمد محمود باشا والدكتور احمد ماهر — الذي يرشحونه الوزارة القادمة — وغيرها ممن قد يؤلف احدى الوزارات القادمة. واخطر الاسلحة التي بحارب بها هؤلاء

ويخقون بها الازمات هي مزجهم بين السراي وبين العرش ، او بكلمة اخرى بين البلاط وبين جلالة الملك . فانه اذا ارادت وزارة من الوزارات ان تحدد سلطة رجال البلاط وتنظم علاقهم مجلالة الملك من جهة وبالوزارة من جهة الخرى المره هؤلا ، ثورتهم والهموا الوزارة المذكورة بالمداء لجلالة الملك ، وأخذوا يوغرون صدر بالمداء لجلالة الملك ، وأخذوا يوغرون صدر على الحد من سلطة جلالة الملك ، وبالتعدى على على الحد من سلطة جلالة الملك ، وبالتعدى على ما لجلا لله من حقوق، ويظلون كذلك يفسرون كل سعي او اقتراح من الوزارة حتى لا تجد هذه الوزارة سبيلا للخلاص الا بالاستقالة .

ذلك لأن جميع المصربين يحترمون جلالة الملك ، ويخلصون لمرشه كل الاخلاص، فتفضل الوزارة — وهمي مصرية ومن المصربين — ان تضحي بكراسي الحكم على ان تتهم بالاصطداء على الله تمرد وعصيان على جلالته .

ويستخدم رجال القصر هؤلاء ، لتأكيد مهمتم على من يصطلمون بها من الوزارات، وجال الاحزاب التي تكون تواقة الى الحكر ومعظم ان لم نقل كل احزاب مصر تقتلها الشهوة للحكم وباللاسف—فتآيي هذه الاحزاب وتؤكد النهمة في صحفها وفي مقابلات رجالها وتظل تزييا ما باسم جلالة الملك في الخلاف الى ان تنجم اغراض وجال القصر وتلي هذه الاحزاب الحكم هذا ما يلاحظه الشعب المصري وما يتحدث به في مجالسه مشمئراً مستنكراً ، وقد عجب به في مجالسه مشمئراً مستنكراً ، وقد عجب



ص التابت حتى الآن = ان رفعة التحاس باشا واتصاره • هم الكترة الساحقة من الاحة المصرية الكريمة ومن الثابت ليضا • أن مصطفى التحاس واتصاره هم الكترة الساحقة من صدائي مصر • ولاشت انهسس مخلصون لدينهم ووطنهم وقوييتهم • وان تهمة توجه الى سلوكهم الاسلامي او القومي • فانما تمريضه بالاسلام نفسه • وامتهانا للمصرية العريقة • وهزا بالجهاد والمحايا الفالية التي وهيت نفسها قربانا على مذبح الاستقلال

وقد شائت الظروف ، ان تتشأ في مصر ازمة دستؤوية ، اقيلت لسبيها وزارة التحاس وحل ينتيجنها مجل النواب ، وهذه اجرائات مصرية بحثة لغير المصريين حق التعدى لمناقشتها اعتراضا او تأبيدا وتسعى الوزارة الحالية بكل مالديها من قوة لكسب معركة الانتخابات القادمة لتقوز باكترية تؤدها وتضمى لها البقاء في الحكم وهدا حق صريح لما لايجوز لاحد ما ال ينقدها عليه ان هي كانت تسعى المهم بالوسائل المألوف المشروعة ، وإذا كان هنالت ما تصاح الملاحظة عليه من العد حف الحربية التي نعتبر جياد الام الشرقية في سبيل تحقيق المثل المليا ، وحدة متصاعنة في سبيل تحقيق المثل المليا ، فاننا نود مخلصين يعجرها ان يكون اسلوب الجادان نفيا من الشوائب المبتذلة التي ما زال الغرب يعيرنا بها ويتخذها حجة على عدم الاهلية للاستغلال

ونحسبان هذه النقدة البوجزة وصريحة كل المواحة وكافهة لذائد اطلتد ليل على مقد ار اخلاصنا ليمر التي يعتبرها كل مربي معاملة للوا والبهاد والزعامة والتي ما زالت البلاد العربية تأخذ عنها ونقتفي اثرها ولما كان الازهر الشريد هو مهمت النور للبلاد الشرقية عامة عقد حرصنا كل الحرص ان نستمع الى كلمة الشيح العرافي التي اذامها في الراديو ما العديد البارت وانتظرنا حلول الموعد بغارع العجر ووسا وافهت الساعة المعروبة حتى دوى صوت الشيع المرافي فارهفنا الاسماع وأذا بقضيلته يطبع على جمهور الستمعين بمقدمة لا يمكن ان يصل الابداع في تعوير ما يجب ان يكون عليه جلالة الطنك من شيوع بين المشالا المعربة والام الاسلامية بهاحسن ما قال هم هرج في كلمته على أمهال الميشريان الذين يعدملون على مطاردة الاسلام اشارة حتى وصدى يؤيده فيها كل متصف وكل ماقل وقد استطرد فضيلته من ذلك الى تميئة الاذهان الى داعاية حزيبة مدلية لا قدر فوه

" إيها المسلمون لقد تحققت تهكم نبواة خاتم الرسال محمد صالى الله عليه وسلم حيث قال يوشت الاهم ان تداعي عليكم كما تداعي الاكلة في قصعتها فقال قائل ومن قلة نحن يوهند بارسول الله قال بل انتهبوهند كثير ولكنكم غنا" كفنا" المسجل وليغزعن الله من صدور عدوكم المداية منكم وليقذفن الله في صد وركم الوهن فقال قائل وما الوهان قال حب الدنيا وتراهية الموت

تحققت هذه انبواة وتداعنعليكم الام يل نداعت عليكم التعالب نوبد السيطرة على ما بنى من تراتكم ونوبد الاستعلاء عليكم ومحوما يقي من آثار العزة الاستانية وشمائر الاسلام وركتم الى مودنهم معالفين كتاب الله تضربوا بيعضكم رقاب بعمرواذ لوا يعضكم يبعمروانثم لاهون عن الحديمة والمكر اهون عن روفان الثعالب وهم فرحون ضاحكون ه

لا تتقوا بعد ال جربتم ولا تأمنوا بعد ال بلوتم فبيوا من نوسكم واصلوا والله ممكم ولتركم اعبالك

ان التعالب الذيب اشار البيم فشيلته هم يعمر الشخصيات المصرية الفيطية ولملنا مااسأنا

الفيم رفم الالفاظ المصمولة التي اربد الليجمال منها ستار للتورية هل ثم فال "ال الركون اللي

مودة هؤلا " الناح مخالفة لكتاب الله " اما كتاب الله العزيز فيقوز خلاصا اراد فضيئته ال يرسخه

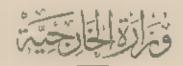
في الاذهان فقد قال الله تمالي في كتابه العربيز لتجدن اشد الناس عداوة للذين أمنوا البهود

والذين اشركوا ولتجدن اقربهم مودة للذين آمنوا الذين فالوا انا نصارى ذلك منهم قسيسين ورهبانا

وانهم لا يستكبرون

تحن لا يعنينا في كثير او ثليل ما تلجل اليه الاحزاب المسرة في منافسة بعضها بالوسائل المالونة ولكن يعز علينا حقا الله يلجأ الله فريق منهم الله ايقاظ الفتل الطائفية المرزولة التي كانت سبعيل سبب شقا الشرق واستعباده ونعتقد الله فضيلة انشيع المرافي في مقدمة المطالبيل بعجارية هذه الآقة الفتاكة ولعالم يربأ ينفسه الله يبعد ثها طائشة عبيا الله يترنب عليها في النتيجة هبوب موجة طافية تجرب رسلها وتقذفهم الله افل افل العدام كما حصل في فرنسا في القرن التاسع عشر الله الله ين الاسلامي المحنيفيهما في المحنيفيهما من التسامح والاحلاق والفضيلة ولنا وعيد الامل يقظة الشامور المعرى ووقيه الفوي الماليم ما شرفة الحق والانصاف السحيفة المردولة التي دامن على فانسلام الدامل فوقية المودولة التي دامن على فانسلام الدامل في غير صحيح ويجمنا لو ان النا نرجو الريكون ما ذاهبنا اليه من فيدم كلمة الاستاذ العرافي غير صحيح ويجمنا لو ان فضيلته يفسر ما قعد الهم من كلمته الشر حشرناها بين هذه الاسطور ونحن اول من يعتذر لفضيلته يفسر ما قعد الهم من كلمته الشر حشرناها بين هذه الاسطور ونحن اول من يعتذر

الضمول لهجة المحاقة القلسطينية ازاء بمر



ادارة الشؤون السياسية والتجارية

سياسح

11C 12821) راللت ۲۱/۲۲ ۱/۲۲

عدد الرفقات حضرة البحش تتصل المبلكة البصرية في القدس

اطلعها على كتابي القعطية رقين ٧٥٥ و٧٦٥ المؤرمين ٢٧ فيراير سنة ١٩٢٨ بشأن ليجة السماقة القلسلينية ارّا مسر وقيها يتعلق بالمقال الذي تشرنه ببريدة صود الشعب رنكور لحضرتكم ماجاء بتشرة الوزارة احيرا في سدا الشان من عمسال ماياقضى الحال عبله بهز تصحيم أوتكذيب لها تنشره الصحف الغلمطينية حطأعن مصر وليقاف الوزارة اولا بأول على مايتخذ من اسرا^و تي صدد ڏلك •

هذآ وترجو بواقائنا يتسخة احرىس تعيالهمالين الملحقير بكتابين القنصلية الهتقدين الذكر •

> وتقضلوا ياتبول واقرا لاحسترام ة 1981 June mylage

وكبل الخارجية

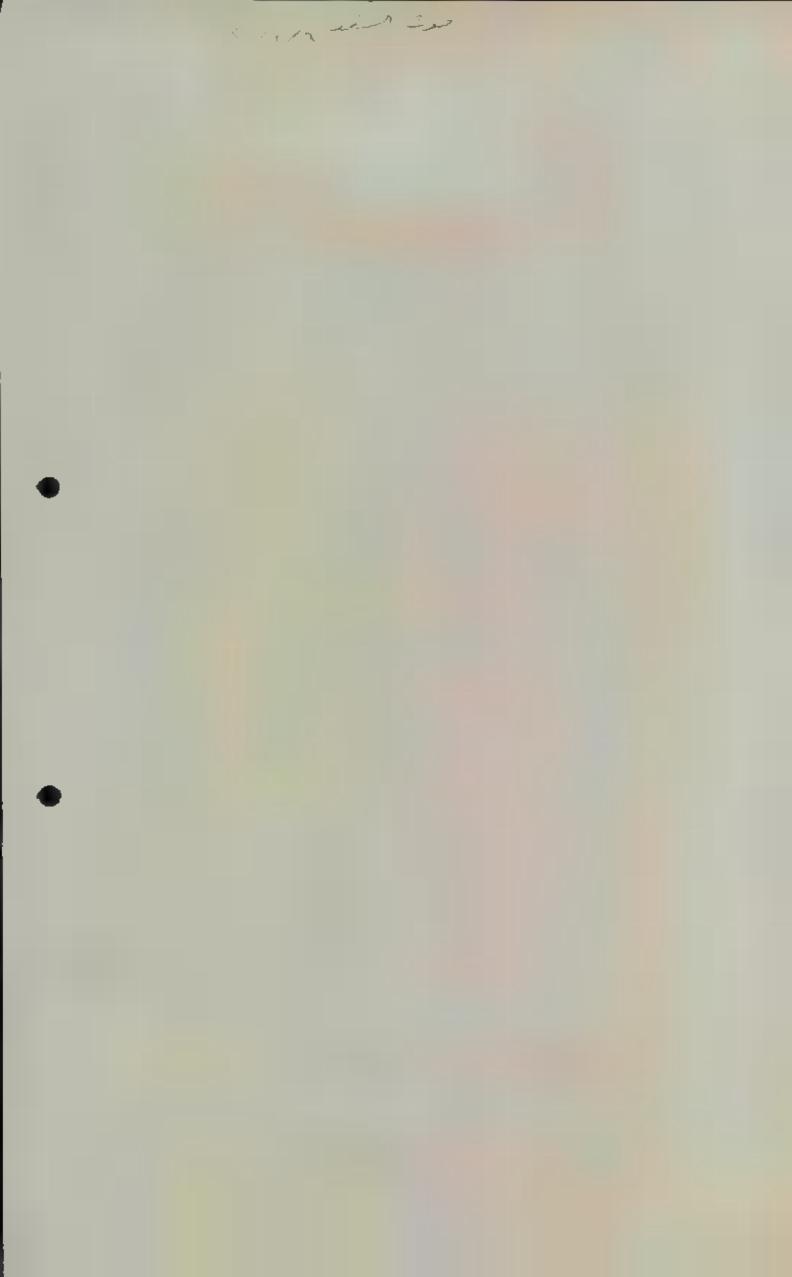
سبب ری

حضرة ساحب المعنادة وكيل ورارة الخارجيسة

الحانا بكتاب التنطية السرى رتم ٢٦٥ العربي ١٩٣٨/ ١٥٣٨ التعرب بأن ابعد بع هذا الى سعاد تكم بالبيان الذن ارسلتاه الى مجلة "اللهب" وقد نسرته بعدد ما المادر بتاريج ٦ مارس الحالي وهذه البقال الخابس الذي نشرته هذه المحلة في تقسر العدد بعشوان دراسات حرة في الارمة المصرية وساحب هذا المقال هو بوسف فرنسيس رتيس تصرير جريدة اللوا" التي مسلتها ال كرمة العلستنينية لتطرفها وهو براسل جريدة المقدم وشمس برجال الوفد وقد كان في ريارة بعدر شذ ابد قريب "

على اننا نرى الا تسطي لهذه البدلة وفيرها اهبية اكثر من اللازم مثى لا تزد اد في فيها سبعا دا لاحظنا أن البجلات الاسبوبية معينة الانتشار تثيلة الرواع في هذه الهلاد

وتغملوا ممادتكم بنبول فائل الاحترام، اللكسل اللكسل



رجعيه رجال الدين في مصر!! هل هنــــاك دسيسه استعاريه!!!

انقسطت المصور أوسطى ... وجاء القرن المشرون يجد ورامه اذيال الديمقر اطبة والنسامح والاخاء بعدد أن مرت الانسائية خلال عدة قرون الهكتها فيها العنمات الطائفية وارهقها الناءها التمصب الديسني الطائش وما نتج من هذه وتلك من احن وحروب وعجاؤه بشرية جعلت بمض ارباب القلم أن يعتقدوا بان الانسان وحش اليف .. !!

ولقد كان الشرق التميس ، حتى المصر الحديث ، ممتركا للنعرات الصائفية الحسيسة التي وقفت صحرة عثرة في طريق وحدة الشرق وتقدمه و سقلاله ، والقد وأى المستمرون في تحريك هذه النعرات والناوتها الهاء الفوه عن تنظيم انفسهم واضعافاً القواهم وتمكينا المبوديتهم ، فسا يرحوا بسعون وسعهم لنبش الطائفية من وقاتها في كل بلد عربي دب دبيب الحياة في مهاه ، وتبقظ وهب بنشد استقلالا وحرية .

ولكن سعيهم كان في كثير من الاحيان يذهب ادراج الرياح بعد دابهت الشعوب العربية الى هذه الوسائل الاستعارية السافلة التي ينذرع بها الاستعار للبطش بالشعوب الضعفة والقضاء على حربتها وطعن جماعات معضم بعض في غير كلفة كثيرة ..!! ولعن هذا التنبه يرجع الفضل فيه الى الجهود التي بذلها الكتاب النزيهون الناضجو التقافة الصادقو الوطنية . في سبيل تغنيج اعين الناس الى كل ما يحيكه الاستعاد لهم من الوطنية . في سبيل تغنيج اعين الناس الى كل ما يحيكه الاستعاد لهم من الوطنية التي تنبت الى هذه الشرور بحكم تقدمها في مضهار الثقافة قبل الاسلامية التي تنبت الى هذه الشرور بحكم تقدمها في مضهار الثقافة قبل

غيرها من الافطار الاسلامية والعربية ، ولذلك نظر العرب الى الهضاما بعين الاعجاب ، وآلوا الا يقتدوا بها ، وما حسبوا بل ما حلموا يوماً بال بين جدران الاؤهر العظيم ما يزال بضعة اشباخ رجمين وبأن بين جماعة كتاب مصر المعروفين ما تزال شرذمة رجمية ، ال تضافروا مماً اجرموا في حق الحضارة والانسانية !!

بل هم ما حفوا يوماً بان اسبق الدول الاسلامية الى نيل الدستور اسبقها ايضاً الى التفريط فيه والفض من قدردلاشباع شهوات حزيبة دنيئة !!

ينصبنا حقاً ويؤسفنا كل ما نسم عن مصر في هذه الايام الاخيرة واذا كناحتى اليوم لم نسبح لانفسنا بالتدخل في شئول مصر الحصوصية ، فانا اليوم لا ترى اي بد من ال تنف في وجه هذه الرجعية التي اشرأبت من جديد والتي هي مرض سار يجب القضاء عليمه قبل انتشاره وتفشيه في الاقطار العربية والاسلامية المناضلة التي تفاسي الظلم والفناك في سبيل استقلالها .

ونحن لذلك نسارع الى الفول إن هذا الصوت الرجعي الذي بعثه بعض رجال الدين التقاماً من رفعة النحاس باشا وصحبه – وبينهم مكرم باشا القبطي !؟ – لا يستبعد ابسداً ان يكون دسيسة استعارية خطيرة . دفع يبعض رجال الدين في تمارها . بعض عشاق الكراسي من المتعلقين المترافين ...!!

عشب منا يتجدل خبريسي ومنا لي لا إداء اللانسي وائراً عبد إيسالي أو وأراً عبد إيسالي أو وقا لي الوادق لي الوادق لي الوادق الي الوادق الوادق الي الوادق الوادق الي الوادق الي الوادق الوادق الوادق الوادق الي الوادق الوادق

وقد حبسه الرشيد لحبه لجارية اله فكتب البه من السجن هذه الابيات: تقديات نفسي من كل ما كرهت فحسات. ن كنت مذاباً فاغفر به لبت قلبي مصور الت ما فيه انستبقن الذي اضمر فرد عليه ارشيد قائلاً:

كان الحلق وصنك فيه روح الله جند وأنت عليه وأس أمين الله الأب الحبس بأس وقد وقعت وليس عليك بأس

وبعد ذلك أمر الرشيد بإطلاقه فدحه بقصيدة لا اتذكر منها الا الايات الآلية : –

انما انت وحمة والسلامة زندك الله غبطة وحكرامة قبل في قد رضيت عني فمن في ان ارى في على رضاك علامة وحقيق الا يراع بسوء من رك ابتسمت منه ابتسامة فو توجعت في فروحت عني ووج الله عنك يوم القيامة

وتما يستحسن من شعره قوله :--

ما أنها الا لمن بغماني ارى خليلي كم يواني من ذا الذي يرتجي الاقاسي السلم لم ينل خيره الأداني فلي الله ألب الموت وزق لو جهد الحلق ما عداني لا ترتج الحير عند من لا يصلح الا على الحوال

في الادب المريض والادب الصحيح

وقع خطباً مطبعي في مقبال الادب المريبض والادب الصحيح الذي تشرئاه في العدد السابق ، لم يتبه له المصحح وهو متبلد الفين سنة والصحيح متقالتي سنة افتلفت نظر القراء

اثر الثقافة الاوروبية في الادب العربي

الاستاذ عادل حبر شيخ الاذاعة الفلسطينية . وهو ما ربرح يانس محاضراته الادية الرائعة التي تروق الكئيرين من الادياء والمثلثين باسلوم العربي المتين ولهجته المترنة الهادئة .

وقد بدأ منذ الاسبوع الماضي في القاء سلسلة محاضرات عن موضوع و أثر الثقافة الاورية في الادب العربي ، وهو الموضوع عميق بحتاج ال دقة في البحث ورحابة في المعرفة وذوق صقيل ونظر حاد ، لتوفر اجماء في الاستاذ جبر .

فنشكر الاستاذ عادل جبر ، وتمهني، محطة الاذاعة الهزيلة على هذه القوه التي اكتسبتها ...، وترجو ال يجدالمستمعون في هذه الفترة الصغيرة التي يتحدث اليهم فيها الاستاذجبر، متمة كبيرة تنقع غلتهم وتخفف بن غلو البه وسخطهم على محطة الاذاعة القلسطينية !!

حقوق الانسان

صدر كتاب حقوق الانسان لمسؤلته الاديب رئيف خوري استاذ الادب العربي بكلية صيون ومؤلف ثورة يبديا وغيرها . وهو سفر ثقافي تقيس يتبغي ان بطالعه الشباب ويقتنوه اذهو اول كتاب في هذا الموضوع المستد ماناكاة فعد مشاد الماسلات التاليات 1441/4/1

. -

يعاونه هذا الاخير، تغذية جريدة البلاغ عا اسموه « فضائع حكم الوفد » من وثائق خاصة بمشروع خزان اسوان وغيره .

ونشطت جمية مصر الفتاة تهاجم الوفد هي الاخرى في شخص اصحاب القمصات الزرق ، شارت اصطدامات بين الزرق والخضر دخلتها عناصر فوضى واضطراب ادت الى وعزعة كان مصر الداخلي ، والى ان ينصت جلالة اللك الى الاصوات التي ارتفعت الى سدته العالية بشألها .

وحتى هذه الفترة ظل الوفد على تاهله ولينه او بالاصح على تهاونه واستسلامه وانشغل بالمناقشات الكلامية و عجاولة اظهار تعلق الشعب به عن طريق الرحلات الى الاقالم والمظاهرات والخطب والمحاضرات ... هذا بينا كان يحارب خصومه بالتحدث عما جاه به لمصر من استقلال ودخول عصبة امم والفاء امتيازات ... في حين اله كان يجب ان يهم ان الاستقلال لم يتم عا على ، وأن العمل من اجل هذا الاستقلال هو في هذه الفترة بين التفاه مع انكلترا على مالما وما عليها وبين المجاز الاخذ والعطاء ليتم لمصر طريقين : اما الضرب بشدة على كل معارضة طريقين : اما الضرب بشدة على كل معارضة واما ترك مقاليد الحكم نفيره .

وجاءت بعد ذلك مشكلة تعبين المهندس الميكانيكي في كراجات القصر الملكي ، هـذه الشكلة التي كانت في الواقع درجة لنوصول عنها الى المشكلة الكبرى وهي مشكلة تعيين علي ماهر باشا .

فني هذه المشكلة ، والوفد مهاجم من كل ناحية من النواحي تقريباً ، والفساد بدب ديبه في جسم الهيئة الوفدية البرلمانية ، بدل ان يتحينها الوفد فرصة ليأخذ القصر الى جانبه ، ويسد على خصومه طريقاً إلى النبش والحفر ضده ، وقف موقفاً وضع في بدخصومه به سلاحاً

مرهفاً ضبوه الى اسلحهم الكثيرة وهاجموه مهاجمة عنيفة عرف طريق: ان الوفد بريد الدكتا ورية حتى على القصر الملكي ا واله بريد التمدي على حقوق جميع الناس حتى على حقوق جلالة الملك !!!

هذا بيبا ال الوفدكان، في وزارته الاخيرة ، اكثر ضعفاً من اية وزارة سابقة ، وبيبا أنه لوكان بريد الدكتانورية لكان مجب أن يضرب على رأس الفتنة أول ظهورها بيد من حديد. . .

ولكن الوفد تخاذل واستضعف حتى اوقع نفسه في شاكل لا عداد لها ، وقد جرب في اواخر حكمه أن يمسك بزمام الامور بيد من حديد ولكن بعد أن افلتت هذه الامور من يده وأصبح مستحيلا عليه جمها.

وهكذا اخطأ الوفد أو رفعة النحاس باشا أولا وأخطأ آخراً ، وكانت الخطيئة في الثالثهمن الحكم على ثلث الصورة المحزية في عنقه هودون عنق أي واحد آخر من الناس .

يوسف ٠٠٠

في المدد القادم: مركز الوفد

حرة

أخذ يبدو في الوفد ، وانفعالات صاحب المعادة محمود فهمي النقراشي باشــــا ،

ومنواقف صاحب

السعادة الدكتور احمد ماهر .

وزادت في الطين بلة تصرفات اصحاب تسمان الزرق: أو على الاصح المناصر غير الرغوب فيها التي ادخلت عن نية مبيئة في هذه القمصان: فذهبت ثبث في مصر فساداً بالم الموفد، وبالم القمصان.

واضطر الوفد ، حتى يتحاشى عواقب الشدة بالامور ، ان يقف من هذا كله موقف عمف والاستسلام فراح يعطي بالبد اليمين وبالبد البسر ، وذهب بدلل اصحاب المطالب ويتورط باللين والتساهل الى ان جعل كل ذي حاجة يعتقد انه في قليل من التشدد والصفاقة بنال من الوفد كل عرب ...

وحقق الوفد هذا في تصرفاته وباللاسف، وصارت الامور في مصر فوضى ، وشلت اعمال الادارة الا ما كان ماها لحدمة اغراض زيد أو بكر من الناس .

وكانت الطامة الكبرى بالمصال او بفصل صاحب السعادة النقرائي باشا من الوفد ، هذا الفصل الذي قدر أن تكون نتيجته انفصال سعادة الدكتور احمد ماعر نظراً لما يربط الاثنين من صداقة قوية .

ونحن لا تربد هذا ان نبحث اذا كار الوفد محقاً في فصل النقراشيأو غير محق افليس هذا موضوعنا ، وإنما الذي نقوله اخذاً عن الاوساط الشعبية المصرية ان الوفد لم بحسن اختيار الفوصة لفصل سعادة النقراشي باشاعنه ،

ووجد المعارضون هنا الفرصة مأنحة فخلموا القناع وهاجموا الوفد وحكمه جوجه مكشوف ، وتولى صاحب السعادة محمود غالب باشا ، الذي اخرج من حكومة الوفد مع النقراشي باشا ،

الله ما كان ياخده على حصومه من قبل --المدره انه بريد ان يكافى، من خدموهوخدموا الفاحه ضد خصومه وفي سبيل استقلال مصر كل تلك السنوات الطوال .

وفتح الوفد عليه بذلك باباً واسماً يصعب المحافة ، فتقدم كل ذي دالة لل الوفد مدين له عد الوفد مدين له عد او سيحتاجه في شيء يطلب نصبه من الحافاة ، واغتلم المعارضون هده الفرصة فاخذوا يكون طبقات الشعب المختلفة — من عمال للبة وعمد الى غير ذالك — التطلب كل طبقة مم ما وعدها به الوفد عندما تسوى الأمور بين مر و بين الانكابر.

وفي خلال ذاك كان الوفد مشغو لا ناجابة اللب الانكليز التي ضمنتها لهم المعاهدة ، سوصاً الطلبات العسكرية التي كان غير تمكن طلة فيها نظراً لحركات ايطاليا على حدود مصر ربية وفي البحر الابيض المتوسط .

وهذا بخلاف ما كابن الوقد منشغلا به من ية تنفيذ الجزء الخاص بالانكليز من الماهدة وسقط الوقد بذلك في ارتباكات متعددة اد هذه الارتباكات الانشقاق الداخلي لذي

لمنبرا لعام

رجال القصر واثرهم في الازمات المصرية

حضرة الاستاذ المحترم رئيس تحرير جريدة بب الغراء .

قرأت في عدد اللهب الصادر في يوم ١٩٣٨ مقالا بعنوان لا دراسات حرة في ازمة المصرية لا مذيلا بتوقيع لا يوسف ٥٠٠٠ شكر لكم عنايتكم بالشؤون المصرية ودراستها ، غير أنني أود أن ألفت نظر كم إلى أن معظم جاء في ذلك المقال لا أساس له من الصحة ؟

ذهنه سع الفاظها وبر و الماطنات البيان ولا تشوه محا يلم الحيساة محس بها القاري، ح ان الطروب تطالبي بيعن الص الكروب ووالله ماقصرت في لدافعني الايام ناس نيام وما كالطلاب من ن في الهيام وما المرء الاحيث وجاشت روح اليامين الذكر المحور حافظ

عهد المغفور له قؤاد الاول كانوا يعقدون الامور بينه وبين وزرائه لنعرات حزيبة عرفوا بها، وأنم م كانوا يسيطرون على امور الدولة فانه — رجمه الله - كان مختار رجاله من الذين لاميول للم تحو حزب خاص ، وكان يدرس امور الدولة بنفسه ، ويصرفها برأيه ، ولم يكن لدعاية من الدعايات، ولا وشاية من الوشايات أثر ما في غس جلالته ، وكان رحمه الله من اخبر الحبرا. برجال مصر ، وكان من اللمروف عنه الدى الخاص والمام أنه دارس لرجال مصر دراسة دقيقة ، وكات يصدر في اعاله عن وحي عذم الدراسة دون غيرها ، ثم كان يتوخى أنْ يكون رجال القصر من النبل والشرف بحيث بأنفون أن يسلكوا مثل ذلك السلك الدي زعمَّم في مقالكم . ولقد كانت شخصيته القوية الجبارة مهيمنة على كل شيء في الدولة بحيث لا بَدع مجالا لماأشرتم إليه ، ومتجهة إلىمافيهخيربلاده

جود ما اسرم إليه ، وسبهه إلى اليه عيرابرده وإن رجال القصر في هذا العد بوهمن أبل من أعبت مصرب ليجاون عن مثل هذا الاتهام الذي تصنوبهم به ، وهيات أن تجد أشرف ، أو أحرص على الحق والعدل، أو أبعد عن التعيز وانتحزب منهم ، فليس من المقول ، ولا من الواقع أن يستعينوا عن يكونوامر شعين للوز ارة على هذه المآرب التي ذكر عموها ، فإن اخلاق على هذه الرجال أسمى وأرفع .

وليس تمة ريب في أن رجال القصر — وهم من أعظم الرجال خبرة وحنكة _ بحرصون أشد الحرص على تنفيذ رغبات مولام السامية، وميوله الحكريمة .

وإذا كان جلالة الملك دستورياً وديمو قرابياً كما تدرفون في مقالكم فكيف يروج لدبه كاذب الدعاية ، وينجح سعند خبيث بالوشاية ؟

لقد آسفي أن تتعرضوا لمثل هذه الامور الدقيقة التي لا يسلم التعرض لها من النقد ، ويا ليشكم تحريتم الحق فيها حتى بكون تندخلكم مبرر

من الحق والواقع!

إن الأزمة الاخيرة بين المرش والوزارة لم يكن لرجال القصر دخل في إثارتها ،بلكانوا هم أكثر الناس سعياً في حلها ، رغبة منهم في استقرار الامور ، وهدو. الحال

وقد ذكرتم أن الشعب المصري يتحدث في مجالسه منكراً على رجال القصر مسلكهم ، ولكنكم لو اطلعتم على حقائق الادور في مصر ، فى الازمة الاخيرة وبعدها ، لوجدتم أن الشعب بذكر موقف رجال القصر بالاعجاب والثناء ، ويلمس فيه جانب الشرف والنبل ، أما دفاعهم عن حق صاحب الجلالة ، فهو واجبهم الذي لا يلامون على أداره .

فأكون شاكراً إذا تفضلم ،ونشرتم هذه الكلمة فيأول عدديصدر من مجلكم الفراء إحقاقاً للحق ، وتفضلوا بقبول خالص النحة

الأمطلع الأمطلع الأمطلع الأمطلع الأمطلع الأمالية الأمالية الأمالية الأمالية الأمالية الأمالية الأمالية الأمالي

مها اللهب ه : أحلنا كلة الكاتب الأديب المعلم علم إلى الكاتب صاحب الدراسات فعلق علمها بما يلى :

أشكر للكاتب الاديب عنايته بما تنشره اللهب، وآسف أن أكون وإياء في الرأي – في بمض رجال القصر الملكي بمصر – على طرفي شيض.

ישי י

في الازمسة المصريسة

من جهة اخرى .

ونحن ننتقص من قدر الوقد اذا قلتا انه كان جاهلا ما يبيته له المارضون ، ولكنه — وهذا ما يؤاخذه عليه انصاره ويؤاخذه و ذاته لفسه ما يؤاخذه كنت أود أن انبط في هذا الموضوع وأضيف معلومات جديدة على ما اقتضتني اللياقة والصراحة والحرية في الرأي نشره لو لا ماذكره حضرة الكانب من دقة الموضوع .

غير أنني اؤكد لحضرة الكانب آبي قد محر بت الحق كل الحق في ما كتبت وفي ما كتبت وفي ما أكتب في اللهب ، وأن ما ورد و برد في دراستي للازمة المصرية يقوم على أكثر من السحة — إذا كان المسحة أكثر من أساس،

ونطني لا أذكر ناسيًا إذا أنا ذكرت حضرة الكاتب بآثار نشأت باشاوالا براشي باشاوم اد محسن باشاً في الازمات السابقة ... وآثار من تردد السحف اسماءهم كل يوم في الازمة الاخيرة.

انه قال لزملائه من زعاه الاحزاب المادية الوفد ، وم تولى الوفد الحكم عقب الماهدة ، انه بجب مرك الوفد في الحكم مدة كافية حق يكثف عن ضعفه وتقصيره من نفسه وحتى يبان عجزه عن تحقيق جيع الوعود التي كان يقطم الشعب حتى يعفزه العمل في الحمد التي تعال وعند ذلك تسبل ملهج محمد الاحزاب المصرية ، طول الفترة التي سبقت الازمة الاخيرة ، على «غل» وتركت للوفد يحكم مصر وهي تحفر له في الخفاء من جهة و تستعد لهاجته علناً مني يحين الوقت من جهة و تستعد لهاجته علناً مني يحين الوقت

ب مه ان مه



تعدننا في العدد الماضي عن سيطرة اليهود على الحركة السبائية في العالم لما يعرفونه عن الرحا في الدعاية وفي كسب المال في وقت واحد وقلنا الهم توصلوا الى ان بندوا بأبدهم الى الحركة السيمائية في مصر لما رأرا من نشاطها وتقدمها ولما يعرفونه عن اقبال الشرقيين على الافلام المصرية. وما كنا نظن ، ونحن نكتب تلك الكلمة، ان الدليل عليها سيأتي سريعاً ، وان هذا الدليل سيكون « رسمياً » وان كنا على ثقة ثامة من كل ما حكتبناه في الوضوع .

فقد قرأنا في الباب السيمائي في الاهرام »
ان رقيب السيما في مصر قدر فض عرض فيلمين من الافلام الاخبارية على الستارة المصرية وكان احدهما يصور حياة الملك احمد زوغو والثاني يصور حياة هتلر وحركة النازي في المانيا عرفناها بداهة رغم أن « الاهرام » لم تذكرها علمالك زوغو كا هو معروف صديق الفاشستتية وحياة الهر هتلر دعاية نازية صريحة، ولما كانت مثل هذه « الدعايات » لا تروق للحوكة اليهودية العالمية ، فلذلك ، ولانه لم يحكن منع عرض هذي الفاهين في النبو السياسة السيمائية الميهودية العالمية ، فلذلك ، ولانه لم يحكن منع عرض هذي الفيلمين في النبو السياسة السيمائية المسائية السيمائية السيمائية السيمائية السيمائية السيمائية السيمائية السيمائية السيمائية السيمائية المسائية السيمائية السيما

والستار الفضي

يسد حاجة الجمهور ورغبته من الافلام العالمية المرغبة ،كذلك ما تزال مقصرة في تقدير قيمة السيما لتطبقها على مقدار حاجة البلاد اليها .

وبديهي ان هذا النقص يمكن تلاقيه بتضافر الجهود وتعاون الموسرين وشركات السينها العربية والجهور، فإن كل مشروع في بدئه صعب، وكل خطوة في ميدان جديد يرافقها دائماً الشك والتردد.

يسر محرر هذه الصفحة ان يعلم وان يعلم

ــــفيلم الاسبوعـ جنة الله ! تمثيـــل

مارلین دیتریش شارل بواییه دوميني انفلدن . فناة غنية ، حنون طيبة القلب ، شعرت بعد وفاةوالدهابالكا بة والوحثة فالتحات الى معاملها الراهبة ، الام جو زفين ، تستنصحها فنصحتها بان تذهب الى الصحاري المراكشية حيث تتجلى الوحدانية وعظمة اللانهاية فتلمش بذلك نفسها وتتقوى. وهناك في بني مرة تلتقي « دوميني انفلدن » بشاب جميل حزين منكتم مستوحش مثلها فتميل اليه ولا تلبث ان تتزوجه . و بينها كان الزوجان ير تشفان من المعادة ما طاب لهما ان تر تشفا إذ تنقض على « دوميني القلدن » كارثة لم تكن في حسبانها بتضح لها ان الشاب الذي احبته واتخذته شطراً لهًا ما هو الا راهب ناسك فر من احدى الاديرة وخان النذر الذي نذره بان يكرس حباته في بخدمة الله . تحتمل الكارثة التي نزلت بها بشجاعة فاثقة وتكفر عن معصية الرجل الذي اصطفته بتضعية حبها فيسبيل مرضاة الله ومحبته.

قراء بان شركة تلحمي اخوان للافلام والسيفا المحدودة ، هذه الشركة الفتية النشيطة التي يرجع اليها الفضل في اغناء العرب عن دور السيما اليهودية ، وعن افلام الدعاية اليهودية ، قد استأجرت الدار السيمائية العظيمه الفخمة التي تبنى الآن في ارض الارمن بالقدس على شارع

بقية المنشور على الصفحة الخامسة

ولكن العناصر التي دخلت في الازمة

جاتبها أكثر تعقيداً ، فظل الأزهر والجامعة المصرية وأكثرية المحاميين الشرعيين على انشقاقهم على الوفد وعلى محاربته على اعتقاد أن في إزالة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا وصاحب السعادة مكرم عبيد باشا من الحكم ومن الوفد انقاذاً نلوفد ولمصر وللحكم الملكي مما يريد له الاقباط ، وهو ما حمل صاحب السعادة واصف غالي باشا على الحسك باستقالته من و زارة

الخارجية المصرية ٠

وجاء دور في الازمة، وهو ما يزال بجهولا الدى الكثيرين، عرض فيه على النحاس باشا لأجهام أن يقبل بأحد شيئين: إما رفعته و إما مكرم باشا في الحكم، فاذا كان يريد أن يكون رفعته في الحكومة فيجب أن يعطى لمعادة مكوم باشا منصب خارج الحكومة، وعرضوا عليه منصب الوزير المغوض لمصر في لندن، ذلك حتى تزول « سيطرة مكرم » عن التحاس وعن الحكومة وعن الوفد وعن مصر ... وإذا كان يريد أن يظل سعادة مكرم عبيد باشا في الحكومة فعلى رفعته أن يتخلى عن رئاسة الحكومة لنيره من رجال الوفد وان يقبل عوضاً عن ذلك يرئاسة مجلس النواب، وأن يكون مكرم باشا في غير وزارة المالية.

ولكن رضة التحاس باشا ، الذي اقسم على قتل النعرة الطائنية ، رأى في القبول بهذا الحل تسليماً منه بوجود «السيطرة القبطية » وخضوعاً منه للنعرة الطائنية فرفضه كل الرفض ، وقال إنه لا يريد أن يعرف في مصر قبطياً ومسلماً بل الجيع مصريين .

وعند ذاك عرضوا على رفعته، حتى محرجوه و يظهروا لديه بمظهر من لا تعفزه إلى هذا الحل النعرة الطائفة بل ليتهموه هو بهذه النعرة إذا رفض ، عرضوا على رفعته أن يتولى رئاسة الوزارة لا وفدي قبطى » هو صاحب السعادة واصف

غالي باشًا .. وزعموا أن كل رغبتهم هو وقف نفوذ مكرم كمكرم وابس كمصري قبطي .

ووجد رفحة النحاس باشافي العرض إحراجاً له بالفعل إذا رفضه أسهموه بالتعصب ضد اعطاء رئاسة الوزارة لقبطي وإذا قبله نفذوا غرضهم في التغريق بينه و بين مكرم، وفي إقصائه عن الحكم ولكن رضته لم يتردد أخيراً في قبول ما عرض عليه ، ووافق على أن بؤلف سعادة واصف عالي باشا الوزارة ، مضحباً في ذلك بمنصبه عكرم باشا كوزير الهالية .

غير أن سعادة واصف غالي باشا ، عندما عرض عليه تأليف الوزارة ، القس من جلالة الملك اعفاءه ، خشية أن تكون رئاسته للوزارة وسيلة جديدة لاتهام الاقباط بالسيطرة على كل شي. في مصر ، وسبباً آخر من أسباب إثارة النعرة الطائفية المعقوتة .

ور قض واصف غالي باشا كل منصب آخر وسافر إلى باريس محتجاً بزوجه المريضة .

يوسف ...

في العدد القادم : مسؤولية النحاس باشا في الأزمة . 1440/1/10 . . .

وعدنا في المدد الماضي من اللهب ، بكشف الستار عن سياسة ابطاليا نجاه

الصهيونية ، هذه السياسة التي مشت كثيراً في الخفاه ، والتي آن لكل عربي أن يعرفها مثلما آن لكل جربية ان تبحثها حتى مدمغ جهة كل من يتهمنا بالغفلة ونفهم ايطاليا اننا نحرص على قضيتنا ان تكون موضع مساومة بينها و بين الانكليز ...

·····

شعرت ابطالبا ، منذ أن اجتاحتها فكرة التوسع والاستعار ، بحاجتها الى البد اليهودية تتعاون معها في هذا السبيل ، ذلك لأنها تعلم كيف ان اليهود متغلغلون في سياسات الدول، وفي ماليانها ، وكيف ان الاصابع اليهودية تستطيع ان تمتد الى كل شي، في العالم فتقلب عاليه سافله ، وسافله عاليه ..

ولما كانت انكلترا بما هي فيه و بما ترغب كذلك فيه من توسع واستعار ، قد حوات القوة اليهودية الى جانبها وشرعت في الاستفادة منها عادياً وسياسياً في جميع الدول ، وأت إيطاليا أن تحذو حذو انكاترا في هذا السبيل ، وأن تسعى جهدها لأن تنافس انكلترا في اجتذاب القوة اليهودية الى صفها لتتخذ منها مطبة الى عقيق اغراضها الاستعارية .

وتساءلت ابطاليا: ما هي الطريقة التي استطاعت بها الكالمترا أن تسخر القوة اليهودية لخدمتها ؟ فوجدت أنها طريقة « تأسيس الوطن القومي » ... وطريقة » ارجاع اليهاود الى ارض الميعاد » ...

ومن هذا وجدت ايطانيا السبيل ، ورأت النها أكثر النها أكثر النها أكثر فائدة لهممن الكاترا في تحقيق حلمهم «الذهبي »، فالها مستطيعة أن تدبر «قرصهم» الى الحيتها وان

ايطاليا والصهيونية ...

سياسة روما الحنفية بين اليهود ...

تستفل اموالهم وسياستهم الخفية لتحقيق حلمها الذهبي، هي الاخرى، وهو حلم اعادة تأسيس

الامبراطورية الرومانية أأ

ودولة بدولة ... ولا حد أحسن من حد!!
ومن هنا اخذت ابطالبا تسعى سعيها لدى
البهود ، فمن ناحية « القوة » راحت تقنعهم بانها
هي في هذه الايام أكثر قوة من انكاترا ،
ومشاكلها العالمية اقل بما هي مشاكل انكلترا ،
والرأي العام الايطالي اكبئر قبولا من الرأي
العام الانكليزي للحرب والفتح والنوسع ...
والجيش الايطالي الذي تحت السلاح قيد كلية
واحدة من « الدونشي » بعكس الحالة مع الجيش
البريطاني القليل العدد والعدد .

هذا من ناحية القوة المادية ، اما من ناحية القوة الادبية ، والدينية ، فان إيطاليا هي الدولة التي تتحقق بها « النبؤات » باعادة الملك « لاسرائيل » . فايطائيا هي هي ذاتيا« الدولة الرومانية » التي كانت في العهد الذي كان فيه اليبود متجمعين في فلسطين ... وهي هي الدولة التي كانت تحكم هذه البلاد ، والتي كان منها الوالي « بيلاطوس البنطي » الذي حكم على الديد المسيح – تلبية اطلب اليبود – بالعملب. فاذا كان مكتوباً للنبؤات التي في الثوراة ان تتحقى ... ويبود «الملك لاسرائيل» فلا يتم ذلك الا على يدي « دولة بيلاطوس البنطي » ... والا بعد ان يعبد التاريخ نفسه فلا يتم ذلك الا على يدي « دولة بيلاطوس و تحكم إيطائيا ، أو الامبراطور يةالرو مانية التي و على إيطائيا ، هذه البلاد ...

و وجدت هذه السياسة الناعمة . . . لدى منديني اليهود ... واليهودفي ابطانيا، ارضاً خصبة.

و بالتالي اعادة هذا البحر بحيرة رومانية كاكان في عهد انبياء البهودو رسلهم وشرائمهم يعيد التاريخ القديم نفسه وترجع الملكة البهودية » وراء الامبراطورية الرومانية !!!

ورأى هؤلاء أن

باعادة الامبراطورية

الرومانية مسيطرة على

البحرالابيض للتوسط

ومن هنا لم تتم إيطالبا الفاشيستية بحركة معادية لليهود في بلادهاكما فعلت المانيا الهنارية في بلادها مع أن الفاشيستية والنازية اختان ... ومن هنا لم يتم اليهود في إيطاليا بحركة معادية السياسة الإيطالية ولم يدع اليهودفي خارج إيطاليا الى مثل هذا العداء رغم الهم يعرفون أن هنار وموسوليني في سياستهما واحد ...

ودعاية ايطاليا لنفسها وضد الكاترا في فلسطين و بالادالمربالتي تزعمها الكاترا وتشكو منها لماذا لم يتم اليبود يحار بوسهاوهي، إذا صحت، واذا تجمعت، هدمت الآمال اليبودية على دؤ وس اصحابها وحالت دون الكاترا ودون تحقيق وعودها لهم ؟؟

ذلك لأن السياسة الإيطالية الخفية اقنعت

في محاربته له ، والذي لم ينج منه عهد من عهود مصر السابقة ، وهو الزج باسم صاحب الجلالة اللك ، و بمقامه ، في هذه المنازعات .

ونتحدث اليوم عن سلاح آخر ليس هو باقل خطر من السلاح الاول ، وهذا السلاح هو النعرة الطائفية .

فمصر، في وقت من الاوقات، كانت اتوناً لهذه النعرة المكروهة تضطرم فيهأ الاحقاد والحزازات المنصرية . وكان المحتلون ، ليتيسر لهم حكم مصر عن طريق فرق تسد، ينذون هذه النعرة بمختلف الوسائل والاساليب .

وجاء سعد ز غلول فجل في مقدمة اعماله لخير مصر القضاء على هذه النعرة ، فاشتغل من أجل قتلها بجد ، فقتلها ، وسالت دماء المصري القبطي مثلما سالت دماءالمصري المسلم فيمقاتلة المحتلين ، ولم تغرق منافي سيشل وجبل طارق بين هذا وذاك من المصريين.

دراســـات حرة في الازمـة المصربـة

وآنه إذا لم محتفل بنتوبج جلالة الملك دينياً ، فلأن مكرماً أو العنصر القبطي في

الوفد ، هو الذي عارض في ذلك . . وأن مكرماً أكثر من هذا عارض ويعارض في النداء مجلالة ملك مصر خليفة للسلمين !!!

بل زادوا على ذلك أن اتهموا أحدكبار امراء الاسرة المالكة بانه ضالع في ذلك معالوفد، في مقابل ان يكون هوالرئيس الاول للجمهور بة!! ووجدت هده الدعامة ترمة خصبة أولكل شيء في الأزهر ثم في الجامعة المصرية ، يربعد ذلك بين كثير من المحامين النظاميين والشرعيين وبين بعض أعضاء الهيئة الوفدية البرلمانية -

وزادت في النار اشتعالا تلك المظاهرة التي مشت إلى القصر ، في إبان احتدام الازمة المصرية ، هاتفة بالنحاس أو الثورة ، فقد روج عنها خصوم الوفد بأنها تحدلصاحب الجلالة الملك وسلطته ، وأنها نذير من « مكرم » بالثورة على العرش وصاحب العرش ، وأن : الاقباط » أخذوا يمشون إلى غرضهم — عن طريق سيطرتهم على الوقد وعلى النحاس باشا 🗕 بخطوات واسعة و جريئة ...

وكان منأثر ذلكما يعرفهالقراسن اعتداء على سيارة صاحب السعادة مكرم عبيد ناشا من قبل الطلاب الأزهربين في ساحة قصرعابدين، مثلما كان من أثر = قيام الأمير من الاسرة المالكة -- الذي أسهموه بأنه ضالع مع الوقد والاقباط في ذلك كما قدمنا —وحمله صاحب النبطة بطر ترك الاقباط على تقديم العريضة المشهورة إلى صاحب الجلالة الملك باعلان خفوع وولاء الاقباط الممريين لعرشه الكريم.

وهالت هذه الدعامة الضارة مكرماً وكبرا. الاقباط فاخذوا يقاومونها بمنتهى الشدة ءوأعلن - البقية على الصفحة التاسعة ---

غيراً ن ما كان يظن ان مصر قد نجت منه إلى الابد ، وأنه لن تقوم له فيها قائمة في يوممن الايام ، استله خصوم الوقد و بعض الو قديين كذلك هذه الايام كما تستل رأس الثمبان النائم من وكره ، وأرسلوا هذا الثعبان يسمى بالوقيعة بين المصريين وقدانقسم لساله إلى شعبتين: الواحدة تضرب يميناً فيتعالى الصباح: قبطي ! والثانية تضرب بساراً فيتعالى الصياح كذلك: مسلم! وأخذوا يقولون أن صاحب المعادة مكرم عبيد باشا يريد أن يجعل السيطرة في الحكومة والوفد للعنصر القبطي بسيطرته على التحاس باشاء فهو — في الحكومة — قد جمع أم وأخطر الوظائف في يده بتوليه وزارة المالية ووزارة الخارجيةبالنيانة ، وهو — فيالوقد — قدسبب بفصل أقوى العناصر الاسلامية حتى لا يقوم من ينازعه على رئاسة الوفد في يوم من الايام . وكذلك اتهموه بانه حتى نقابة المحامين ربد أن مجعل المنصر القبطي السيطرة عليها ..

وتطورت هذه الدعامة المبقولة إلى أن بلغت درجة خطيرة وخطرة جداً .فاله لم يكتف باستخدامها سلاحاً فيما يختص بالوفد والحكومة ، بل تدرجوا بها إلى أن زجوا فيها بالعرش ومقام جلالة لللك ا

فلقد زعموا ، ويا و محهم مما زعموا ، ان مكرم عبيد باشا ، والعنصر القبطي في الوفد وفي مصر ، يرمي من ورا. ذالك كله إلى قلب نظام الحكم القائم في مصر ... والى استبدال الملكية بالجهورية ... حتى بتسنى للقبطى بذلك حكم مصر رئيساً للجمهورية ... ورئيساً للوزارة ... ور ثيساً للوفد ... ونقيباً للمحامين على السواء! 198. 11/2 July

۲۲ فیرایر 🗷

....ون

حضرة ساحب السماد ، وكهر ورارة الخارجيسة اشترفيان ابمت معدا الى سمادتكم بمثال نسرته جريدة سوت النصب الاسبوبية في عددها السادر بناري ٢٠ فراير الحالي هواته " هل يتعد النبع المرافي ان يتقسم المسريون الى مسلمين واتباط" رجا الافاده بما تروته

وتفطوا معادثكم ينبول فائق الاحترامة

هل يقعد الشيح العراقي ان ينقسم العسريين الى مسلمين وإقباط

من الثابت حتى الآن * ان رفعة النحاس باشا وانصاره * هم الكترة الساحقة من الابة العصرية الكريمة ومن الثابت ايضا * أن مصطفى النحاس وانصاره هم الكترة الساحقة من مسلمي مصر * ولاشك انهـــــم مخلصون لدينهم ووطنهم وقوييتهم * وان تهمة توجه الى سلوكهم الاسلامي او القومي * فانما تحريضـــا بالاسلام نفسه * وامتهانا للمصرية العريقة * وهزا بالجهاد والضحايا الغالبة التي وهبت نفسها قربانا على مذبح الاستقلال

وقد شا"ت الظروف • ان تنشأ في مصر ازمة دستؤرية • اقبلت لسببها وزارة التحاس وحل بنتيجتها مجل النواب • وهذه اجرا"ات معرية بحثة لغير المصربين حق التصدى لمناقشتها اعتراضا او تأييدا وتسعى الوزارة الحالية بكل مالديها من قوة لكسب معركة الانتخابات القادمة لتغوز باكترية تؤيد ها ونضمن لها البقا في الحكم وهذا حق صربح لها لا يجوز لاحد ما ان ينقد ها عليه ان هي كانت تسعى البه بالوسائل المألوقة المشروعة • واذا كان هنالت ما تصح الملاحظة عليه من الصحف العربية التي تعتبر جهاد الام الشرفية في سبيل تحررها من نير الفسريب • وحدة متضامنة في سبيل تحقيق المثل العليا • المنات تود مخلصين يعجرها ان يكون اسلوب الجدل نقيا من الشوائب المبتذلة التي ما زال الفرب يعيرنا بها ويتخذها حجة على عدم الاهلية للاستقلال

وتحسبان هذه النقدة العوجزة وصريحة كل الصراحة وكافية لذاتها الملتدليل على مقدار اخلاصنا لمصر التي يعتبرها كل عربي معاملة للوا والجهاد والزعامة والتي ما زالت البلاد العربية تأخذ عنها وتقتفي أثرها عولما كان الازهر الشريف هو مبعت النور للبلاد الشرقية عامة افقد حرصنا كل الحرص ان نستمع الى كلمة الشيع المرافي ءالتي اذاعها في الراديو سا والعديد العبارت وانتظرنا حلول الموعد بفارغ العبر ومسا وافت الساعة المضروبة حتى دوى صوت الشيع المرافي فارهفنا الاسماع واذا بغضيلته يطبع على جمهور المستمعين بعقدمة لا يمكن أن يصل الابداع في تصوير ما يجب أن يكون عليه جلالة الملك من شيوع بين أمته المصرية والام الاسلامية بماحسن مما قال شم عرج في كلمته على أعمال المبشرين الذين يعدملون على مطارك الاسلام اشارة حتى وصدى يؤيده فيها كل متصف وكل عاقل فوقد استطرد فضيلته من ذلك الى تهيئة الاذهان الى داعاية حزبية محدلية لا ففرؤوه

"ايها المسلمون لقد تحققت فيكم نبواة خاتم الرسال محمد صلى الله عليه وسلم حيث قال يوشك الامم ان تداعي عليكم كما تداعي الاكلة في قصعتها فقال قائل ومن قلة نحن يومئذ يارسول الله قال بل انتم يومئذ كتير ولكتكم غثا" كفتا" السيل ولينزعن الله من صدور عدوكم المهابة منكم وليقذ فن الله في صدوركم الوهن فقال قائل وما الوهن قال حب الدنيا وكراهية الموت

تحققت هذه انبواة وتداعت عليكم الامم بل تداعت عليكم الثعالب تربد السيطرة على ما بغى من تراثكم وتربد الاستعلاء عليكم ومحوما بغي من آثار العزة الاستخية وشعائر الاسلام وركتم الى مودتهم مضالفين كتاب الله فضربوا بيعضكم رقاب بعض واذلوا بعضكم بيعض وانتم لاهون عن الحديمة والمكر ساهون عن روغان اولئك الثعالب وهم فرحون ضاحكون ع

ب يست النبي البرائم ال مقدم المستثريين اب سامين والبا

M.

وسامر ألايتان المالية يمثل من الله الاستمال النورباتين في ما وسامر لما البدان في الديمين أما ليبور تاحد ما يستد عا تاب المربية النورب المربية النورباتين من الاستمال المربية النورباتين من بو مسالا المربية التوربة في مييز تعديجا المربية المسرير وينبؤ تتدا ما مييز تعتيد المربية المنال المنال • وينبؤ تتدا ما مييز تعتيد المييز الم

والتسميد أر عدم الاستعداليوس وسيست كل المعراء والكل ما والد المدراء المدرايي على بيند والمدرسا المستوا والكل ما والد المهدالية المدريية فأد لد متسا وغذي الدرا وإما كل أد ورواليتريد ويزيد و النورائية الشرية علام مويما كل المدرية فأد لد متسا وغذي الدراي المواقية الله مويما كل المدرية والدرور على تسكير الدراي المواقية والمساور الدراي الدراي المواقية والمساور الدراي الدراي المواقية المساور المدرورة والدراي الدراي الدراي المواقية والمساور المدرورة المالية والمدرورة والدراية والدر

المسا التسلس المساس معتب بيكر تبوات ماتم التوسد مدس أماني الله الم ويشر سيمت بالله يقط الاسم المساس المساس الت المسائل عليكم الما تدائي الاكافراني المسابل على المانات المسابل التم يوري الما ما يا التم يوري المانات المسابل المسابل

الرهار بماء فالني بينا الوقد ، فأن حد الدبيا إنوا بينا الدوب

مستعبد اليواد والمستعبل مويد ندام مس البندال موند المسير غو ما يو مر ما مستدا وليكا رسم با يتو الكر الدي الاستعباد وضعائر الاست وربيقة الواجد معمالين. كاجالت عمريرا بمايئز رد رجيدي الواجدية تو بساراتم لااتول هو الساديد والمكر ساسي من لا تثقوا بعد ان جربتم ولا تأمنوا بعد ان بلوتم فهبوا من نومكم واعطوا والله معكم ولتركم اعمالكم ان الثعالب الذين اشار اليهم فضيلته هم بعض الشخصيات المصربة القبطية ولعلنا مااسأنا الفهم رغم الالفاظ المعسولة التي اربد ان يجعل منها ستار للتورية حدثم قال "ان الركون الى مودة هؤلا الناس مخالفة لكتاب الله "اما كتاب الله العزيز فيقول خذلا فما اراد فضيلته ان يرسخه في الاذهان فقد قال الله تعالى في كتابه العسزيز النجدان اشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين اشركوا ولتجدان اقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا انا نصارى ذلك منهم فسيسين ورهبانا وانهم لا يستكبرون

نحن لا يعنبنا في كثير او قليل ما تلجاً اليه الاحزاب المصرية في منافسة بعضها بالوسائل المألوقة ولكن يعز علينا حقا ان يلجأ اى فريق منهم الى ايقاظ الفتر الطائفية المرزولة التي كالت سجيع سبب شقا الشرق واستعباده ونعنقد ان فضيلة الشيخ العرائي في مقدمة المطالبين بمحارية هذه الاقة الفتاكة ولعدله يربأ بنفسه ان يبعد نها طائشة عبيا الذي يترتب عليها في النتيجة هبوب موجة طافية تجرف رسلها وتقذفهم الى افن الصدم كما حصل في فرنسا في القرن الناسع عشر ان الدين الاسلامي العنيف يعف نفسه أن يسخر للشر والفطيعة وهو دين النسامع والاخلاق والفضيلة ولنا وطيد الامل يقطة الشهور المعرى ووقيه القومي الديمة ما شل الدغايات السحيفة المرذولة التي دلت على شي فانصل تدل على افلاس مروج يها من شرعة الحق والانصاف انتا ترجو ان يكون ما فرهبنا اليه من فهم كلمة الاستاذ المرافي غير صحيح ويهمنا لو ان فضيلته يفسر ما قصد الهم من كلمته التس حشرناها بين هذه الاسطور ونحن اول من يعتذر فضيلته اذا ازال ما طفي بالاذهان من شكوك من جرا كلمته العشار اليها



هل يقصد الشيع العراقي ان ينقسم الحسريين الى صلعين واقباط

من الثابت حتى الآن • ان رفعة التحاصباتا واتعاره • هم الكترة الساحقة من الامة المصرية الكريمة ومن الثابت ايضا • أن معطفى التحاصواتعاره هم الكترة الساحقة من مسلمي حصر • ولاشك انهــــم مخلصون لدينهم ووطنهم وقوميتهم • وان تهمة توجه الى سلوكهم الاسلامي او القومي • فاتما تحريفــــا بالاسلام نقسه • وامتهانا للمصرية العربقة • وهزا بالجهاد والضحايا الفالية التي وهيت نفسها قربانا على مذبح الاستقلال

وقد شا"ت الظروف ، ان ثنشاً في مصر ازمة دستورية ، اقيلت لسببها رزارة التحاص وحل بنتيجتها مجل النواب ، وهذه اجرا"ات مصرية يحتة لغير المصريين حق التعدى لمناقشتها اعتراضا او تأبيدا ونسعى الوزارة الحالية بكل مالديها من قوة لكسب معركة الانتخابات القادمة لتقور باكترية تؤدد ها وتضمن لها البقا في الحكم وهذا حق صريح لها لا يجوز لاحد ما ان ينقدها عليه ان هي كانت تسمى البه بالوسائل المألوقة المشروفة ، وإذا كان هناك ما تصح الملاحظة عليه من الصحف العربية التي تعتبر جهاد الام الشرقية في سبيل تحروها من نير الفسريب ، وحدة متفامئة في سبيل تحقيق المثل العليا . فانتا نود معلمين يعيرها ان يكون الموب الجددل نفيا من الشوائب المبتدلة التي ما زال الغرب يعيرنا بها ويتخذها حجة على عدم الاهلية للاستقلال

ونحسبان هذه المقدمة العوجزة - صريحة كل الصراحة - كافية لذاتيد ا طلتدليل على مقد ار اخلامنا لعمر التي يمثيرها كل عربي معاملة لله الجهاد والزعامة والتي ما زالت البلاد المربية تأخذ منها وتفتغي اثرها بولما كان الازهر المدريذ هو ميمت النور للبلاد المدرنية عامة فقد حرصنا كل الحرص بان تستمع الى كلمة المديح العرافي بالتي ادامها في الراديو مساء المديد العبارت بوانتظرنا حلول الموجد بقارة الصبر بوما واقت السامة المغروبة حتى دوى صوت التبع العرافي فارهفنا الاسماع واذا بغضيلته يطبع على جمهور المستمعين بمقدمة لا يمكن ان يصل الابداع في تصويرها يجب ان يكون عليه جلالة الملت من شيوع بين امته المصرية والامم الاسلامية باحسن مما قال شم عرج في كلمته على اعمال المبشويان الذيان يعد ملون على مظارده الاسلام اشارة حتى وصدى يؤيده فيها كل متصف وكل عاقل بوقد استطود فضيلته من ذلك الى تعبيئة الاذهان الى داعاية حزيية محدلية لا فغرفوه

" إيها السلمون لقد تحققت فيكم نبواة خاتم الرسل محمد صلى الله عليه وسلم حيث قال يوشك الامم ان تداعي عليكم كما تداعي الاكلة في قصمتها ققال قائل ومن قلة تحن يومئذ يارسول الله قال بل انتهبومئذ كثير ولكتكم قتا" كفتاه السميل وليغزعن الله من صدور عدوكم المهابة منكم وليقذفن الله في صد وركم الومن فقال قائل وما الوهان قال حب الدنيا وتراهية الموت

تحققت هذه انبواد ونداه عليكم الام بل تداعت عليكم التعالب نوب المبطرة على ما يقى من تراثكم ونريد الاستعلاء عليكم ومعوما بقي من آثار العازة الاستخبة وشعائر الاسلام وركتم الى مود تهم مضالفين كتاب الله فضربوا ببعضكم رقاب بمغرواذ لوا بعضاكم ببعمر وائتم لاهون عن الحاديمة والعكر ساهون عن روفان اولئت التعالب وهم فرحون ضاحكون ه

لا تنقوا بعد ال جربتم ولا تأمنوا بعد ال بلوتم فهبوا من نومكم واعطوا والله معكم ولتركم اعمالكم ان الثمالب الذين اشار البهم ففيلته هم بعض الشخصيات المصرية الفيطية ولعلنا مااسأنا الفهم رفم الالفاظ المعسولة التي اربد ان يجعل عنها ستار للتورية ه ثم قال "ان الركون الى مودة هؤلا" الناس مخالفة لكتاب الله " اما كتاب الله العزيز فيقول خلاف ما اراد فضيلته ان يرسخه في الاذهان فقد قال الله تعالى في كتابه العربز لتجدن اشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين اشركوا ولتجدن اقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا انا نصارى ذلك منهم قسيسين ورهبانا وانهم لا يستكبرون

نحن لا يمنينا في كثير أو قليل ما تلجسل البه الاحزاب المصرية في منافسة يعضها بالوسائل المألونة ولكن يمزعلينا حقا أن يلجأ أى قريق منهم إلى أيقاظ الفتن الطائفية المرزولة التي كانت سهج سبب شقاء الشرق واستعباده وتمتقد أن فضيلة الشيم العرائي في مقدمة العطالبين بعد أرية هذه الاقة الفتاكة ولعدله يربأ بنفسه أن يبعد ثها طائسة عبياء أن يترتب عليها في النتيجة هيوب موجة طافية تجرك رسلها وتقد فهم إلى أفن العسم كما حصال في فرنسا في القرن التاسع عشر أن الدين الاسلامي الحين الاسلامي المنتقب عف نفسه أن يسحر للشروالقطيمة وهو دين التسمام والاخلاق والقطيلة ولنا وطيد الامل يفظة الشمور المصرى ووقيه القوي أن يهنز ما مثل الدعايات السحيفة العرد ولة التي دلت على شيء قانصل في غير صحيح ويعمنا لو أن أنها ترجو أن يكون ما ذهبنا الهه من قدم كلمة الاستاذ العرافي غير صحيح ويعمنا لو أن فضيلته يقسر ما قصد الهه من كلمة الذس حشرناها بين هذه الاستطو ونحن أول من يعستذر لفضيلته اذا أزال ما على بالاذهان من شكوك من جراء كلمته العشار الهها



سسبرى

حضرة ساحب السماد، وكين ورارة المغارجية الشربيان ايمسيع عدًا الى سمادتكم بمثال تشرته سبلة " اللهب" الأسبوبه في هددها السدريتاري ١٩٣٨/٢/١١ هوانه " دراسات سره في الازم المسريه " وقد بادرتا بالرد عليه سياهما مسلع سيكلمة تجدون بيانا متها مع عدًا

وتفسلوا ممادتكم ينبول فاقى الاحترامة



حضرة الاستاف المحتم رئيس تحرير - ريدة اللهب النبراء

قرأت في عدد اللهب السادر في يوم ١٩٣٨/٢/١٦ بقالا بعنوانه " دراسات حرم في الازمه المسريه " مذيلا بتوقيع " يوسف " * * * * فتشكر لكم عنايتكم بالشئون المسريه ودراستها

غير انتى اود ان الفت سركم الى ان بعضم ما جا فى ذلك المقال لا اساس له من الصحافيس معيدا ما زمتم من ان رجال القسر فى عهد المعفور له فوّاد الاول كاتوا يمقدون الامور بينه وبين رزراته لتعرات حزييه عرفوا بها واتهم كاتوا يسبطرون على امور الدولة فاته سرسه الله سكان بختار رجاله من الذين لا ميول لهم تحو حزب خاصوكان يدرس امور الدولة يتفس ويسرفها برأيه ولم يكن لدعاية من الدعايات ولا وماية من الوسايات انرما فى تفسي جلالته وكارجه الله من اخبر الخبرا وبرجال موروكان من المعروف عنه لدى الخاص والمام انه دارس لرجال معرد راسة دقيقه وكان يعدر فى اعماله عن وحى هذه الدراسه دون فيرها ثم كان يتوخى ان يكون رجال القسر من النهى والنسوب بحيث يأتفون ان يسلكوا مثل ذلك المسلك الذء يتوخى ان يكون رجال القسر من النهى والنسوب بحيث يأتفون ان يسلكوا مثل ذلك المسلك الذء يحبث بعد مجالا لما اشرتم اله وبتحية آلى ما به خبر بلاده

وان رجال القسر في هذا المهد ــوهمون أنين من الجهت مسر ــلهجلون عن مثل هذا الاتهام الذي تسمونهم و رهيهات ان تجد الرف أو احرص على الحق والمدل أو الهدد عن التحيز والتحزب منهم و فليس من المعقول ولا من الواقع أن يستمهنوا بمن يكونون مرسحين للورارة على هذه المآرب التي ذكرتموها فأن اخلاق هولا وأولئك أحى من ذلك وارقع

وليس تمتريب أن رجال القسر وهم من أعظم الرجال خبرة وحثكة يحرسون أنك الحرص على تنعيد رقهات مولاهم السمية وبيوله الكريمه

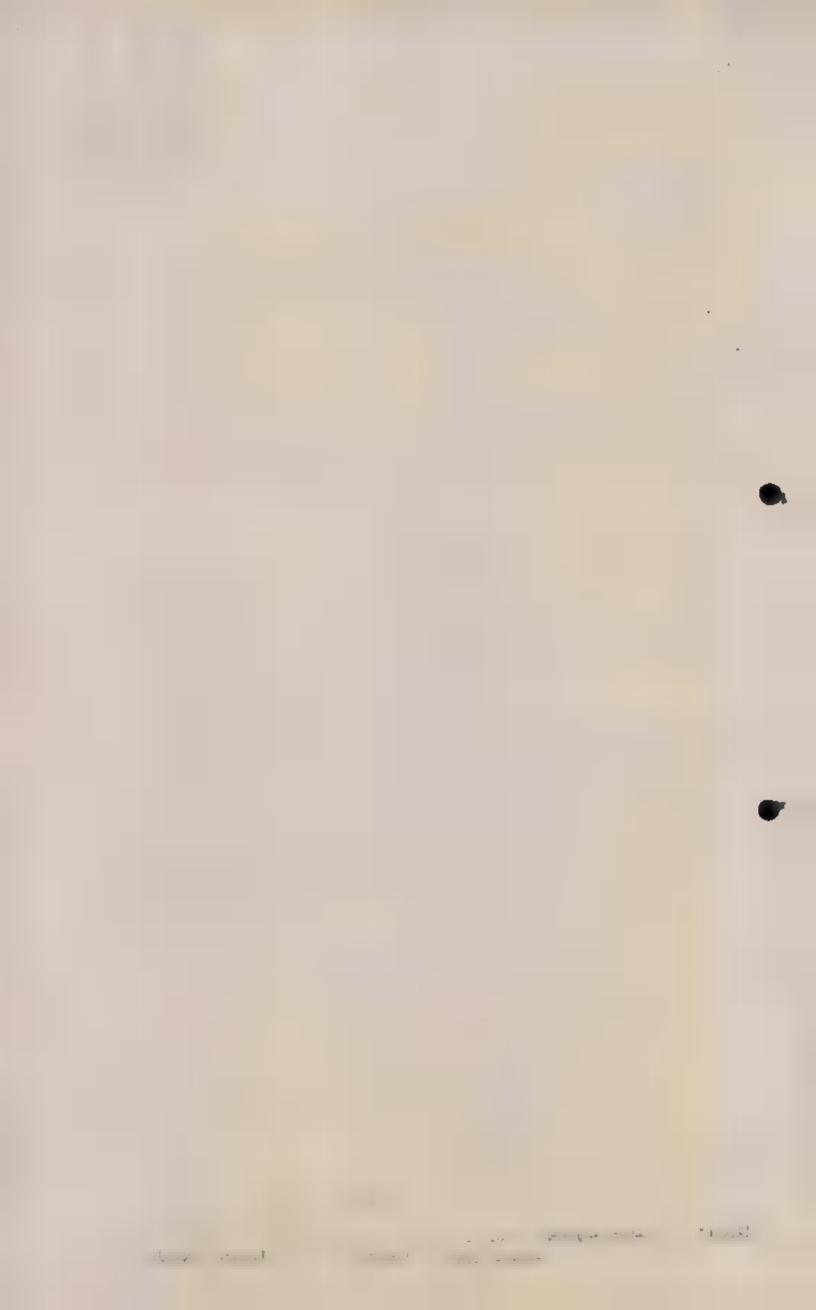
واذا كان جلالة الملك دستوربا وديمقراسيا ما تمشرفون في مقالكم فكيف يروج الديه كاذب الدعاية وينجح عنده خبيث الوشايه

لقد النفق ال تتعربوا الى مثل هذه الامور الدقيقة التي لا يسلم المتعرب إلها من النقد وباليتكم تحريتم الحق فيها حتى يكون لقد حلكم مبرر من الحق والواقع

ان الازمة الاخيرة بين المرزر والورارة لم يكن لرجال القمر دخل في المارتها بل كانوا هم اكثر التاسميا في حلها رقية منهم في استقرار الامور وهدوا الحال

وقد ذكرتم أن الشعب المسرى يتحدث في مجالسه مستثكرا رجال الهلاظ ولككم لو الملعثم على حقائق الامور في مسر في الازمة الاخيرة وبعدها لوجدتم أن السعب يذكر موقف رجال القسر بالاهجاب والنتا وبلمسرفهه جانب النيل والشرف أما دفاعهم عن حق صاحب الجلالة فهو واجبهم الذي لا يلامون على أدائه

باكون عكوا اذا تغنيلتم ونشرتم هذه الكلمة بن اول عدد يصدر من مجلتكم النبوا احتاتا



نشرنافي عدد يوم السبت الماضي من اللهب كلة عن الخلاف الناشب بين

اركان الوزارة البريطانية من جهة و بين وزير المستعمرات من جهة اخرى حول مشكلة فلسطين ومشروع التقسيم على الخصوص و إصرار الاولين على أن حل مشكلة فلسطين على أساس التقسيم حل غير ممكن التطبيق و إصرار الاخير على أنه الحل الموقق السعيد.

وقلنا ان هذا الخلاف قد جعل الوزارة تفكر في وسيلة تتخلص بها من عناد وزير المستعمرات فاستقر الرأي على اجراء تعديل في الوزارة يستغلى به عنالمستر اورمسبي غورفيعطى لقب لورد ويرسل الى مجلس اللوردات ويؤتى بوزيز آخر بتغق وزملاك الورراء في الرأي .

لندن تؤيد اخبار «اللهب»! ما ترويه اللهب اليوم تؤيده الدوائر والصحف بعد اسبوع

السبت الماضي ما الصل بنا من مملومات عن نظرية وزارة المستعمرات

في الخطوات التي يجب ان تسبق حل المشكلة الفلسطينية .

وبعد طبع صفحة « المعلوم والمجهول » ، وبعد عدة ايام من صدور عدد اللهب الماضي ، تصل مجلة « بريطانيا العظمى والشرق » التي تعتبر لسان حال و زارة المستعمرات ، فتقبل : ان يجيء السر هارولد ما كايكل الى فلسطين سيكون من جرائه ان تستقبل البلاد المقدسة عبداً جديداً تجد فيه ما لم تجده في العهود الماضية من هدوء واصلاح حال وتحسن موقف »

مم تقول: « وما لم تنع اللجنة الفنية القادمة سياسة علية قابلة التنفيذ لا يمكن المندوب السامي مها سمت مواهبه الن ينقذ الموقف المرتبك في فلسطين ».

ثم تقول: « وسبكون التغيير الحقيقي الهوقف عندما تعلن حكومنة جلالته السياسة الجديدةالمبنية على اساس توصيات اللجنة الفنية».

وهذا كله يؤيد معلوماتنا المنشورة في هذا العدد وفي العدد الماضي • وستأتي الايام او الاسابيم القادمة فتؤيد معلوماتنا الاخرى . كما انتا سنذكر من اليوم لقب اللوردية الذي سيمنح للمستر اور مسبي غور فتقول انه لورد هارلنغ •

تحية اللهب

للهب تحية حارة مخلصة ترسلها من صعيم القلب الى من سيحييهم غداً التاريخ الذي يغرد صفحاته للحميل من الاعمال والجليل من الحدمات تحية الى المبدين والمشردين تحية الى الموقوفين والمنتقلين تحية الى المنكوبين الصابرين الذين اذا

تحية الى المُنكوبين الصابرين الذين اذا تزلت بهم مصيبة قالوا : انا للهوانااليمراجعون.

أي منضب وزاري آخر . . أحيك آنه سينزوي - كما يريدون له—

ا مين الدوردات . في مجلس الدوردات .

وهذا يؤكد تماماً المرمات التي اور دناها في عدد السبت المضي من اللهب أي قبل اذاعتها في انتان بعدة ايد ، وبهذا نكون نحن نسبق دو أثر لندن الرحمية ، والصحافة اليوميسة ، في اذاعة الاخبار الصحيحة التي تكون بعد سرية، باسبوع على الاقل .

وقلنا في عدد بيرم السبت المانتي ، في حديثنا عن مهمة فخامة أو ري باشا السعيد ، ان فخامته قام بالتوسط مدفوعاً مر تفسه وغير مكلف من احد ، وأنه في سفره الى اندن قد اعتمد على صداقته القديمة لم جالات الانكثير واله لا بحمل أي مشروع الخ ...

وفي وه الثقاء من هذا الاسبوع يماًل وزير المستعمرات في مجلس العموم عن مهمة فخامة أوري باشا وعن المقترحات والمشاريع التي يحملها فيجيب وزير المستعمرات على هذا فاثلا:

ه لقد استقبلت وري باشاكم استقبل صديقاً قديماً لي وتحدثنا بصورة غير رسمية ولم يتكلم وري باشا معي بصفته ممثلا لأية جماعة كانت و لا مجال هنا للكلام عن مذكرات او اقتراحات ع

وقد نشرنا في الصفحة الرابعة من عدد اليوم ، في باب « المعلو م والججهول ، ماتصل بنا من معلومات عن مهمة المتدوب السامي الجديد ، وعن مهمة اللجنة التي يريدون ارسالها الى هذه البلاد ، مثلها نشرنا في عدد اللهب يوم

تحدثنا في المدد الماضي من اللوب عن حب الشعب الصري لجلالة مليكه

الفتى ، وعما يدفع به الى هذا الحب ، واشرت في النهاية الى كدر الشعب واشمُزازه من زج اسم جلالة الملك في الخلافات الحزبية ، هسذ. الخلافات التي تكتوي بها مصر فيجب ان لا تتطاول الى مقام صاحب الجلالة ، لأن الملك ملك مصركانها، وهو لهذا الحزب مثلما هو لذاك سواه بسواه ،

ويؤسفنا هنا أن نقول أن أول من يؤخذ عليهم من المصريين وج اسم جلالة الملك في تناجر الاحزاب هم بعض من رجال السراي، هؤلاء الذين كانوا في عهد جلالة المتغور له الملك فؤاد سبباً من اسباب التباعد بين جلالته و بين شعبه ءوالذين كانوا يعقدون الأمور بين جلااته و بين بعض من يتولون الحكم ، لنمرات حزبية يتصفون بها ،اولاغواض لم لا تتيسر الابسيطرة السراي ، او سيطرتهم هم على الاصح ، على الثؤون المسرية.

وقد عرف جلالة المنغور له الملك فؤاد ، في اواسط واواخر عهده، بعض هؤلاء النفميين فاقصاهم عن القصر ومنهم كاهومشهور الابراشي باشا الذي كان في خصام دائم مسم حكومات الوفد، ومسيطرًا لا مسيطر غيره على حكومات الاحزاب الاخرى .

ولكنه اذاكان الابراشي باشا قد ذهب فقد خلف وراءه في القصر = تلامذة »هم اليوم يسيرون سيره ويتتبعون خطواته ، ويتسلحون في تنابذ اغراضهم بالاخلاص للمرش وبحب

وعن سبيل هؤلاء نشأت الازمة بينالقصر و بين وزارة صاحب المقام الرفيع النحاس باشا ، وعن سبيامِم لا بد ان:نشأ ازمات يكون قربانها

دراسات حرة في الازمـــة المصريـــة ٠٠٠

وزارات صاحبالدولة محمد محود باشا والدكتور

احمد ماهر — الذي يرشحونه للوزارةالقادمة—

كثيرون كيف ان دولة محمد محمود باشا المشهور بنبله وبترفعه عن الصغائر، يقبل أن

يستخدم هذا السلاح في محسار بته للوفد ، وهو يعرفه سلاحاذا حدين فيدلي بتصريح عقبحل مجلس النواب يزج فيه باسم جلالة الملك في حملته على النجاس باشا .

والذي يرجوه المعربون ان يسل جلالة الملك بحكمته على تمطيل هذه الحركات المؤذبة ، وهو الدستوري والديموقراطي بطبعه ، فيلزم كل شخص مسؤول في مصر حده ، ويرفع باسم جلالته السامي عن ان يتخذ سلاحا للنضال الحزبي ، لان جلالته ملك الجيم ، ووالد الجيم دون تغريق

يوسف ٠٠٠

وغيرهما ممن قد يؤلف احدى الوزارات القادمة. واخطر الاسلحة التي يحارب مهما هؤلا. و يخلقون بها الازمات هي مزجهم بين السراي وبين المرش ، او بكلمة اخرى بين البلاط و بين جلالة الملك . فانه اذا ارادت و زارة من الوزارات ان تحدد سلطة رجال البلاط وتنظم علاقتهم بجلالة الملاك من جهة وبالوزارة من جهة اخرى ثار حؤلا مثورتهم والهموا الوزارة المذكورة بالمداء لجلالة الملك ، وأخذوا يوغرون صدر جلالته عن هذا السبيل عليها ، و يتهمونها بالعمل على الحد من سلطة جلالة الملك : ﴿ بِالتعدى على ما لجلالته منحقوق، ويظلون كذلك يفسرون كل سعى او اقتراح من الوزارة حتى لا تجد هذه الوزارة سبيلا للخلاص الا بالاستقالة .

ذلك لأن جميع المصريين يحتر مون جلالة الملك ، و بخلصون لمرشه كل الاخلاص، فتفصل الوزارة — وهي مصرية ومن المصريين ---ان تضمي بكراسي الحسكم على ان تقهم بالاصطدام بجلالة الملك اصطداماً يفسر بانه تمرد وعصيان على جلالته .

و يستخدم رجال القصر هؤلاء ، لتأكيد تهمتهم على من يصطدمون بها من الوزارات، رجال الاحزاب التي تكون تواقة الى الحكم --ومعظم ان لم نقل كل احزاب مصر تقتلها الشهوة للحكم وياللاسف-فتأتي هذه الاحزاب وتؤكد الهمة فيصحفها وفي مقابلات رجالها وتظل تزج ياسم جلالة الملك في الخلاف الى ان تنجح اغراض رجال القصر وثلي هذه الاحزاب الحكم هذا مايلاحظه الشعب المصريوما يتحدث

به في مجالسه مشمئزاً مستنكراً ، وقد عجب

KN C/11 - WI

۱۰ میرایر ۸

177

4

حضرة ساحب السماده وكيان رزارة الحسارجيسية

وقد حضر بالاسراطاينتي مرة ثانية واحبرتي انه لاجل ان ببرير ما حوديكتيد، قد مستهولي ايفاد نجله لمسر كندوب حاد التعجله ليقوم بدر سالبوقد حتى بيتي مسلى تدرياته التسميح الذي سيتشره ، وقد ارسى نجله بطايلة حصرتي ساحيي البسالي بهي الدين بركات به والدكتور محمد حسين هيكن بك تم الدكتور احمد ما هر وسماد ة النتراشي باشا وكذلك رضة النجاح باشا وسمادة مكن مهيد باشا وفيرهم

وقد فهمت عنه الله مرتبط باشتراكات سخية مع الاحيهان شأنه في دلك شأن اظب الجرائد المربية الاحرى التي ترافي تيس كن نبي مسلمتها الحامه بما تكتب من مسر " ـــون هذا الحديث الاحير فهمت السرفي مدم رفيته نشر شي "في مسدد الاسبوع الاتي وموان يتيسر له في هذه الفترة ايقاد مندويه الى مسر للمر. الذ اشرت اله

لدلة ارجوطد وسول ذلك المندوب وطايقه لحصرتى ساحيى البطابي يهي الدين يك والدكتور عيكل بك ان تتنج له الحثيثة القاسمه فيتبع الأبور في تسايها في طالسه الذي سيتشره

وتغضلوا سمادتكم بنهول فائن الاسترامة

القدل

S 17/A

حذرة ماحب المعافاة وكيل وزارة الخارجيسة

الشرب بأن ايمب بع هذا الى معادثكم بعقال نشرته مجلة موت الشعب الاسبوعية لساحيها عيسى انتدى البندك رئيس بلدية بيت لحم بعدد ها الصادريتاريخ 1 ببراير الحالسين بشأن الحالة السياسية بعصر رحالا النفضل بالاقادة بما ترزم المراد

وتفصلوا سعادتكم يتيون فاثر الاحترامة

التنمسل

الهزام وزارة الأقلية في مص

العالم العربي وهذه النتيجة وما يتلوها ...

و لالتقاف حول حليفته.

عقدت الوزاوة المصرية برئاسة محمد محمود باشا جلسة خطيرة ظهر اللازيما، الماضي تنقرير خطة الوزاوة في موقفها من البائل، واقد احست في عذا الاجتماع بضعفها وجبلت على ال تواجه البرلمان الذي بمثل الشعب لدي يعويد الوفد المصري نجدهد الذي حقق لمصر بعد المحمد على المحمد على المحمد المحمد على المحمد ا

الفي الهو الفرعوني وأسه وفعة الزعيم الجليل التعاس هد المعين المعين وأسه وفعة الزعيم الجليل التعاس هد الاجتماع زهم الساعة وتناول عائد حضرات النواب وأله الذي اعده لهم الاستاذ محمول إراني دأرس مجلس الشيوخ. وقد وضع المجتمعون بياز مستفيف أنه ذعب فريق منهم الل سراي أن لوقع البيان الى جلالة الملك ، ويتضمن البيان الاخلاص للمرش في الرفع البيان الى جلالة الملك ، ويتضمن البيان الاخلاص للمرش في الرفع البيان الى جلالة الملك موسوماً بعالا على الاخلاص للمرش عابدة أباشر الانتخابات المطمئن الشعب الى حدق تمنيل الاحة في الراب ، وقد الخاع العمار الزعيم الجليل مصطفى التعاس باشا مياناً وجهموه الى الشعب ودعوه فيمه الى المسك بمسادي مسعد وجهموه الى الشعب الى المسك بمسادي مسعد

وجدير بالذكر هذا ال اصحاب السعادة عمد البسل باشا و المدعود الوهاب بشاوع وعني الشمسي باشا وهم من التواب المستقابين . قد الدادوا الفخاه به الى المحارب في المحارب وهذا إهل على صدق وطابته وحديق بدار بالرفد ولم بتلق المدا العربي هذه الاجار بالاستقراب في كابر الاقاب المحارب في كابر الاقاب المحارب ا

و أن العالم المربي بأسره بشظر في القريب العاجل أن أنجل الراهة الدروق وديمقر طابته في الدندئة الى صوت الشعب وحله الورارة الدي تمثل فريقاً من الاقاية ، التي يمقتها الشعب الديمقر اطي الدي قداء العظم الضحار أنوال دستوره وحريته واطمئناته .

لل ان العالم العربي بأسره يرتقب اقرب الفرص لباردي و المرائة لى التجابل ومكرم وبفية اعتباه الوقد المخلصين على ما بدوه من حالاية الايمان وشدة الخسات بالدستور في مثل الذي احرازوه المصر ، من قبل ، من حرية و ستقلال ودستور وسلاه

مرون المبية المرف المرف المرب المرب

- بقلم الكانب الكبير الاستاذ سلامه موسى –

ثم اذا نحن تمدية في لدفاع من لاخلاق لا يقوم من يت و حد ويطلب منع تشل . مواذ فاذا ، أي تارعب أن العدو وهي عربة اكي القطعي معه الله حتى يكف عن الغارة على مايانها. فاللم تعرفون الدمؤلف هذه الدرامة أديب كبير هو م يتراناك ، و ن المرأة تقف على السرح وهي عارية ليس عليها من اللبساس سوى معطف لان هذا هو شرط العدو القاسي، ولمنا عارض الرقب الانكايزي في تنسي هذه الدرعة اجابه هول كين النصصي المعروف: السناكة: عراة تحت ملابك؟ ومع ذلك فهذا السطر لا يستثير عراطف الدنيا لارتب المؤلف يشغب بموضوع اخطر وهمانو المناضبلة بين الدفاع عن مرض المرأة والمنفاع عن الوطن ؟

وهذاءا اربدان اللغهمنكم الآن وهو از الاديب الذي يعالج العلاقة الجنبية قد يصارح القارىء او المشاهد بإشياء كثيرة جداً واكنه لاخلاصه ولان بصيرته تنزع الى السمو لا يستثير في القارىء شيئاً من الشهوات الدنيا. فاللم لقرعول عن سوليه في • الجريمة والعقب وكيف اعتدي على عفافها فبكون مما تقرءون وتخرجون من اكتب و لتم رقع مماكنتم. وذاك لال الاديب اذا عالج الدعارة فأنما يفعل ذلك ويطخ يديه بالوحل لنكي بيين انه وحل ولان لقسه تسمو الى انظافة ار أطارية وإنا المأكم الآن؟ هل وأى احدمكم ثلث للحائيل الدوية الرجال والنساء وتلك الصور المجرهة للنساء والرجال أيف في مناحف ورياوهم

يجيلون عظمة الانسان ولصفهم الآخر بجيل سفالته م

فالطبعة البشرة التي هي موضوع البحث عند الادب هيكاناته . ــ من العواطف المتضاربة بعضها يسمو إنا الى الرقى والآخر يرجع إنا الى عهد الحَيْوانُ في آلاف السنين الماضية . ولكن الرم النا من ا هذه السقالة التي ذكرها بكال في طبعته بمكن ال تشجت وعالجناها والكالمنا عنها ووققتا على كخبرا تنعرف من مجراها الى مجار اخرى قد يكون فيها

منذ بضع مئات من السنين كان في الهند امير ا غية في الجمال والقنة ، وكان بحب الروج لي حبها لا بطبق فراقيا . ثم حدث الها مات

والآن ماذا عمل هذا الامير ؟

كان أمامه طريقمان : الأول ان يموت كمداً او يجن م هذا الكثيرين في مو قفه . والطريق الثني الريستخلص _ الجنسية شيئاً حمى منها والكنه منها. ﴿ فَهُو كَانَ يُحْبُ فِي زُوجِتُهُ هَذَا ا الانساني الرائم فسلم لا يحب هذا الجُسال في صورة اخرى فينج الجنون او الكمد والموت ؟

وهذا ما قله فاله شيد خيبه شريحاً يدعى الآج ما الاه تحقة ناصعة من المرمر . وأي الامير بذائمن الموتاو الجنول the talk of a straight and the

1947 4/7 wind Ego



مقال - ريعة مرية في فلسطين

۱ اکتوبر ۱

---ری

حضرة ساحب السمافة وكهل وزارة الخارسية

الشربيان ايمت التي مصاديكم البقال الذي يشرته جريفة اللواء المربية التي تصدر بالقدس بصددها الما در في ٢ أكتوبر ١٩٣٦ تحت هنوان " الموامل الاقتصادية التي تحتم علي بصر الانتصار لفلسطين "

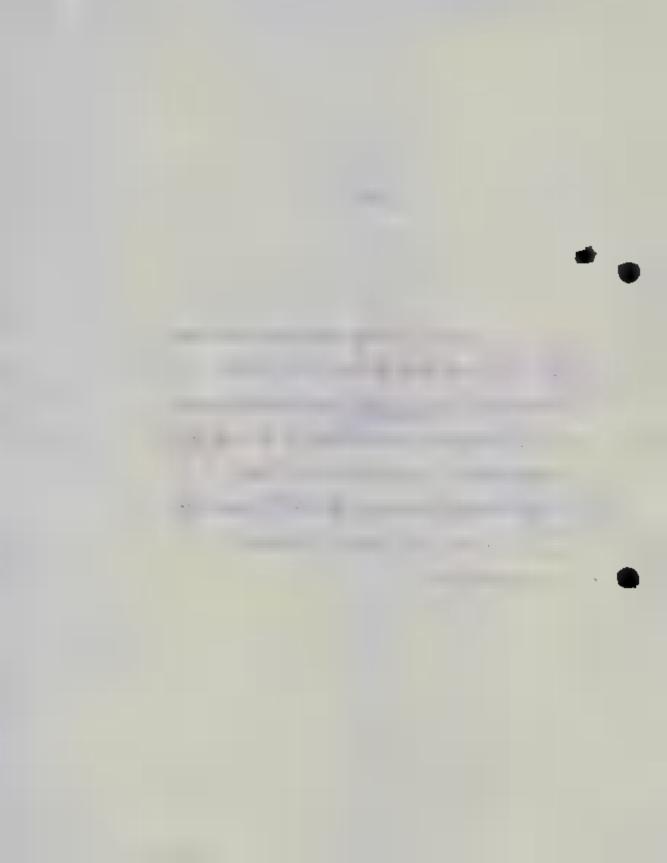
وتفضلوا ممادتكم يقبول هنايم الاحترامةة

١١ التور ١١

حضرة مأحب السمادة وكهن وزارة الخار يسمة

انشرف بأن أبعد لسعادتكم مع هذا يغماسية من - وسيدة بلسطين بوست وعلام التحديد التي تعدر في القدر تعتور على رسالة من متاتبعا بالقاهيرة نشرت بالعدد وقم ١٩٠١ المسياد و الهم خاصاً بعجة حضرة صاحب البلالة مولانا الطبيب المعتقديم وسياد تك المعتقديم وسياد تك يقبيل عظيم اوالافادة بما نوفه سعاد تك وتفضلوا سعاد تكم يقبيل عظيم الاحترام ،

القنعل بالنيابسة

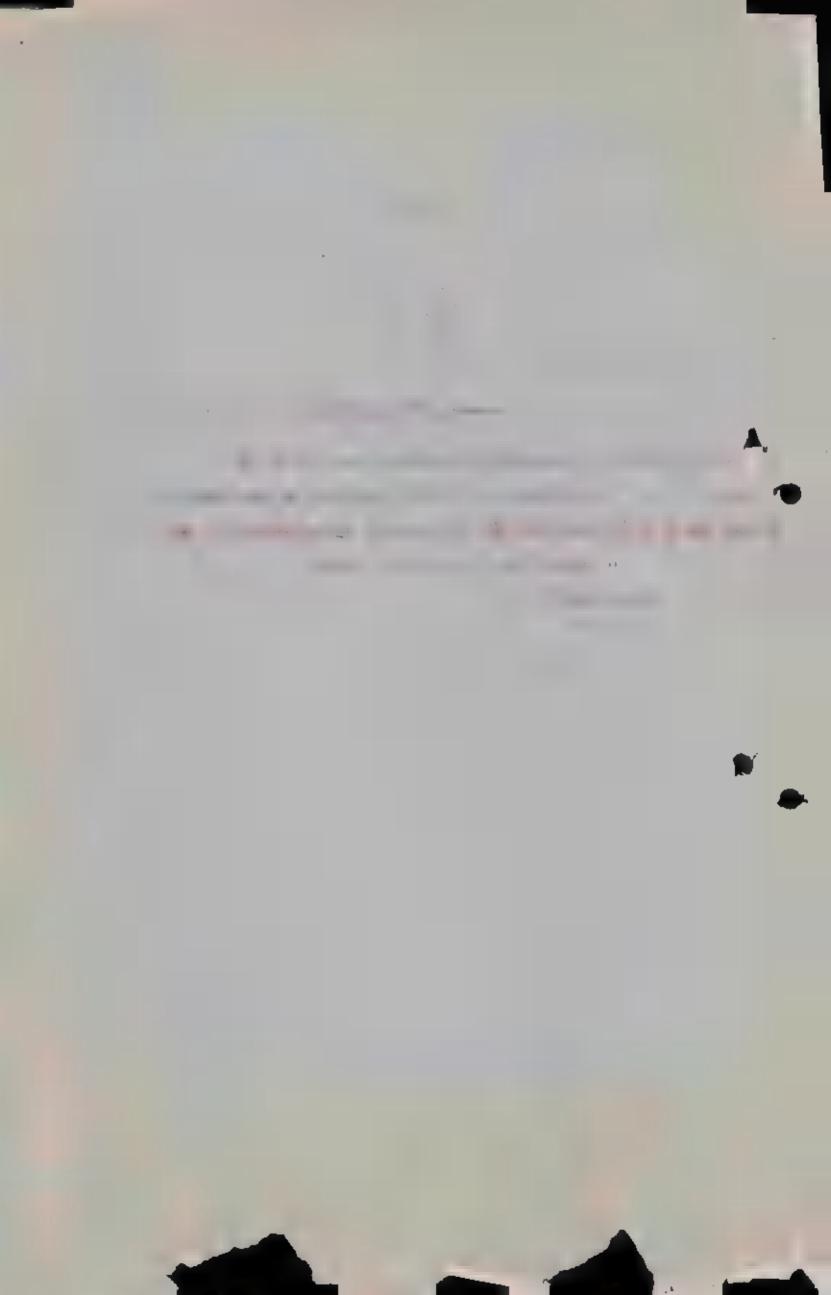


9

حاسرة ملحب السمادة وكهنان وزارة الخار يستسنة

التسموديا ابد المادثكم مع دفا بفعاهمة من ودة بندايس التي تعدو أن بأنسط تعتون على وسمالة من خاتها بالقاهمة تتسوت بالعدد ١٠١١٦ العادو السوخاصة بيسون عليه وافاد تنا بما توزه سعادتكم وتغضلوا سعادتكم بتين داميم الاحتسوام هه

التعميل



٠---ري

حضرة ماحب السماد ، وكن وزارة الد اردية التسرب بإلدة فلسطين التشرب بأل ارسل لسماد تام مع عدّا قماصة من الإحدة فلسطين المأد رة يوم ١١ الد سآران خاص بسمو الخديوي السابي عدو وتتعلوا سماد تكم يغين مظيم الاحتوام النساب النساب النساب المتحاد علم يغين مظيم الاحتوام النساب ال



1/1 سری

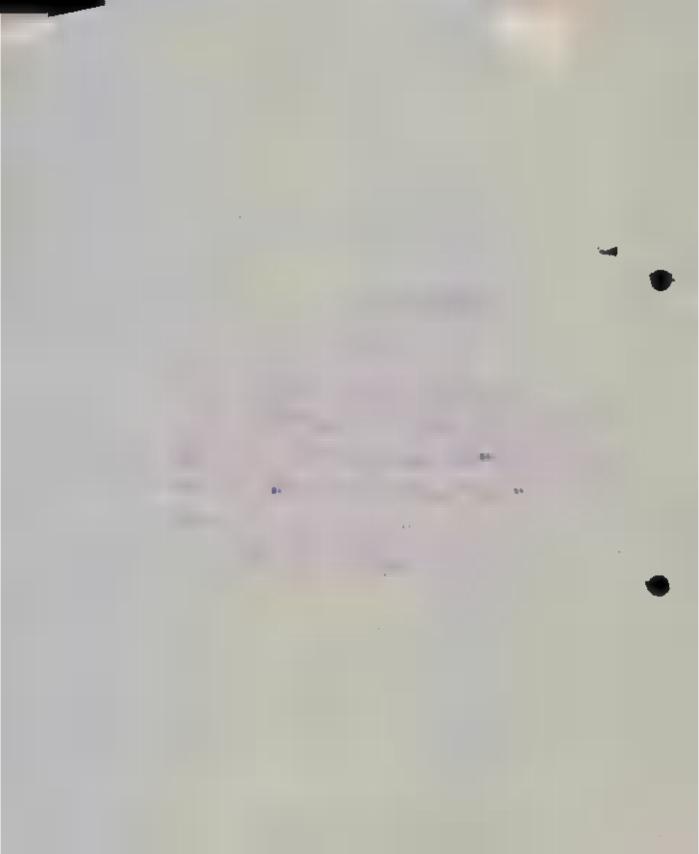
·U----

حضرة ماحب السعادة زكيل وزارة الخارجيسية

وتفالسوا سعاد نكم بغين عضمهم الاحترام ،

التنميسين

MA



حضيسرة صاحب النعيسيالي وزيسيسو الدار يسيبية

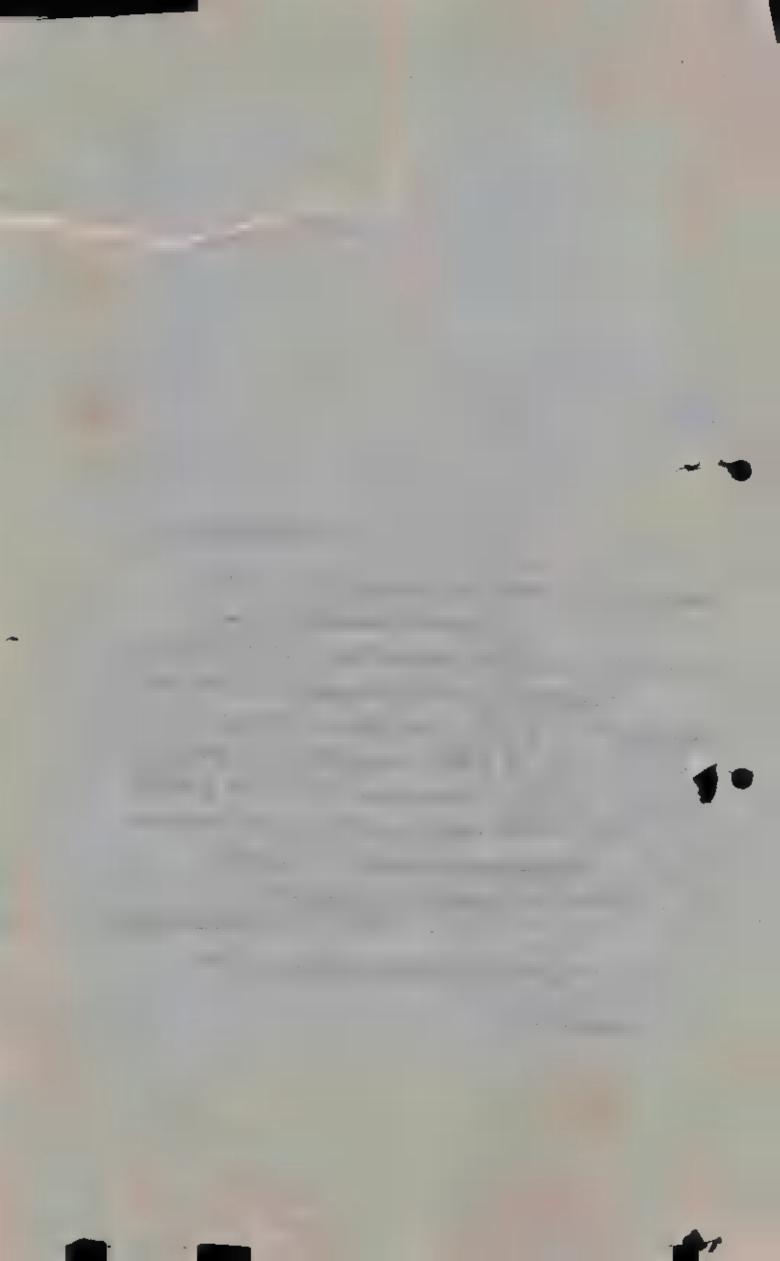
انتسرف باحاطة عسلم معساليكم انتما قدد اقتنا اليوم يسدار النتعليمة حفلة شاى دهونا اليهما العمسائيين الفلسطينيين وبعفرو سال الاعسال هنبسا حضسرها الاستاذ كرم تسايت ودار فيهما العديث حسول مواضيع صدة اخمهما التعريفة الجركيسة الطووضة على واردات مسسو من فلسطيين ،

وأود أن أذكر لمعساليكم هنسا أن المديت في هذا الا - تمساع بدأ يسذكر - سلالة مولانها الملت المعظم وما له من المسآئر الخسالدة في همر ومن الايا الميضاء على الام الشرفيسة عامة وعلى قلسطمين وسمسدها الاقمى خساسة مسالات اللهم السنة الحاضون بالتقساء الجم على جسلالته والدهساء له بطول العمر واليقاء وقسد كلفوني قيسل انهسسوافيم بان ارفسع عهساوات ولائسيام واخلاميسم وتبانهم مهيد الاضعى العسارك للاعتساب الملكسة بمناسسية هذا الاستساع

وتقضيلوا معساليكم يقيسول صلهسم الاحسترام واه

وكت سعهدا بالغيسام بهسندا الواسب

النميسيل



AFFAIRES ETRANGÈRES. 192_ Le Caire, le sie à le ver cir ces ربع عنه الله عنه الانتازيم ما يم الحرر بالمقطم وراعته المعالى تعدى den, 0,0, 10 and que mes ع يومي الي والوهد. و مدراً في الم سَمَرُ فَنُو الْغُمْ لَاقَارَ مَعْدُ مَا فَي and the come of the west · mie re mo ver و معاد بعنی ف نزرها



وَخُلُاقُ الْخُلَاكِ الْحُبْيَةِ

a

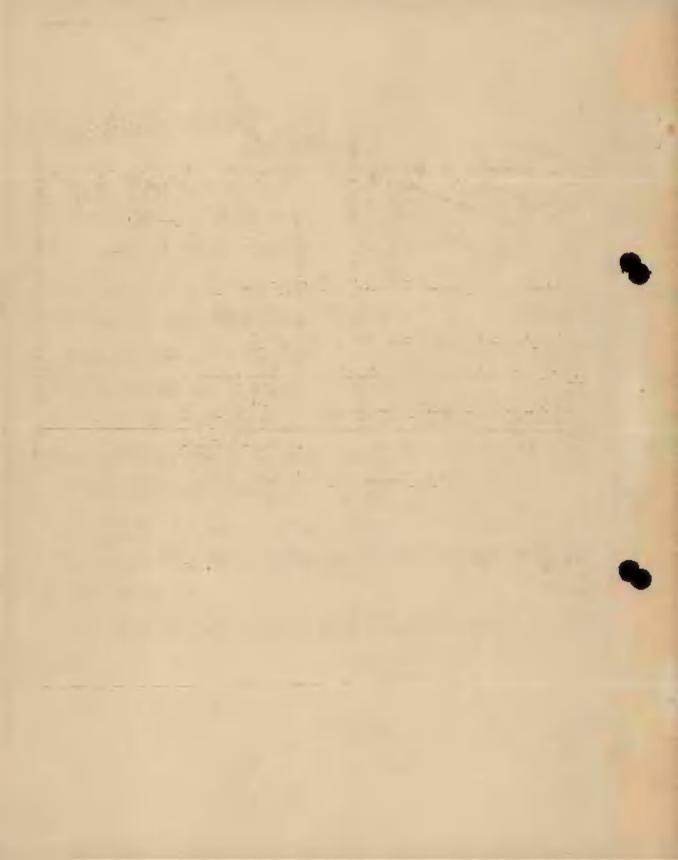
رم الافادة ٨٨ مرى و الافادة ٨٨ مرى عدد المروفات مدد المروفات

حضرة المحترم تتصل العلكة المصبرية في القندس

بالاشارة الى كتاب القنصلية السرى المسوارخ فسى المساورخ فسى المساورة المخالفة الفلسطينية . تخبر مضرتكم بأنشا نوافسق عمل ما رأيتموه من صدم مدّ هسا بأعانات عالية .

وتقبلسوا واقسر الاحسترام، الدالليدية الماليدية الماليدية

of ole vil



حفرة ماحب الدولة معند معود ياشا

وزير الخارجة بالنيابة

200

الشرفيان ايلغ دولكم الى لما حضرت الى منا واستلمت المسال وظيفتى في جوائد المسطين على الاجعاع حبلة توية ضد الحكومة الحموية وحاولت أن التموف اسبابها فظهـرلس أن بعضا منها منها يرجع الى أن التنصيل السابق ود يحرجواك بساهـدا تنطالهـة وقيل الديم بورود، للبحر ولم يبريه للبحر الاخراب مئت في سجلات القنصلية على أن أجد اثوا لنيـذا فلم أهند ولما سألت حضوات موظفى القنصلية الذين كانوا موجودين على حدة حضوة القنمــل السابق فهمت منهـم بأن شيئا من هذا لاطم لهم به لان حضوة القنمـــل كان هو المتعرف وأن موالغ كاشتراكات دفعت منه وأسا ولم تدفع من حسابات القنصلية .

ولوانى لااجل الى هذه الخطة وارى ان تقديم امانات بالية الى الجراك يفتح طيئا بايا من المتعذر ان نقلك في القابل الا الى ارتب في معرفة هل حقيقة امانات بالية دفعت الى بعدر الجراك هذا وبا بقد ارها وبا هي هذه الجراك حتى اكون طي بيئة أزاه الخطة التي اسلكيسا معهده الجراك

لذلك ارجو دولتكم التكوم بعد ور الامر بالبحث عن ذلك سوا" كان في وزارة الخسارجية الداخلية وافاد في بطريقة سرية

وسري اخيرا ان ايلغ دولتكم ان هذه المطة ابتداعتى الثلاثي ان لم تكسن قد التبست تعاما

وتفدلوا عاصاحب الدولة بقبول عظيم احتراماتي دد

A